

# ALA LUNA

DRAMATURGIA: KYLE BOZA  
DIRECCIÓN: ALLAN FABRICIO PÉREZ

## Ficha metodológica





# Un viaje espacial lleno de sorpresa ¡A la luna!

Un espacio donde se mezcla ciencia, tecnología y muchísima imaginación.

## ¿Has escuchado el término Ciencia ficción?

La ciencia ficción es un género literario que nos lleva a imaginar mundos y futuros posibles, pero que están basados en la ciencia y la tecnología.

Así que tenés que abrocharte los cinturones porque, sin salir del Teatro Nacional y gracias a la magia de la actuación, podrás abrir una puerta a la imaginación y explorar las posibilidades infinitas del universo y de la tecnología.

De la Tierra a la Luna fue una de las primeras novelas de ciencia ficción. Se publicó en 1865. Su autor, Julio Verne fue como un brujo que predijo el futuro. En un momento en que viajar al espacio era solo un sueño, Verne nos llevó en un emocionante viaje imaginario hasta la Luna.

¡Y lo más sorprendente es que muchas de las situaciones que describió en su libro, como el lugar de lanzamiento o la forma de los cohetes, se hicieron realidad casi un siglo después, en 1969!

Gracias a su imaginación y sus conocimientos científicos, Verne nos mostró que lo imposible de hoy podría ser la realidad de mañana, inspirando a generaciones de científicos, ingenieros y soñadores a explorar el universo.



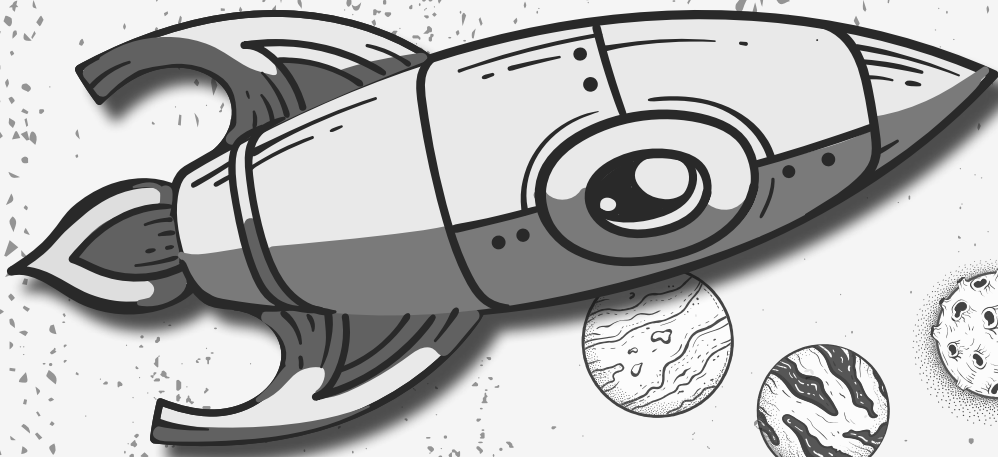
# Adaptación

Este año, te traemos una obra de teatro que se basa en el famoso libro de Julio Verne, por eso es una adaptación: se tomaron algunos elementos y se llevaron a escena, pero también se inventaron otros e incluso se trajo a grandes científicos y astronautas ticos como Franklin Chang y Sandra Cauffman a las tablas del Teatro Nacional.

El guion de ¡A la luna! Lo escribió de Kyle Boza Gómez para hacerlo adaptó la novela de Julio Verne, la película de Georges Méliès, y hechos históricos.



La dirección estuvo a cargo de Allan Pérez Elizondo. Una propuesta contemporánea, con mucho color, música y aprendizaje. Una vez más, ¡la ciencia y el teatro se dan la mano!



## Misión Luna: despegue creativo

### El reto: completar las siguientes actividades:

Identificá a los personajes con algunas de sus acciones para ello trazá una línea:

#### Personaje

Michel Ardan

Sandra Cauffman

Abuela

Impey Barbicane

Franklin Chang

#### Acciones importantes

Siempre soñó ser astronauta.

Presidente del Gun-Club, impulsor del proyecto de enviar un proyectil a la Luna, encargado de los cálculos y la planificación del viaje.

Máster en ingeniería electrónica. Actualmente labora en la NASA.

Astronauta que realizó siete vuelos espaciales.

Científico francés, aventurero y entusiasta, se ofrece como voluntario para el viaje y aporta un espíritu alegre y optimista.

Soluciones en la última página.

# Escribí tu futuro

Qué te parece si te convertís en un escritor (a) y escribís tu historia dentro de diez, quince, veinte años...

Primero ordená tus ideas (llená el siguiente cuadro, recordá que nada de eso ha pasado aún pero describí cómo te lo imaginás, cómo lo querés)



## Preguntas

¿Qué voy a hacer para terminar la escuela o el cole?

¿Cuáles son los oficios o profesiones que me llaman la atención?

¿A qué quiero dedicarme cuando tenga 22 años?

¿Qué voy a estar haciendo cuando cumpla 30?

¿Qué puedo decir de mí cuando tenga 40 años?

¿Cómo definiría mi vida?

Ahora sí, luego de ordenar ideas, a escribir sobre tu futuro, no olvidés el título de tu escrito

**Título:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Poema lunar

Ahora, te convertirás en poeta y trata de escribir un poema sobre la luna. En ese poema, necesariamente tenés que utilizar las siguientes palabras: cohete, gravedad, espacio, sueños, ciencia, steam. (No se te olvide ponerle título e incluso una dedicatoria)

**Título:** \_\_\_\_\_

*a* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

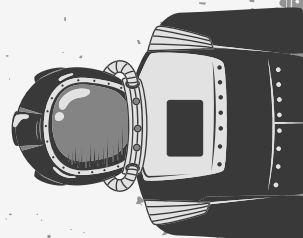
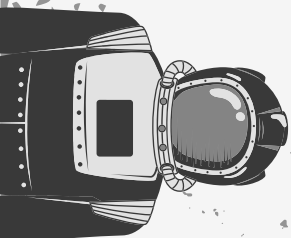
---

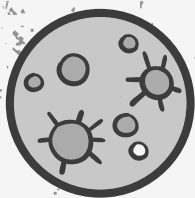
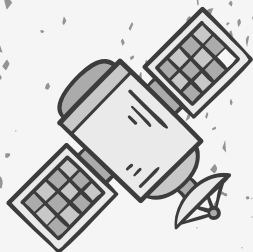
---

---

---

---





## Bitácora del tripulante

Qué te parece si escogés alguno de los personajes de la obra ¡A la luna! y escribís un diario o bitácora. Para ello, ponete en lugar del personaje y describí sus sentimientos, pensamientos y observaciones durante la planificación y viaje a la Luna.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# Sopa de letras

Qué te parece si descubris más escritores de ciencia ficción. Encontrá los nombres de ellos y ellas y te animamos a que busqués sus libros y sus historias. Te sumergirán en un viaje épico. Aventurate.

## Escritores(as) de ciencia ficción

J L U Z I Í U V N A W C D G J C  
V Á Á V K Y W E Ó Ú U X Ñ Í Í M  
J L Í Ñ Á A R F K V I Q Ó S M O  
Í K K C N V Y Í Y Z Q W S L Ó E  
J W W D H Ñ É C H Z K Z E G P E  
N E I L G A I M A N M T M G F Ü  
J N S U Z A N N E C O L L I N S  
L Z O L S S C H Ñ P B O S Y S Á  
H T O R A C I N O R E V É O Z O  
Ó Y Ú U É F G X Ñ F S Y K U Y Í  
Ó R N I U G E L K A L U S R U Í  
D L A X U H X A Z L V Ñ F P Z U  
A J U L I O V E R N E Ú L F Ó J  
Ü I E T R I C K R I O R D A N Ü  
J Y X Í M P É Á Á S E Y N I F Y  
Í V H K Ñ R A Z V L C V R Ó A É

Ursula K. Le Guin ■ Neil Gaiman ■ Suzanne Collins ■ Verónica Roth ■  
Rick Riordan ■ Julio Verne

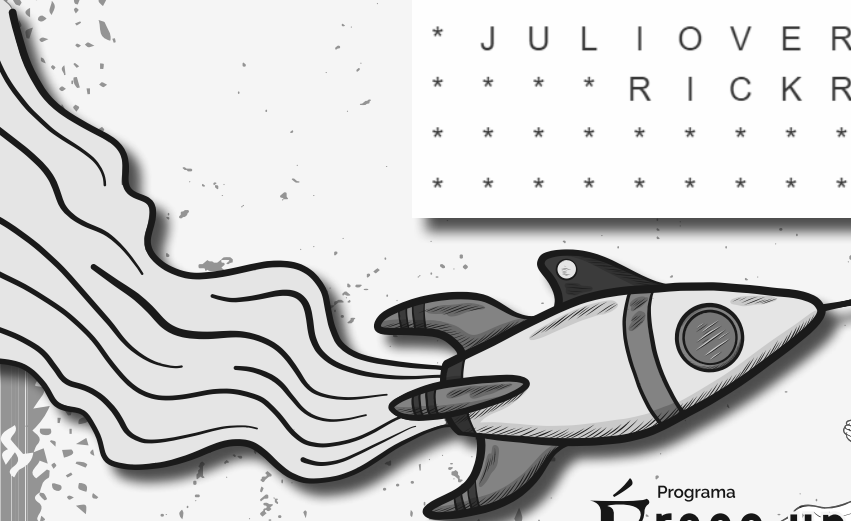




# Respuestas Reto completar

Michel: científico francés  
Sandra: máster en ingeniería  
Abuela: siempre soñó con ser impey  
Barbicane: presidente  
Franklin: astronauta que realizó siete

## Respuestas sopa de letras



Programa  
**Érase una vez...**  
Obras de Interés Cultural y Educativo



MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

MINISTERIO DE  
CULTURA Y JUVENTUD

GOBIERNO  
DE COSTA RICA

DIRECCIÓN DE  
VIDA ESTUDIANTIL

TEATRO  
NACIONAL