

Dirección de Desarrollo Curricular
Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada
Módulo 46: Nos podemos comunicar en otras lenguas extranjeras (Inglés)
Nivel: II Nivel
Periodo: III
Modalidad: Jóvenes y Adultos (CINDEA e IPEC)
Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-2017 DEv-A-074-05-2017
Segundo Periodo
Scenario: Amazing Costa Rica (Costa Rica sorprendente)

Indicators of Learning		Indicadores de aprendizaje (traducción)
L.1.1	Identifies the imperative construction.	Identifica la construcción imperativa.
L.1.2	Identifies key words.	Identifica palabras claves.
L.1.3	Differentiates the instruction	Diferencia la instrucción
L.2.1	Identifies the topic when a text is being read aloud.	Identifica el tema cuando se lee un texto en voz alta.
L.2.2	Distinguishes key words related to the same topic.	Distingue palabras claves relacionadas con el mismo tema.
L.3.1	Identifies the topic of media presentations on familiar events or places.	Identifica el tema de las presentaciones en los medios de comunicación sobre eventos o lugares familiares.
L.3.2	Recognizes specific details of media presentations on familiar events or places.	Reconoce detalles específicos de presentaciones en los medios de comunicación sobre eventos o lugares familiares.
L.3.3	Recaps events presented in a sequential order including main ideas/concepts and key points/details.	Recapitula los eventos presentados en un orden secuencial que incluye las principales ideas/conceptos y los puntos/detalles claves.
R1.1	Recognizes sounds in words.	Reconoce sonidos en palabras.

R1.2	Articulates the sounds.	Articula los sonidos.
R1.3	Produces sentences or dialogues in an oral or written form.	Produce frases o diálogos en forma oral o escrita.
R.2.1	Identifies the topic in short narratives with some illustrations as support.	Identifica el tema en narraciones cortas con algunas ilustraciones como apoyo.
R.2.2	Identifies main ideas in in short narratives with some illustrations as support.	Identifica las ideas principales en narraciones cortas con algunas ilustraciones como apoyo.
R.2.3	Extracts details in short narratives with some illustrations as support.	Extrae detalles en narraciones cortas con algunas ilustraciones como apoyo.
R.3.1	Identifies similarities or differences between two ideas in events related to traveling in e-mails, web chats, postcards, or short letters.	Identifica similitudes o diferencias entre dos ideas en eventos relacionados con viajar en correos electrónicos, chats web, postales o cartas cortas.
R.3.2	Distinguishes causes and effects in events related to traveling in e-mails, web chats, postcards, or short letters.	Distingue causas y efectos en eventos relacionados con viajar en correos electrónicos, chats web, postales o cartas cortas.
R.3.3	Recognizes the sequence in which things happened in e-mails, web chats, postcards, or short letters.	Reconoce la secuencia en la que las cosas sucedieron en correos electrónicos, chats web, postales o cartas cortas.
Sl.1.	Lists places to go in his/her country.	Lista de lugares a los que se puede ir en su país.
Sl.1.	Gets specific information about different things to do in each place.	Obtiene información específica sobre diferentes cosas que hacer en cada lugar.
Sl.1.	Recommends things to do in each place.	Recomienda cosas que hacer en cada lugar.

SI.2.1.1	Plans a set of yes/no and wh- questions to ask about different tourist attractions.	Planea una serie de preguntas de sí / no y wh- para hacer preguntas sobre diferentes atracciones turísticas.
SI.2.1.1	Uses yes/no and wh- questions to ask about different tourist attractions.	Utiliza preguntas sí / no y wh- para preguntar sobre diferentes atracciones turísticas.
SI.2.2.1	Plans a set of ideas to answer the questions about different tourist attractions.	Planea una serie de ideas para responder las preguntas sobre las diferentes atracciones turísticas.
SI.2.2.2	Makes complete sentences to answer yes/no and wh- questions about different tourist attractions.	Hace oraciones completas para responder preguntas de sí / no y wh - sobre diferentes atracciones turísticas.
SI.3.1.1	Plans a set of yes/no and wh- questions to ask about vacation plans.	Planea una serie de preguntas de sí / no y wh- para preguntar sobre los planes de vacaciones.
SI.3.1.1	Uses yes/no and wh- questions to ask about vacation plans.	Utiliza preguntas de sí / no y wh- para preguntar sobre los planes de vacaciones.
SI.3.2.1	Plans a set of ideas to answer the questions about vacation plans and provides some brief indications of reasons for their opinions.	Planifica una serie de ideas para responder las preguntas sobre los planes de vacaciones y proporciona algunas indicaciones breves sobre las razones de sus opiniones.
SI.3.2.2	Makes complete sentences to answer yes/no and wh- questions about vacation plans and provides some brief indications of reasons for their opinions.	Hace oraciones completas para responder preguntas de sí / no y wh- sobre planes vacacionales y proporciona algunas indicaciones breves sobre las razones de sus opiniones.
SP1.1	Selects the appropriate information and visuals to summarize a short story expressed in a simple sequence of events.	Selecciona la información y los elementos visuales apropiados para resumir una historia corta expresada en una simple secuencia de eventos.

SP1.2	Organizes the information and visuals to summarize a short story expressed in a simple sequence of events.	Organiza la información y las imágenes para resumir una historia corta expresada en una secuencia simple de eventos.
SP1.3	Makes sentences with the information and with the appropriate linkers or connecting words to summarize a short story expressed in a simple sequence of events.	Hace oraciones con la información y con los conectores apropiados o palabras de conexión para resumir una historia corta expresada en una simple secuencia de eventos.
SP1.4	Gives a summary of a short story expressed in a simple sequence of events in a well-organized presentation.	Da un resumen de una historia corta expresada en una secuencia simple de eventos en una presentación bien organizada
SP.2.1	Selects the appropriate information, visuals to describe simple steps to enjoy a touristic activity.	Selecciona la información adecuada, imágenes para describir pasos sencillos para disfrutar de una actividad turística.
SP.2. 2	Organizes the information and visuals to describe simple steps to enjoy a touristic activity.	Organiza la información y visuales para describir pasos sencillos para disfrutar de una actividad turística.
SP.2.3	Makes sentences with the information and with the appropriate linkers or connecting words to describe simple steps to enjoy a touristic activity. in a well-organized presentation.	Hace frases con la información y con los conectores apropiados o palabras de conexión para describir pasos simples para disfrutar de una actividad turística. en una presentación bien organizada.
SP.2. 4	Gives a well-organized description about simple steps to enjoy a touristic activity.	Da una descripción bien organizada de pasos sencillos para disfrutar de una actividad turística.

SP.3.1	Selects the appropriate information, visuals to describe familiar places and tourist attractions.	Selecciona la información adecuada, imágenes para describir lugares familiares y atracciones turísticas.
SP.3.2	Organizes the information and visuals to describe familiar places and tourist attractions.	Organiza la información y las imágenes para describir lugares familiares y atracciones turísticas.
SP.3.3	Makes sentences with the information and with the appropriate linkers or connecting words to describe familiar places and tourist attractions in a well-organized presentation using simple vocabulary and language constructions.	Hace oraciones con la información y con los conectores apropiados o palabras de conexión para describir lugares familiares y atracciones turísticas en una presentación bien organizada utilizando construcciones simples de vocabulario y lenguaje.
SP.3.4	Gives a well-organized description about familiar places and tourist attractions using simple vocabulary and language constructions.	Ofrece una descripción bien organizada sobre lugares familiares y atracciones turísticas utilizando vocabulario y construcciones simples de lenguaje.
W.2.1	Prewrites a list of ideas for a timeline of a dream vacation.	Escribe previamente una lista de ideas para una línea de tiempo de unas vacaciones de ensueño.
W.2.2	Drafts sentences for a timeline of a dream vacation using the appropriate linkers or connecting words.	Redacta en borrador oraciones para una línea de tiempo de unas vacaciones de ensueño usando los conectores apropiados o las palabras de conexión.
W.2.3	Revises the sentences for a timeline of a dream vacation by paying attention to checking written sentences to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation) and content.	Revisa las oraciones para una línea de tiempo sobre unas vacaciones de ensueño prestando atención para revisar las oraciones escritas y buscar errores relacionados con la concordancia sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación básica) y el contenido.

W.2.4	Edits the timeline of a dream vacation by correcting the mistakes before publishing it.	Edita la línea de tiempo de unas vacaciones de ensueño corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.2.1	Prewrites ideas for a brochure with the aid of a writing frame about a Costa Rica's tourist attraction.	Escribe previamente ideas para un folleto con la ayuda de un formato de escritura sobre la atracción turística de Costa Rica.
W.2.2	Drafts sentences for a brochure with the aid of a writing frame about a Costa Rica's tourist attraction using the appropriate linkers or connecting words.	Redacta en borrador oraciones para un folleto con la ayuda de un formato de escritura sobre la atracción turística de Costa Rica utilizando los enlaces apropiados o palabras de conexión.
W.2.3	Revises the brochure by paying attention to checking written sentences to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation) and content.	Revisa el folleto prestando atención a revisar las oraciones escritas para buscar errores relacionados con la concordancia sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación básica) y el contenido.
W.2.4	Edits the brochure by correcting the mistakes before publishing it.	Edita el folleto corrigiendo los errores antes de publicarlo.

L=Listening (escucha) R= Reading (lectura) SP= Spoken Production (producción oral) SI= Spoken interaction (interacción oral) W= Writing (escritura)

Dirección de Desarrollo Curricular
Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada
Módulo 46: Nos podemos comunicar en otras lenguas extranjeras (Inglés)
Nivel: II Nivel
Periodo: III
Modalidad: Jóvenes y Adultos (CINDEA e IPEC)
Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-2017 DEv-A-074-05-2017
Segundo Periodo
Scenario: Time to Have Fun! (Tiempo para Disfrutar)

Indicators of Learning	Indicadores de aprendizaje traducción
L.1.1 Recognizes the topic.	L.1.1 Reconoce el tema
L.1.2 Identifies main ideas.	L.1.2 Identifica ideas principales
L.1.3 Distinguishes supporting details.	L.1.3 Distingue detalles de apoyo.
L.2.1 Recognizes the topic in audio announces about leisure activities.	L.2.1 Reconoce el tema en anuncios orales sobre actividades de ocio.
L.2.2 Identifies key words in audio announces about leisure activities.	L.2.2 Identifica palabras clave en anuncios orales sobre actividades de ocio.
L.2.3 Identifies main ideas in audio announces about leisure activities.	L.2.3 Identifica ideas principales en anuncios orales sobre actividades de ocio.
L.2.4 Distinguishes supporting details in audio announces about leisure activities.	L.2.4 Distingue ideas secundarias en anuncios orales sobre actividades de ocio.
R1.1 Recognizes the topic in simple, clearly drafted print materials.	R1.1 Reconoce el tema en materiales impresos con un formato claro y sencillo.

R1.2 Identifies facts in simple, clearly drafted print materials.	R1.2 Identifica los eventos/hechos en materiales impresos con un formato claro y sencillo.
R1.3 Distinguishes the most important points in simple, clearly drafted print materials.	R1.3 Distingue la información más importante en materiales impresos con un formato claro y sencillo.
R2.1 Recognizes sounds in words.	R2.1 Reconoce los sonidos en las palabras.
R2.2 Articulates the sounds.	R2.2 Articula los sonidos.
R2.3 Practices the sounds	R2.3 Practica los sonidos.
R2.4 Produces dialogues in an oral or written form.	R2.4 Realiza diálogos de forma escrita y oral.
R3.1 Recognizes the topic in texts.	R3.1 Reconoce el tema en textos.
R3.2 Identifies facts in texts.	R3.2 Identifica los eventos/hechos en textos.
R3.3 Distinguishes the most important points in texts.	R3.3 Distingue las ideas / puntos más importantes en textos.
R4.1 Recognizes the topic in clearly drafted print materials.	R4.1 Reconoce el tema en materiales impresos con un formato claro y sencillo.
R4.2 Identifies facts in clearly drafted print materials.	R4.2 Identifica los hechos en materiales impresos con un formato claro y sencillo.
R4.3 Identifies main ideas in clearly drafted print materials.	R4.3 Identifica ideas principales en materiales impresos con un formato claro y sencillo.
R4.4 Distinguishes specific details in clearly drafted print materials.	R4.4 Distingue detalles específicos en materiales impresos con un formato claro y sencillo.

SI.1.1 Plans the language and content to discuss different things to do for fun.	SI.1.1 Planifica el vocabulario, las expresiones y el contenido para discutir sobre diferentes actividades que se pueden realizar para divertirse.
SI.1.2 Elaborates sentences to discuss different things to do for fun.	SI.1.2 Escribe oraciones para discutir sobre diferentes actividades que se pueden realizar para divertirse.
SI.1.3 Uses the sentences to discuss different things to do for fun	SI.1.3 Utiliza las oraciones para discutir sobre diferentes actividades que se pueden realizar para divertirse.
SI.2.1 Uses yes/no questions to ask about experiences, events, past experiences.	SI.2.1 Utiliza preguntas 'cerradas' con respuesta de sí o no para solicitar información acerca de experiencias, eventos, experiencias pasadas.
SI.2.2 Uses correct question word for wh- questions to ask about experiences, events, past experiences.	SI.2.2 Utiliza preguntas 'abiertas' con palabras interrogativas de la familia wh- para solicitar información acerca de experiencias, eventos, experiencias pasadas.
SI.2.3 Uses correct question structure to ask about experiences, events, past experiences.	SI.2.3 Utiliza la estructura gramatical correcta para preguntar acerca de experiencias, eventos, experiencias pasadas.
SI.2.4 Forms complete sentences to answer what is being asked.	SI.2.4 Forma oraciones completas para responder a lo que se le pregunta.
SP1.1 Selects the appropriate information and visuals to give a presentation about experiences, events and storytelling related to exercise, sports and games.	SP1.1 Selecciona la información y los elementos visuales adecuados para realizar una presentación acerca de experiencias, eventos y narraciones relacionadas con el ejercicio, los deportes y los juegos.

<p>SP1.2 Organizes the information and visuals to give a presentation about experiences, events and storytelling related to exercise, sports and games.</p>	<p>SP1.2 Organiza la información y las imágenes para realizar una presentación acerca de experiencias, eventos y narraciones relacionadas con el ejercicio, los deportes y los juegos.</p>
<p>SP1.3 Forms sentences with the information to give a well-organized presentation about experiences, events and storytelling related to exercise, sports and games</p>	<p>SP1.3 Forma oraciones con la información para realizar una presentación bien organizada sobre experiencias, eventos y narraciones relacionadas con el ejercicio, los deportes y los juegos.</p>
<p>SP1.4 Gives a well-organized description about experiences, events and storytelling related to exercise, sports and games.</p>	<p>SP1.4 Realiza una descripción bien organizada sobre experiencias, eventos y narraciones relacionadas con el ejercicio, los deportes y los juegos.</p>
<p>SP2.1 Selects the appropriate information and visuals to give a presentation about what is occurring in a film or book and indicates his/her personal opinion.</p>	<p>SP2.1 Selecciona la información y los elementos visuales apropiados para realizar una presentación acerca de lo que está ocurriendo en una película o libro y da su opinión personal.</p>
<p>SP2.2 Organizes the information and visuals to give a presentation about what is occurring in a film or book and indicates his/her personal opinion.</p>	<p>SP2.2 Organiza la información y las imágenes para realizar una presentación acerca de lo que está ocurriendo en una película o libro y da su opinión personal.</p>
<p>SP2.3 Forms sentences with the information to give a well-organized presentation about what is occurring in a film or book and indicates his/her personal opinion.</p>	<p>SP2.3 Forma oraciones con la información para realizar una presentación bien organizada acerca de lo que está ocurriendo en una película o libro y da su opinión personal.</p>

SP2.4 Gives a well-organized description about what is occurring in a film or book and indicates his/her personal opinion.	SP2.4 Realiza una descripción bien organizada acerca de lo que está ocurriendo en una película o libro y da su opinión personal.
W1.1 Prewrites a list of ideas that include personal experiences.	W1.1 Genera una lista de ideas previas que incluyen experiencias personales.
W1.2 Drafts a description with the listed ideas about personal experiences.	W1.2 Redacta una descripción en borrador con las ideas preliminares acerca de experiencias personales.
W1.3 Revises the description by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, content, spelling, basic punctuation and content before publishing.	W1.3 Revisa la descripción para encontrar errores relacionados con la concordancia entre el sujeto y el verbo, uso de mayúscula, ortografía, puntuación básica y contenido antes de publicar.

L=Listening(escucha) R= Reading (lectura) SP= Spoken Production (producción oral) SI= Spoken interaction (interacción oral) W= Writing (escritura)