

Dirección de Desarrollo Curricular

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Materia: INGLÉS

Ciclo: TERCER CICLO

Oferta: Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües Español-Inglés

Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-17 DEv-A-074-05-2017

Primer Periodo

Nivel: Level: 9th

Escenario: Together ... We Can (Juntos....podemos)

Oral Comprehension & Oral Production

Assessment Strategies		Indicators of Learning
L.1.1	Gets the topic of small group discussion between two or more native speakers, if that conversation is unhurried and if it is related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene el tema de discusión en grupos pequeños entre dos o más hablantes nativos, si esa conversación no tiene prisas y si está relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.1.2	Identifies the most important points in a small group discussion between two or more native speakers, if that conversation is unhurried and if it is related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica los puntos más importantes en una discusión en grupo pequeño entre dos o más hablantes nativos, si esa conversación no tiene prisa y si está relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.1.3	Gets specific details from a small group discussion between two or more native speakers, if that conversation is unhurried and if it is related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene detalles específicos de una discusión en grupo pequeño entre dos o más hablantes nativos, si esa conversación no tiene prisa y si está relacionada con la vida adolescente, las

		relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.1.4	Distinguishes each speaker's contribution in a small group discussion between two or more native speakers, if that conversation is unhurried and if it is related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Distingue la contribución de cada orador en una discusión en grupo pequeño entre dos o más hablantes nativos, si esa conversación no tiene prisa y si está relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.2.1	Gets the gist of news broadcasts (television, radio, internet) when visuals support the message and if speech is not too rapid and related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la esencia de las transmisiones de noticias (televisión, radio, Internet) cuando las imágenes apoyan el mensaje y si el habla no es demasiado rápida y está relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.2.2	Identifies key vocabulary or phrases that convey the main ideas in news broadcasts (television, radio, internet) when visuals support the message and if speech is not too rapid and related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica vocabulario o frases clave que transmiten las ideas principales en las transmisiones de noticias (televisión, radio, internet) cuando las imágenes apoyan el mensaje y si el habla no es demasiado rápida y está relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.2.3	Restates the most important points in his/her own words in news broadcasts (television, radio, internet) when visuals support the message and if speech is not too rapid and related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Reitera los puntos más importantes en sus propias palabras en las transmisiones de noticias (televisión, radio, internet) cuando las imágenes apoyan el mensaje y si el habla no es demasiado rápida y está relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.2.4	Distinguishes important information from non-relevant information in news broadcasts (television, radio, internet) when visuals support the message and if speech is not too rapid and related to teen life, interpersonal relationships,	Distingue la información importante de la información no relevante en las transmisiones de noticias (televisión, radio, Internet) cuando las imágenes apoyan el mensaje y si el habla no es demasiado rápida y está relacionada con la vida

	addictions, causes and consequences.	adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.3.1	Gets the gist of colloquial expressions related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la esencia de las expresiones coloquiales relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.3.2	Identifies expressions in audio texts related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica expresiones en textos de audio relacionados con la vida adolescente, relaciones interpersonales, adicciones, causas y consecuencias.
L.3.3	Relates familiar words and very basic phrases concerning teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences with their definitions, meanings or images.	Relaciona palabras familiares y frases muy básicas sobre la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias con sus definiciones, significados o imágenes.
L.3.4	Identifies key words and specific words to distinguish colloquial expressions used according to the topic.	Identifica palabras clave y palabras específicas para distinguir expresiones coloquiales utilizadas según el tema.
L.4.1	Gets the gist of an informal conversation or a presentation related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la esencia de una conversación informal o una presentación relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.4.2	Identifies key vocabulary or phrases that convey the main ideas of texts.	Identifica vocabulario clave o frases que transmiten las ideas principales de los textos.
L.4.3	Restates the most important points in his/her own words in an informal conversation or a presentation related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Reitera los puntos más importantes en sus propias palabras en una conversación informal o una presentación relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.4.4	Distinguishes important information from non-relevant information in an	Distingue la información importante de la información no relevante en una

	informal conversation or a presentation related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	conversación informal o una presentación relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.5.1	Identifies the topic of an aural/oral stimulus.	Identifica el tema de un estímulo auditivo/oral.
L.5.2	Gets the gist of a dialogue in a movie trailer or video clip related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la esencia de un diálogo en un tráiler de película o videoclip relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
L.5.3	Gets key words that support the gist of a dialogue in a movie trailer or video clip related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences by sharing ideas in pair/group work.	Obtiene palabras clave que apoyan la esencia de un diálogo en un tráiler de película o videoclip relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias al compartir ideas en el trabajo en pareja / grupo.
L.6.1	Makes predictions by looking at pictures before listening to teacher explanations.	Hace predicciones mirando imágenes antes de escuchar las explicaciones del maestro.
L.6.2	Gets main ideas from teacher explanations about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences, when delivered slowly, supported by textbook illustrations, and given an opportunity for clarification.	Obtiene ideas principales de las explicaciones de los maestros sobre la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias, cuando se entregan lentamente, se apoyan en ilustraciones de libros de texto y se les da la oportunidad de aclarar.
L.6.3	Gets supporting ideas and specific details from teacher explanations about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences, when delivered slowly, supported by textbook illustrations, and given an opportunity for clarification.	Obtiene ideas de apoyo y detalles específicos de las explicaciones de los maestros sobre la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias, cuando se entregan lentamente, se respaldan con ilustraciones de libros de texto y se les da la oportunidad de aclarar.

L.6.4	Identifies teacher's argument from explanations about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences, when delivered slowly, supported by textbook illustrations, and given an opportunity for clarification.	Identifica el argumento del maestro a partir de explicaciones sobre la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias, cuando se entrega lentamente, se apoya en ilustraciones de libros de texto y se le da la oportunidad de aclarar.
L.6.5	Organizes information in a hierarchy (themes, main ideas, supporting ideas, and supporting details) using mapping, webbing or charting.	Organiza la información en una jerarquía (temas, ideas principales, ideas de apoyo y detalles de apoyo) mediante mapeo, correas o gráficos.
L.6.6	Recalls what was said in teacher explanations about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences, when delivered slowly, supported by textbook illustrations, and given an opportunity for clarification.	Recuerda lo que se dijo en las explicaciones de los maestros sobre la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias, cuando se entregan lentamente, con el apoyo de ilustraciones de libros de texto y se les da la oportunidad de aclarar.
SI.1.1	Plans a set of common, familiar everyday expressions to participate in telephone conversations on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica un conjunto de expresiones cotidianas comunes y familiares para participar en conversaciones telefónicas sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.1.2	Makes lists of common, familiar everyday expressions to participate in telephone conversations on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace listas de expresiones cotidianas comunes y familiares para participar en conversaciones telefónicas sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.1.3	Keeps the telephone conversation going by checking understanding from the speaker's point of view or listener's point of view.	Mantiene la conversación telefónica al verificar la comprensión desde el punto de vista del orador o del oyente.
SI.1.4	Interrupts the listener in a telephone conversation, politely.	Interrumpe al oyente en una conversación telefónica, cortésmente.

SI.1.5	Keeps the telephone conversation going on or by adding a new topic.	Mantiene la conversación telefónica en curso o agregando un nuevo tema.
SI.2.1	Plans the language and content to interview others if the questions have been prepared beforehand; sometimes asks a further question.	Planifica el lenguaje y el contenido para entrevistar a otros si las preguntas se han preparado de antemano; a veces hace una pregunta adicional.
SI.2.2	Makes questions to interview others.	Hace preguntas para entrevistar a otros.
SI.2.3	Asks yes/no questions to interview others.	Hace preguntas de sí/no para entrevistar a otros.
SI.2.4	Asks wh-questions to interview others.	Hace preguntas wh para entrevistar a otros.
SI.2.5	Asks follow-up questions to avoid long pauses in the interview.	Hace preguntas de seguimiento para evitar largas pausas en la entrevista.
SI.3.1	Retells what has been said related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Vuelve a contar lo que se ha dicho relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y consecuencias.
SI.3.2	Recaps main ideas related to what has been said about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Recapitula las principales ideas relacionadas con lo que se ha dicho sobre la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.4.1	Plans the language and content to offer comments and otherwise contribute in a small group situation.	Planifica el lenguaje y el contenido para ofrecer comentarios y contribuir de otra manera en una situación de grupo pequeño.
SI.4.2	Makes sentences to offer comments and otherwise contribute in a small group situation.	Hace oraciones para ofrecer comentarios y contribuir de otra manera en una situación de grupo pequeño.
SI.4.3	Offers comments in a small group situation.	Ofrece comentarios en una situación de grupo pequeño.

SI.4.4	Contributes in a small group situation by giving ideas, opinions or facts.	Contribuye en una situación de grupo pequeño dando ideas, opiniones o hechos.
SI.5.1	Plans the language and content to ask for, follow and give practical detailed directions on how to deal with teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el lenguaje y el contenido para pedir, seguir y dar instrucciones prácticas detalladas sobre cómo lidiar con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.5.2	Makes sentences to ask for, follow and give practical detailed directions on how to deal with teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace oraciones para pedir, seguir y dar instrucciones prácticas detalladas sobre cómo lidiar con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.5.3	Follows directions on how to deal with teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Sigue instrucciones sobre cómo lidiar con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.5.4	Asks for detailed directions by viewing or reading dialogues using relevant functional language on how to deal with teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Pide instrucciones detalladas al ver o leer diálogos utilizando un lenguaje funcional relevante sobre cómo lidiar con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.5.5	Gives practical detailed directions on how to deal with teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Da instrucciones prácticas detalladas sobre cómo lidiar con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.6.1	Plans the language to explain why something is a problem when talking about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el lenguaje para explicar por qué algo es un problema cuando se habla de la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.6.2	Makes sentences to explain why something is a problem when talking about teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace oraciones para explicar por qué algo es un problema cuando se habla de la vida adolescente, las relaciones

		interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.6.3	Explains why something is a problem when talking about teen life.	Explica por qué algo es un problema cuando se habla de la vida adolescente.
SI.6.4	Explains why something is a problem when talking about interpersonal relationships.	Explica por qué algo es un problema cuando se habla de relaciones interpersonales.
SI.6.5	Explains why something is a problem when talking about addictions.	Explica por qué algo es un problema cuando se habla de adicciones.
SI.6.6	Explains why something is a problem when talking about causes and consequences.	Explica por qué algo es un problema cuando se habla de causas y consecuencias.
SI.7.1	Plans the language to make effective complaints in topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el lenguaje para hacer quejas efectivas en temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.7.2	Makes sentences to make effective complaints in topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Realiza frases para hacer quejas efectivas en temas relacionados con la vida adolescente, relaciones interpersonales, adicciones, causas y consecuencias.
SI.7.3	Makes effective complaints in topics related to teen life.	Realiza quejas efectivas en temas relacionados con la vida adolescente.
SI.7.4	Makes effective complaints in topics related to interpersonal relationships.	Realiza quejas efectivas en temas relacionados con las relaciones interpersonales.
SI.7.5	Makes effective complaints in topics related to addictions.	Realiza quejas efectivas en temas relacionados con las adicciones.
SI.7.6	Makes effective complaints in topics related to causes and consequences.	Realiza denuncias efectivas en temas relacionados con causas y consecuencias.
SI.8.1	Plans the language to start, maintain, and close simple face-to-face conversation on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el lenguaje para iniciar, mantener y cerrar una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones

		interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.8.2	Makes sentences to start, maintain, and close simple face-to-face conversation on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace oraciones para iniciar, mantener y cerrar una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.8.3	Starts simple face-to-face conversation on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences by participating in a spoken task.	Inicia una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias al participar en una tarea hablada.
SI.8.4	Maintains simple face-to-face conversation on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences by participating in a spoken task.	Mantiene una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias al participar en una tarea hablada.
SI.8.5	Closes simple face-to-face conversation on topics related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences by participating in a spoken task.	Cierra una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias al participar en una tarea hablada.
SP.1.1	Plans the language and content to offer an opinion of a short story, play, essay, or poem examined in class.	Planifica el lenguaje y el contenido para ofrecer una opinión de un cuento, obra de teatro, ensayo o poema examinado en clase.
SP.1.2	Makes complete sentences to offer an opinion of a short story, play, essay, or poem examined in class.	Hace oraciones completas para ofrecer una opinión de un cuento, obra de teatro, ensayo o poema examinado en clase.
SP.1.3	Offers an opinion of a short story, play, essay, or poem examined in class.	Ofrece una opinión de un cuento, obra de teatro, ensayo o poema examinado en clase.

SP.2.1	Selects the appropriate information to narrate what is occurring in a film or book, and indicate his/her personal opinion about it.	Selecciona la información adecuada para narrar lo que está ocurriendo en una película o libro, e indica su opinión personal al respecto.
SP.2.2	Organizes information and ideas to sequence events or actions in graphic organizers, timelines or outlines by placing them in some sort of order.	Organiza información e ideas para secuenciar eventos o acciones en organizadores gráficos, líneas de tiempo o esquemas colocándolos en algún tipo de orden.
SP.2.3	Narrates what is occurring at the beginning of a film or book.	Narra lo que está ocurriendo al comienzo de una película o libro.
SP.2.4	Narrates what is occurring at the middle of a film or book.	Narra lo que está ocurriendo en medio de una película o libro.
SP.2.5	Narrates what is occurring at the end of a film or book.	Narra lo que está ocurriendo al final de una película o libro.
SP.2.6	Indicates his/her personal opinion about a film or book he/she narrated.	Indica su opinión personal sobre una película o libro que narró.
SI.3.1	Plans the language, content and visuals to talk in detail about feelings and experiences related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para hablar en detalle sobre los sentimientos y experiencias relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.3.2	Makes complete sentences to talk in detail about feelings and experiences related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace oraciones completas para hablar en detalle sobre sentimientos y experiencias relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.3.3	Talks in detail about feelings related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Habla en detalle sobre los sentimientos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SI.3.3	Talks in detail about experiences related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Habla en detalle sobre experiencias relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.

SP.4.1	Plans the language, content and visuals to give descriptions (incidents, accidents for example) related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para dar descripciones (incidentes, accidentes, por ejemplo) relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SP.4.2	Makes complete sentences to give descriptions (incidents, accidents for example) related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace oraciones completas para dar descripciones (incidentes, accidentes por ejemplo) relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SP.4.3	Gives descriptions of an incident related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Da descripciones de un incidente relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SP.4.4	Gives descriptions of an accident related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Da descripciones de un accidente relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SP.5.1	Retells what has been said in a simple story read/heard in class.	Vuelve a contar lo que se ha dicho en una historia simple leída/ escuchada en clase.
SP.5.2	Recaps main ideas related to what has been said in a simple story read/heard in class.	Recapitula las principales ideas relacionadas con lo que se ha dicho en una historia simple leída / escuchada en clase.
SP.6.1	Plans the appropriate vocabulary and language expressions to give arguments about situations related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Planifica el vocabulario y las expresiones lingüísticas adecuadas para dar argumentos sobre situaciones relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
SP.6.2	Makes complete sentence to give arguments about situations related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Hace oración completa para dar argumentos sobre situaciones relacionadas con la vida adolescente, relaciones interpersonales, adicciones, causas y consecuencias.

SP.6.3	Provides arguments about situations related to teen life.	Proporciona argumentos sobre situaciones relacionadas con la vida adolescente.
SP.6.4	Provides arguments about situations related to interpersonal relationships.	Proporciona argumentos sobre situaciones relacionadas con las relaciones interpersonales.
SP.6.5	Provides arguments about situations related addictions.	Proporciona argumentos sobre situaciones relacionadas con las adicciones.
SP.6.6	Provides arguments about situations related to causes and consequences.	Proporciona argumentos sobre situaciones relacionadas con causas y consecuencias.

Dirección de Desarrollo Curricular

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Materia: INGLÉS

Ciclo: TERCER CICLO

Oferta: Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües Español-Inglés

Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-17 DEv-A-074-05-2017

Primer Periodo

Nivel: Level: 9th

Escenario: Together ... We Can (Juntos.....podemos)

Written Comprehension & Written Production

Assessment Strategies		Indicators of Learning
R.1.1	Recognizes sounds of most letters heard in context.	Reconoce los sonidos de la mayoría de las letras que se escuchan en contexto.
R.1.2	Articulates sounds of most letters heard in context.	Articula sonidos de la mayoría de las letras escuchadas en contexto.
R.1.3	Produces sentences in an oral or written form.	Produce oraciones en forma oral o escrita.
R.2.1	Gets the gist of texts that contain some links and connections between events related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la esencia de los textos que contienen algunos vínculos y conexiones entre eventos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.2.2	Identifies links and connections between events related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences in a text.	Identifica vínculos y conexiones entre eventos relacionados con la vida adolescente, relaciones interpersonales, adicciones, causas y consecuencias en un texto.
R.3.1	Skims the titles, headings, sub-headings, topic sentences and graphics.	Hojea los títulos, encabezados, subtítulos, oraciones temáticas y gráficos.

R.3.2	Gets main ideas from different texts using contextual clues.	Obtiene ideas principales de diferentes textos utilizando pistas contextuales.
R.3.3	Identifies facts in different texts using contextual clues.	Identifica hechos en diferentes textos utilizando pistas contextuales.
R.3.4	Identifies key words using contextual clues that support reading comprehension.	Identifica palabras clave utilizando pistas contextuales que apoyan la comprensión lectora.
R.3.5	Recognizes details by using contextual clues (e.g., visuals, titles, sub-headings, familiar vocabulary, typographical features, key words, diagrams, and illustrations) to support reading comprehension.	Reconoce detalles mediante el uso de pistas contextuales (por ejemplo, imágenes, títulos, subtítulos, vocabulario familiar, características tipográficas, palabras clave, diagramas e ilustraciones) para apoyar la comprensión de lectura.
R.4.1	Gets main ideas from different texts related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences (e.g., by linking an issue to its problem source).	Obtiene ideas principales de diferentes textos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias (por ejemplo, vinculando un problema a su fuente de problema).
R.4.2	Identifies the problem in a text related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica el problema en un texto relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.4.3	Identifies facts and opinions in a text related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica hechos y opiniones en un texto relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.4.4	Identifies possible solutions to a problem in a text related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica posibles soluciones a un problema en un texto relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.

R.4.5	Identifies the best solution to a problem in a text related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica la mejor solución a un problema en un texto relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.5.1	Gets the gist of factual texts and fictional texts on familiar topics.	Obtiene la esencia de textos fácticos y textos ficticios sobre temas familiares.
R.5.2	Identifies a factual text.	Identifica un texto fáctico.
R.5.3	Identifies fictional text.	Identifica texto ficticio.
R.5.4	Makes connection to texts while reading.	Hace conexión con los textos mientras se lee.
R.5.5	Distinguishes information related to facts from fiction in movie reviews, interview, short stories and others.	Distingue la información relacionada con los hechos de la ficción en reseñas de películas, entrevistas, cuentos y otros.
R.6.1	Gets the gist of charts and graphs with some understanding related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la esencia de tablas y gráficos con cierta comprensión relacionada con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.6.2	Gets the topic from the charts and graphs related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene el tema de los cuadros y gráficos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.6.3	Identifies information presented on a charts and graphs related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica la información presentada en una tabla y gráficos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.6.4	Identifies specific vocabulary and its meaning within the graph and chart.	Identifica vocabulario específico y su significado dentro del gráfico y tabla.
R.6.5	Answers questions using information given in charts and graphs related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Responde preguntas utilizando información dada en tablas y gráficos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las

		adiciones, las causas y las consecuencias.
R.7.1	Gets the gist of texts that contain many subject specific words.	Obtiene la esencia de los textos que contienen muchas palabras específicas del tema.
R.7.2	Identifies specialized vocabulary.	Identifica vocabulario especializado.
R.7.3	Lists other words with the same or related meanings.	Enumera otras palabras con los mismos significados o relacionados.
R.7.4	Recognizes subject specific words meanings by using context cues.	Reconoce los significados de palabras específicas del sujeto mediante el uso de señales de contexto.
R.7.5	Distinguishes many subject specific words when encountered in text related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Distingue muchas palabras específicas del tema cuando se encuentran en textos relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.8.1	Makes predictions by looking at pictures and titles in texts of various lengths.	Hace predicciones mirando imágenes y títulos en textos de varias longitudes.
R.8.2	Gets main idea from texts of various lengths related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene la idea principal de textos de diversas longitudes relacionados con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.8.3	Gets specific supporting ideas and details from texts of various lengths as long as the words used are related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Obtiene ideas y detalles de apoyo específicos de textos de varias longitudes, siempre y cuando las palabras utilizadas estén relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.8.4	Identifies author's argument in texts of various lengths as long as the words used are related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Identifica el argumento del autor en textos de diversa extensión siempre y cuando las palabras utilizadas estén relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las

		adiciones, las causas y las consecuencias.
R.8.5	Organizes information in a hierarchy (themes, main ideas, supporting ideas, and supporting details) using mapping, webbing or charting.	Organiza la información en una jerarquía (temas, ideas principales, ideas de apoyo y detalles de apoyo) mediante mapeo, correas o gráficos.
R.8.6	Recalls what was discussed in texts of various lengths as long as the words used are related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Recuerda lo que se discutió en textos de diversa extensión siempre y cuando las palabras utilizadas estén relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
R.8.7	Interprets most of what is written in texts of various lengths as long as the words used are related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences using key ideas from the visualization- map.	Interpreta la mayor parte de lo que está escrito en textos de diversas longitudes siempre y cuando las palabras utilizadas estén relacionadas con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias utilizando ideas clave del mapa de visualización.
W.1.1	Pre-writes ideas/information to write a learning log.	Escribe previamente ideas/información para escribir un registro de aprendizaje.
W.1.2	Drafts a learning log related to the topic that involves what s/he did / thoughts and feelings, how well or badly it went/what was learned, what s/he will do differently next time.	Redacta en borrador un registro de aprendizaje relacionado con el tema que involucra lo que hizo / pensamientos y sentimientos, qué tan bien o mal fue / lo que se aprendió, qué hará de manera diferente la próxima vez.
W.1.3	Revises a learning log to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa un registro de aprendizaje buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, las mayúsculas, la ortografía y la puntuación y el contenido básicos.
W.1.4	Edits a learning log by correcting mistakes before publishing it.	Edita un registro de aprendizaje corrigiendo errores antes de publicarlo.
W.2.1	Pre-writes ideas/ information to write a double-entry journal.	Escribe previamente ideas / información para escribir un diario de doble entrada.

W.2.2	Drafts a double-entry journal.	Redacta en borrador un diario de doble entrada.
W.2.3	Revises a double-entry journal to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa un diario de doble entrada buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.2.4	Edits the double-entry journal by correcting the mistakes before publishing it.	Edita el diario de doble entrada corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.3.1	Pre-writes ideas/information to write a very simple personal letter.	Escribe previamente ideas/información para escribir una carta personal muy simple.
W.3.2	Drafts a very simple personal letter.	Redacta en borrador una carta personal muy sencilla.
W.3.3	Revises a very simple personal letter to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa una carta personal muy simple buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.3.4	Edits a very simple personal letter by correcting the mistakes before publishing it.	Edita una carta personal muy simple corrigiendo los errores antes de publicarla.
W.4.1	Pre-writes a brief report on an important personal experience.	Escribe previamente un breve informe sobre una experiencia personal importante.
W.4.2	Drafts a brief report on an important personal experience.	Redacta en borrador un breve informe sobre una importante experiencia personal.
W.4.3	Revises a brief report on an important personal experience to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa un breve informe sobre una experiencia personal importante buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, las mayúsculas, la ortografía y la puntuación y el contenido básicos.

W.4.4	Edits a brief report on an important personal experience by correcting the mistakes before publishing it.	Edita un breve informe sobre una experiencia personal importante corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.5.1.A	Prewrites a list of ideas to describe an incidents related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Escribe previamente una lista de ideas para describir un incidente relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
W.5.2.A	Drafts a description of an incidents related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Redacta en borrador una descripción de un incidente relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
W.5.3.A	Revises the description of an incidents and check written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.)	Revisa la descripción de un incidente y revisa las oraciones escritas buscando errores (por ejemplo, acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, puntuación básica, etc.)
W.5.4.A	Edits the description of an incidents before publishing it.	Edita la descripción de un incidente antes de publicarlo.
W.5.1.B	Prewrites a list of ideas to describe an accident related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Escribe previamente una lista de ideas para describir un accidente relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
W.5.2.B	Drafts a description of an accident related to teen life, interpersonal relationships, addictions, causes and consequences.	Redacta en borrador una descripción de un accidente relacionado con la vida adolescente, las relaciones interpersonales, las adicciones, las causas y las consecuencias.
W.5.3.B	Revises the description of an accident and check written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.)	Revisa la descripción de un accidente y revisa las oraciones escritas buscando errores (por ejemplo, acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, puntuación básica, etc.)

W.5.4.B	Edits the description of an accident before publishing it.	Edita la descripción de un accidente antes de publicarlo.
W.6.1.A	Prewrites a list of ideas to describe plots of books and reactions to them.	Escribe previamente una lista de ideas para describir tramas de libros y reacciones a ellos.
W.6.2.A	Drafts a description of plots of books and reactions to them.	Redacta en borrador una descripción de las tramas de los libros y las reacciones a ellos.
W.6.3.A	Revises the description of plots of books and reactions to them and check written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.)	Revisa la descripción de las tramas de los libros y las reacciones a ellos y revisa las oraciones escritas buscando errores (por ejemplo, acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, puntuación básica, etc.)
W.6.4.A	Edits the description of plots of books and reactions to them before publishing it.	Edita la descripción de las tramas de los libros y las reacciones a ellos antes de publicarlo.
W.6.1.B	Prewrites a list of ideas to describe plots of films and reactions to them.	Escribe previamente una lista de ideas para describir tramas de películas y reacciones a ellas.
W.6.2.B	Drafts a description of plots of films and reactions to them.	Redacta en borrador una descripción de las tramas de las películas y las reacciones a ellas.
W.6.3.B	Revises the description of plots of films and reactions to them and check written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.)	Revisa la descripción de las tramas de las películas y las reacciones a ellas y revisa las oraciones escritas buscando errores (por ejemplo, acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, puntuación básica, etc.)
W.6.4.B	Edits the description of plots of films and reactions to them before publishing it.	Edita la descripción de las tramas de las películas y las reacciones a ellas antes de publicarlas.

Dirección de Desarrollo Curricular

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Materia: INGLÉS

Ciclo: TERCER CICLO

Oferta: Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües Español-Inglés

Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-17 DEv-A-074-05-2017

Segundo Periodo

Nivel: Level: 9th

Scenario: “Glocal” Citizens (Ciudadanos “Glocales”)

Oral Comprehension & Oral Production

Assessment Strategies		Indicators of Learning
L.1.1	Identifies the topic from audio recordings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica el tema a partir de grabaciones de audio sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.1.2	Identifies main ideas from audio recordings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica ideas principales de grabaciones de audio sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.1.3	Identifies important details from audio recordings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica detalles importantes de grabaciones de audio sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.1.4	Identifies keywords from audio recordings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica palabras clave de grabaciones de audio sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.1.5	Distinguishes the main idea from important details in audio recordings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Distingue la idea principal de los detalles importantes en las grabaciones de audio sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

L.2.1	Gets the gist of straightforward, factual information in a relatively long conversation that is overheard about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene la esencia de información directa y objetiva en una conversación relativamente larga que se escucha sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.2.2	Identifies key words in straightforward, factual information in a relatively long conversation that is overheard about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica palabras clave en información directa y objetiva en una conversación relativamente larga que se escucha sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.2.3	Identifies facts in a relatively long conversation that is overheard about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica hechos en una conversación relativamente larga que se escucha sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.2.4	Recognizes straightforward, factual information in a relatively long conversation that is overheard about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Reconoce información directa y objetiva en una conversación relativamente larga que se escucha sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.3.1	Gets main ideas from detailed oral instructions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene ideas principales de instrucciones orales detalladas sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.3.2	Extracts keywords from oral instructions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Extrae palabras clave de instrucciones orales sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.3.3	Gets specific details from oral instructions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene detalles específicos de instrucciones orales sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.3.4	Recognizes detailed oral instructions about natural phenomena, environmental concerns, natural	Reconoce instrucciones orales detalladas sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres

	disasters and ecological footprint in audios, videos or read-alouds.	naturales y huella ecológica en audios, videos o lecturas en voz alta.
L.4.1	Makes predictions by looking at pictures before listening to teacher explanations of processes or experiences.	Hace predicciones mirando imágenes antes de escuchar las explicaciones de los maestros sobre procesos o experiencias.
L.4.2	Gets main ideas from teacher explanations of processes or experiences when supported by visuals such as textbook illustrations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene ideas principales de las explicaciones de los maestros sobre procesos o experiencias cuando están respaldadas por imágenes como ilustraciones de libros de texto sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.4.3	Relates familiar words and very basic phrases on explanations or processes with their definitions, meanings or images.	Relaciona palabras familiares y frases muy básicas sobre explicaciones o procesos con sus definiciones, significados o imágenes.
L.4.4	Gets specific details from teacher explanations of processes, experiences, etc. when supported by visuals such as textbook illustrations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene detalles específicos de las explicaciones de los maestros de los procesos, experiencias, etc. cuando están respaldados por imágenes como ilustraciones de libros de texto sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.4.5	Follows teacher's explanations of process or experiences when supported by visual such as textbook illustrations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by sequencing or ordering.	Sigue las explicaciones del maestro sobre el proceso o las experiencias cuando está respaldado por imágenes visuales, como ilustraciones de libros de texto sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica mediante secuenciación u ordenación.
L.5.1	Gets the gist of recorded or broadcast audio material about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene la esencia del material de audio grabado o transmitido sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

L.5.2	Gets main ideas from recorded or broadcast audio material about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene ideas principales de material de audio grabado o transmitido sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.5.3	Identifies key words and phrases from recorded or broadcast audio material about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica palabras y frases clave de material de audio grabado o transmitido sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.5.4	Organizes specific information from the majority of recorded or broadcast audio material about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint using graphics organizers, timelines or outlines.	Organiza la información específica de la mayoría del material de audio grabado o transmitido sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica utilizando organizadores gráficos, líneas de tiempo o esquemas.
L.6.1	Gets the gist of classroom talk between two or more native speakers when referring to natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene la esencia de la conversación en el aula entre dos o más hablantes nativos cuando se refiere a fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.6.2	Identifies key vocabulary or phrases that convey the main ideas of classroom talk between two or more native speakers, only sporadically needing to request clarification about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica vocabulario o frases clave que transmiten las ideas principales de la conversación en el aula entre dos o más hablantes nativos, solo esporádicamente necesitando solicitar aclaraciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.6.3	Restates the most important points in his/her own words.	Reitera los puntos más importantes en sus propias palabras.
L.7.1	Identifies the topic of classroom talks and presentations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica el tema de las charlas y presentaciones en el aula sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

L.7.2	Identifies the general idea of classroom talks and presentations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica la idea general de charlas y presentaciones en el aula sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
L.7.3	Identifies specific words that are related to the gist.	Identifica palabras específicas que están relacionadas con la esencia.
L.7.4	Distinguishes the gist from specific details in overheard conversations.	Distingue la esencia de los detalles específicos en las conversaciones escuchadas.
L.8.1	Makes predictions by looking at pictures before listening to a short film on a familiar topic.	Hace predicciones mirando imágenes antes de escuchar un cortometraje sobre un tema familiar.
L.8.2	Gets main ideas from a short film on a familiar topic.	Obtiene ideas principales de un cortometraje sobre un tema familiar.
L.8.3	Gets supporting ideas and specific details from a short film on a familiar topic.	Obtiene ideas de apoyo y detalles específicos de un cortometraje sobre un tema familiar.
L.8.4	Identifies author's argument from a short film on a familiar topic.	Identifica el argumento del autor a partir de un cortometraje sobre un tema familiar.
L.8.5	Organizes information in a hierarchy (themes, main ideas, supporting ideas, and supporting details) using mapping, webbing or charting.	Organiza la información en una jerarquía (temas, ideas principales, ideas de apoyo y detalles de apoyo) mediante mapeo, correas o gráficos.
L.8.6	Recalls what was said in a short film on a familiar topic.	Recuerda lo que se dijo en un cortometraje sobre un tema familiar.
L.8.7	Interprets most of what was said in a short film on a familiar topic using key ideas from the visualization- map.	Interpreta la mayor parte de lo que se dijo en un cortometraje sobre un tema familiar utilizando ideas clave del mapa de visualización.
SI.1.1	Plans the language and content to ask for and follow detailed directions.	Planifica el idioma y el contenido a pedir y sigue instrucciones detalladas.

SI.1.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to ask for and follow detailed directions.	Hace oraciones usando vocabulario, frases o expresiones para pedir y seguir instrucciones detalladas.
SI.1.3	Asks for detailed directions.	Pide instrucciones detalladas.
SI.1.4	Follows detailed directions.	Sigue instrucciones detalladas.
SI.2.1	Plans the language and content to indicate that something is causing a problem and also explain why.	Planifica el lenguaje y el contenido para indicar que algo está causando un problema y también explicar por qué.
SI.2.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to indicate that something is causing a problem and also explain why.	Hace oraciones usando vocabulario, frases o expresiones para indicar que algo está causando un problema y también explicar por qué.
SI.2.3	Indicates that something is causing a problem.	Indica que algo está causando un problema.
SI.2.4	Explains why something is causing a problem.	Explica por qué algo está causando un problema.
SI.3.1	Plans the language and content to express opinions, suggestions, attitudes and advice about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje y el contenido para expresar opiniones, sugerencias, actitudes y consejos sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.3.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to express opinions, suggestions, attitudes and advice about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace oraciones utilizando vocabulario, frases o expresiones para expresar opiniones, sugerencias, actitudes y consejos sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.3.3	Expresses opinions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Expresa opiniones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.3.4	Expresses suggestions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Expresa sugerencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

SI.3.5	Expresses attitudes about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Expresa actitudes sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.3.6	Expresses advice about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Expresa consejos sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.4.1	Plans the language and content to deal with traveling situations affected by natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje y el contenido para tratar situaciones de viaje afectadas por fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.4.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to deal with traveling situations affected by natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace oraciones utilizando vocabulario, frases o expresiones para hacer frente a situaciones de viaje afectadas por fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.4.3	Tells some problems/situations he/she had during natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Cuenta algunos problemas / situaciones que tuvo durante fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.4.4	Tells how he/she dealt with traveling problems/situations affected by natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Cuenta cómo manejó los problemas / situaciones de viaje afectados por fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.5.1	Plans the language and content to describe experiences, feelings and reactions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje y el contenido para describir experiencias, sentimientos y reacciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.5.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to describe experiences, feelings and reactions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace oraciones utilizando vocabulario, frases o expresiones para describir experiencias, sentimientos y reacciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

SI.5.3	Describes experiences about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe experiencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.5.4	Describes feelings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe los sentimientos sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
SI.5.5	Describes reactions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe las reacciones sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
SI.6.1	Retells a summary of a conversation to another person about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint	Vuelve a contar un resumen de una conversación a otra persona sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica
SI.6.2	Recaps main ideas from a summary of a conversation to another person about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Recapitula las ideas principales de un resumen de una conversación a otra persona sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.7.1	Plans a set of learned phrases, questions, and responses used to interact in simple telephone conversations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica un conjunto de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para interactuar en conversaciones telefónicas simples sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.7.2	Makes a lists of learned phrases, questions, and responses used to interact in simple telephone conversations about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace una lista de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para interactuar en conversaciones telefónicas simples sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.7.3	Asks questions over the phone to family or friends about natural phenomena,	Hace preguntas por teléfono a familiares o amigos sobre fenómenos

	environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.7.4	Answers questions over the phone to family or friends about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Responde preguntas por teléfono a familiares o amigos sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.8.1	Plans a set of learned phrases, questions, and responses used to start, maintain, and close simple face-to-face conversation on about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica un conjunto de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para iniciar, mantener y cerrar una conversación cara a cara simple sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.8.2	Makes a lists of learned phrases, questions, and responses used to start, maintain, and close simple face-to-face conversation on about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace una lista de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para iniciar, mantener y cerrar una conversación cara a cara simple sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.8.3	Starts simple face-to-face conversation about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Inicia una conversación cara a cara simple sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SI.8.4	Maintains simple face-to-face conversation on about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by asking follow-up questions to avoid long pauses in the conversation.	Mantiene una conversación cara a cara simple sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica haciendo preguntas de seguimiento para evitar largas pausas en la conversación.
SI.8.5	Closes simple face-to-face conversation on about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Cierra una simple conversación cara a cara sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

SP.1.1	Plans the language, content and visuals to explain how something is used.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para explicar cómo se usa algo.
SP.1.2	Makes sentences to explain how something is used.	Hace oraciones para explicar cómo se usa algo.
SP.1.3	Explains how something is used.	Explica cómo se usa algo.
SP.2.1	Plans the language, content and visuals to express feelings and the reasons for natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para expresar sentimientos y las razones de los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
SP.2.2	Makes sentences to express feelings and the reasons for natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace frases para expresar sentimientos y las razones de los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
SP.2.3	Expresses feelings about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Expresa sentimientos sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.2.4	Expresses the reasons for natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Expresa las razones de los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
SP.3.1	Plans the language, content and visuals to make announcements using simple words and phrasing about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para hacer anuncios utilizando palabras y frases simples sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.3.2	Makes sentences to make announcements using simple words and phrasing about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace oraciones para hacer anuncios usando palabras simples y frases sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

SP.3.3	Makes announcements using simple words and phrasing about natural phenomena.	Hace anuncios usando palabras simples y frases sobre fenómenos naturales.
SP.3.4	Makes announcements using simple words and phrasing about environmental concerns.	Hace anuncios usando palabras simples y frases sobre preocupaciones ambientales.
SP.3.5	Makes announcements using simple words and phrasing about natural disasters.	Hace anuncios usando palabras simples y frases sobre desastres naturales.
SP.3.6	Makes announcements using simple words and phrasing about ecological footprint.	Hace anuncios usando palabras simples y frases sobre la huella ecológica.
SP.4.1	Plans the language, content and visuals to explain and justify opinions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para explicar y justificar opiniones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.4.2	Makes sentences to explain and justify opinions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Hace frases para explicar y justificar opiniones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.4.3	Explains opinions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Explica opiniones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.4.4	Justifies opinions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Justifica opiniones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.5.1	Plans the language, content and visuals to describe experiences, events, hopes, ambitions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para describir experiencias, eventos, esperanzas, ambiciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.5.2	Makes sentences to describe experiences, events, hopes, ambitions about natural phenomena,	Hace oraciones para describir experiencias, eventos, esperanzas, ambiciones sobre fenómenos naturales,

	environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.5.3	Describes experiences about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe experiencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.5.4	Describes events about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe eventos sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
SP.5.5	Describes hopes about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe las esperanzas sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
SP.5.6	Describes ambitions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Describe las ambiciones sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.

Dirección de Desarrollo Curricular

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Materia: INGLÉS

Ciclo: TERCER CICLO

Oferta: Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües Español-Inglés

Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-17 DEv-A-074-05-2017

Segundo Periodo

Nivel: Level: 9th

Scenario: “Glocal” Citizens (Ciudadanos “Glocales”)

Written Comprehension & Written Production

Assessment Strategies		Indicators of Learning
R.1.1	Recognizes sounds of most letters heard in context.	Reconoce los sonidos de la mayoría de las letras que se escuchan en contexto.
R.1.2	Articulates sounds of most letters heard in context.	Articula sonidos de la mayoría de las letras escuchadas en contexto.
R.1.3	Produces sentences in an oral or written form.	Produce oraciones en forma oral o escrita.
R.2.1	Identifies the topic about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint when the information contained in a text might be of interest/application.	Identifica el tema sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica cuando la información contenida en un texto podría ser de interés / aplicación.
R.2.2	Identifies information that might be of interest/application.	Identifica la información que podría ser de interés/aplicación.
R.3.1	Skims the titles, headings, sub-headings, topic sentences and graphics.	Hace lectura rápida de los títulos, encabezados, subtítulos, oraciones temáticas y gráficos.
R.3.2	Gets main ideas from specific information in straightforward, factual text on natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene ideas principales de información específica en un texto directo y fáctico sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.3.3	Identifies facts in straightforward, factual text on natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica hechos en un texto directo y fáctico sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

R.3.4	Identifies specific details in factual text on natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica detalles específicos en el texto fáctico sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.4.1	Skims the titles, headings, sub-headings, topic sentences and graphics to make predictions.	Hace lectura rápida de los títulos, encabezados, subtítulos, oraciones temáticas y gráficos para hacer predicciones.
R.4.2	Gets the gist of messages to make predictions using prior knowledge, contextual clues, titles, headings, key words and pictures.	Obtiene la esencia de los mensajes para hacer predicciones utilizando conocimientos previos, pistas contextuales, títulos, encabezados, palabras clave e imágenes.
R.4.3	Gets specific details in messages to make predictions using prior knowledge, contextual clues, titles, headings, key words and pictures.	Obtiene detalles específicos en los mensajes para hacer predicciones utilizando conocimientos previos, pistas contextuales, títulos, encabezados, palabras clave e imágenes.
R.4.4	Makes predictions using prior knowledge, contextual clues, titles, headings, key words and pictures.	Hace predicciones utilizando conocimientos previos, pistas contextuales, títulos, encabezados, palabras clave e imágenes.
R.5.1	Gets the gist of messages, e-mails, memos, reports, letters, brochures, newspaper articles.	Obtiene la esencia de mensajes, correos electrónicos, notas, informes, cartas, folletos, artículos de periódicos.
R.5.2	Recognizes main idea in messages, e-mails, memos, reports, letters, brochures, newspaper articles.	Reconoce la idea principal en mensajes, correos electrónicos, notas, informes, cartas, folletos, artículos de periódicos.
R.5.3	Recognizes supporting ideas in messages, e-mails, memos, reports, letters, brochures, newspaper articles.	Reconoce ideas de apoyo en mensajes, correos electrónicos, memorandos, informes, cartas, folletos, artículos de periódicos.
R.5.4	Recognizes important information in messages, e-mails, memos, reports, letters, brochures, newspaper articles.	Reconoce información importante en mensajes, correos electrónicos, memorandos, informes, cartas, folletos, artículos de periódicos.
R.6.1	Identifies the topic in general information in announcements schedules, labels, signs forms, applications, questionnaires, directories, manuals, directions.	Identifica el tema en información general en anuncios horarios, etiquetas, formularios de señalización, aplicaciones, cuestionarios, directorios, manuales, instrucciones.
R.6.2	Gets main ideas from general information in announcements schedules, labels, signs forms, applications, questionnaires, directories, manuals, directions.	Obtiene ideas principales de información general en anuncios horarios, etiquetas, formularios de señalización, aplicaciones, cuestionarios, directorios, manuales, instrucciones.

R.6.3	Locates information in announcements schedules, labels, signs forms, applications, questionnaires, directories, manuals, directions.	Localiza información en anuncios horarios, etiquetas, formularios de señalización, solicitudes, cuestionarios, directorios, manuales, instrucciones.
R.6.4	Identifies specific purposes of information whether it is relevant, irrelevant or missing in functional texts(e.g. illustrations, diagrams, sequence, signal words)	Identifica propósitos específicos de la información, ya sea relevante, irrelevante o faltante en textos funcionales (por ejemplo, ilustraciones, diagramas, secuencia, palabras de señal)
R.6.5	Answers questions about information in announcements schedules, labels, signs forms, applications, questionnaires, directories, manuals, directions	Responde preguntas sobre información en anuncios horarios, etiquetas, formularios de señalización, aplicaciones, cuestionarios, directorios, manuales, instrucciones
R.7.1	Identifies the topic in texts that consist mainly of high frequency everyday language about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica el tema en textos que consisten principalmente en lenguaje cotidiano de alta frecuencia sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.7.2	Gets the gist of texts that consist mainly of high frequency everyday language about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene la esencia de los textos que consisten principalmente en lenguaje cotidiano de alta frecuencia sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.7.3	Identifies high frequency everyday language about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica el lenguaje cotidiano de alta frecuencia sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.7.4	Answers questions to monitor comprehension of high frequency everyday language about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Responde preguntas para monitorear la comprensión del lenguaje cotidiano de alta frecuencia sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.8.1	Makes predictions by looking at pictures and titles in topical articles and reports.	Hace predicciones mirando imágenes y títulos en artículos e informes de actualidad.
R.8.2	Gets main ideas from topical articles and reports in which the authors are presenting and defending a particular point of view	Obtiene ideas principales de artículos e informes de actualidad en los que los autores presentan y defienden un punto de vista particular sobre fenómenos naturales,

	about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.8.3	Gets specific supporting ideas and details from topical articles and reports in which the authors are presenting and defending a particular point of view about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Obtiene ideas y detalles de apoyo específicos de artículos e informes de actualidad en los que los autores presentan y defienden un punto de vista particular sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.8.4	Identifies author's point of view in topical articles and reports about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Identifica el punto de vista del autor en artículos e informes de actualidad sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
R.8.5	Organizes information in a hierarchy (themes, main ideas, supporting ideas, and supporting details) using mapping, webbing or charting.	Organiza la información en una jerarquía (temas, ideas principales, ideas de apoyo y detalles de apoyo) mediante mapeo, correas o gráficos.
R.8.6	Recalls what was discussed in topical articles and reports in which the authors are presenting and defending a particular point of view about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Recuerda lo discutido en artículos e informes de actualidad en los que los autores presentan y defienden un punto de vista particular sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
R.8.7	Interprets most of what is written in topical articles and reports about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint using key ideas from the visualization- map.	Interpreta la mayor parte de lo que está escrito en artículos e informes de actualidad sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica utilizando ideas clave del mapa de visualización.
W.1.1	Takes notes (or makes other types of representations) when listening.	Toma notas (o hace otro tipo de representaciones) al escuchar.
W.2.1	Prewrites simple connected texts about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente textos simples y conectados sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.2.2	Drafts simple connected texts about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador textos sencillos y conectados sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

W.2.3	Revises simple connected texts about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa textos simples y conectados sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.2.4	Edits simple connected texts by correcting the mistakes before publishing it.	Edita textos conectados simples corrigiendo los errores antes de publicarlos.
W.3.1	Prewrites lists of advantages and disadvantages to write a text that states a position/claim and supports arguments with evidence while contrasting opinions (e.g. on the other hand, Yet on the other hand...)	Escribe previamente listas de ventajas y desventajas para escribir un texto que establece una posición / reclamo y apoya los argumentos con evidencia mientras contrasta opiniones (por ejemplo, por otro lado, pero por otro lado ...)
W.3.2	Drafts a text that contains the advantages and disadvantages about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador un texto que contiene las ventajas y desventajas sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
W.3.3	Revises a text that contains the advantages and disadvantages about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa un texto que contiene las ventajas y desventajas sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, las mayúsculas, la ortografía y la puntuación y el contenido básicos.
W.3.4	Edits a text that contains the advantages and disadvantages by correcting the mistakes before publishing it.	Edita un texto que contiene las ventajas y desventajas corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.4.1	Prewrites information to describe objects of interest (e.g., a digital game, a fashion trend, or a particular sport), explaining the advantages and disadvantages involved.	Escribe previamente información para describir objetos de interés (por ejemplo, un juego digital, una tendencia de moda o un deporte en particular), explicando las ventajas y desventajas involucradas.
W.4.2	Drafts a description of objects of interest (e.g., a digital game, a fashion trend, or a particular	Redacta en borrador una descripción de objetos de interés (por ejemplo, un juego digital, una tendencia de moda o un deporte

	sport), explaining the advantages and disadvantages involved.	en particular), explicando las ventajas y desventajas involucradas.
W.4.3	Revises a description of objects of interest to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa una descripción de objetos de interés buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.4.4	Edits the description of objects of interest by correcting the mistakes before publishing it.	Edita la descripción de los objetos de interés corrigiendo los errores antes de publicarla.
W.5.1A	Prewrites personal letters describing experiences about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente cartas personales que describen experiencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.2 A	Drafts personal letters describing experiences about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador cartas personales que describen experiencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.3 A	Revises personal letters describing experiences about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las cartas personales que describen experiencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.5.4A	Edits personal letters describing experiences about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita cartas personales que describen experiencias sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.5.1B	Prewrites personal letters describing dreams about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente cartas personales que describen sueños sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.2B	Drafts personal letters describing dreams about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador cartas personales que describen sueños sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.

W.5.3B	Revises personal letters describing dreams about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las cartas personales que describen sueños sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.5.4 B	Edits personal letters describing dreams about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita cartas personales que describen sueños sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.5.1C	Prewrites personal letters describing hopes about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente cartas personales que describen esperanzas sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.2C	Drafts personal letters describing hopes about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador cartas personales que describen las esperanzas sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica.
W.5.3C	Revises personal letters describing hopes about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las cartas personales que describen las esperanzas sobre los fenómenos naturales, las preocupaciones ambientales, los desastres naturales y la huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, las mayúsculas, la ortografía y la puntuación y el contenido básicos.
W.5.4C	Edits personal letters describing hopes about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita cartas personales que describen esperanzas sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.5.1 D	Prewrites personal letters describing ambitions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente cartas personales que describen ambiciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.2D	Drafts personal letters describing ambitions about natural	Redacta en borrador cartas personales que describen ambiciones sobre fenómenos

	phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.3D	Revises personal letters describing ambitions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las cartas personales que describen las ambiciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.5.4D	Edits personal letters describing ambitions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita cartas personales que describen ambiciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.5.1 E	Prewrites personal letters describing impressions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente cartas personales que describen impresiones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.2E	Drafts personal letters describing impressions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador cartas personales que describen impresiones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.3 E	Revises personal letters describing impressions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las cartas personales que describen impresiones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.5.4 E	Edits personal letters describing impressions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita cartas personales que describen impresiones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.

W.5.1F	Prewrites personal letters giving explanations of events in detail about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente cartas personales dando explicaciones de eventos en detalle sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.2F	Drafts personal letters giving explanations of events in detail about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador cartas personales dando explicaciones de eventos en detalle sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.5.3F	Revises personal letters giving explanations of events in detail about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las cartas personales que dan explicaciones de eventos en detalle sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.5.4 F	Edits personal letters giving explanations of events in detail about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita cartas personales dando explicaciones de eventos en detalle sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.6.1	Prewrites brief reports, which pass on routine factual information and state reasons for actions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Escribe previamente informes breves, que transmiten información fáctica de rutina y establecen las razones de las acciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.6.2	Drafts brief reports, which pass on routine factual information and state reasons for actions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint.	Redacta en borrador informes breves, que transmiten información fáctica de rutina y establecen las razones de las acciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica.
W.6.3	Revises brief reports, which pass on routine factual information and state reasons for actions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint to look for	Revisa informes breves, que transmiten información fáctica de rutina y establecen las razones de las acciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica buscando errores relacionados con el acuerdo

	mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía y puntuación y contenido básicos.
W.6.4	Edits brief reports, which pass on routine factual information and state reasons for actions about natural phenomena, environmental concerns, natural disasters and ecological footprint by correcting the mistakes before publishing it.	Edita informes breves, que transmiten información fáctica de rutina y establecen las razones de las acciones sobre fenómenos naturales, preocupaciones ambientales, desastres naturales y huella ecológica corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.7.1	Prewrites information to describe the plot of a book or film and the reactions to it.	Escribe previamente información para describir la trama de un libro o película y las reacciones a ella.
W.7.2	Drafts a description of the plot of a book or film and the reactions to it.	Redacta en borrador una descripción de la trama de un libro o película y las reacciones a ella.
W.7.3	Revises a description of the plot of a book or film and the reactions to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa una descripción de la trama de un libro o película y las reacciones buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, las mayúsculas, la ortografía y la puntuación y el contenido básicos.
W.7.4	Edits the plot of a book or film and the reactions by correcting the mistakes before publishing it.	Edita la trama de un libro o película y las reacciones corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.8.1	Prewrites descriptions including specific details of situations such as natural disasters.	Escribe previamente descripciones que incluyen detalles específicos de situaciones como desastres naturales.
W.8.2	Drafts descriptions including specific details of situations such as natural disasters.	Redacta en borrador descripciones que incluyen detalles específicos de situaciones como desastres naturales.
W.8.3	Revises descriptions including specific details of situations such as natural disasters to look for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, and basic punctuation and content.	Revisa las descripciones, incluidos detalles específicos de situaciones como desastres naturales, buscando errores relacionados con el acuerdo sujeto-verbo, las mayúsculas, la ortografía y la puntuación y el contenido básicos.
W.8.4	Edits descriptions including specific details of situations such as natural disasters by correcting the mistakes before publishing it.	Edita descripciones que incluyen detalles específicos de situaciones como desastres naturales corrigiendo los errores antes de publicarlo.
W.9.1	Replies in writing to an advertisement.	Responde por escrito a un anuncio.

W.9.2	Asks for more information in an advertisement.	Pide más información en un anuncio.
-------	--	-------------------------------------

Dirección de Desarrollo Curricular

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Materia: INGLÉS

Ciclo: TERCER CICLO

Oferta: Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües Español-Inglés

Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-17 DEv-A-074-05-2017

Tercer Periodo

Nivel: Level: 9th

Scenario: Cultural Diversity and Connections (Diversidad cultural y conecciones)

Oral Comprehension & Oral Production

Assessment Strategies		Indicators of Learning
L.1.1	Gets the gist of audios/videos' input.	Obtiene la esencia de audios/vídeos.
L.1.2	Predicts the topic of a talk or conversation.	Predice el tema de una charla o conversación.
L.1.3	Predicts content by pausing an audio/video.	Predice el contenido deteniendo un audio/vídeo.
L.1.4	Uses contextual clues and prior knowledge to work out what's being said, who is speaking and what's taking place.	Utiliza pistas contextuales y conocimientos previos para averiguar qué se está diciendo, quién está hablando y qué está sucediendo.
L.1.5	Identifies facts on situations or information based on audios/videos' input.	Identifica hechos sobre situaciones o información basada en la entrada de audios / videos.
L.1.6	Draws conclusions based on facts and evidence in audios/videos.	Saca conclusiones basadas en hechos y evidencia en audios/videos.
L.2.1	Gets main ideas from lectures or talks with clear and familiar language about fashion, values, and beliefs in micro/ macro cultures.	Obtiene ideas principales de conferencias o charlas con un lenguaje claro y familiar sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

L.2.2	Identifies key words, phrases and expressions in lectures or talks with clear and familiar language about fashion, values, and beliefs in micro/ macro cultures.	Identifica palabras clave, frases y expresiones en conferencias o charlas con un lenguaje claro y familiar sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.2.3	Recognizes specific details in lectures or talks with clear and familiar language about fashion, values, and beliefs in micro/ macro cultures.	Reconoce detalles específicos en conferencias o charlas con un lenguaje claro y familiar sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.3.1	Gets main ideas from audios, videos or read-alouds about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Obtiene ideas principales de audios, videos o lecturas en voz alta sobre moda, valores y creencias en culturas micro / macro.
L.3.2	Identifies keywords related to causes and effects.	Identifica palabras clave relacionadas con causas y efectos.
L.3.3	Identifies causes in audios, videos or read-alouds about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Identifica causas en audios, videos o lecturas en voz alta sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.3.4	Identifies effects in audios, videos or read-alouds about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Identifica efectos en audios, videos o lecturas en voz alta sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.3.5	Distinguishes between cause and effect in audios, videos or read-alouds about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Distingue entre causa y efecto en audios, videos o lecturas en voz alta sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.4.1	Gets the gist of recorded or broadcast about fashion, values, and beliefs in micro/macro culture.	Obtiene la esencia de lo grabado o la transmisión sobre la moda, los valores y las creencias en la cultura micro / macro.
L.4.2	Gets main ideas from recorded or broadcast about fashion, values, and beliefs in micro/macro culture.	Obtiene ideas principales de grabados o transmitidos sobre moda, valores y creencias en la cultura micro / macro.
L.4.3	Identifies key words and phrases from recorded or broadcast about fashion, values, and beliefs in micro/macro culture.	Identifica palabras y frases clave de la cultura grabada o transmitida sobre moda, valores y creencias en la micro / macro cultura.

L.4.4	Organizes specific information from the majority of recorded or broadcast about fashion, values, and beliefs in micro/macro culture using graphics organizers, timelines or outlines.	Organiza la información específica de la mayoría de los grabados o transmitidos sobre moda, valores y creencias en la cultura micro / macro utilizando organizadores gráficos, líneas de tiempo o esquemas.
L.5.1	Gets the gist of stories and other text read aloud in the classroom about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene la esencia de las historias y otros textos leídos en voz alta en el aula sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.5.2	Identifies key vocabulary or phrases that convey the main ideas of texts read aloud in the classroom about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica vocabulario clave o frases que transmiten las ideas principales de textos leídos en voz alta en el aula sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.5.3	Identifies entities such as people, locations, organizations, date, etc, in stories and other text read aloud in the classroom about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica entidades como personas, lugares, organizaciones, fecha, etc, en historias y otros textos leídos en voz alta en el aula sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.5.4	Restates the most important points in his/her own words in stories and other text read aloud in the classroom about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Reafirma los puntos más importantes en sus propias palabras en historias y otros textos leídos en voz alta en el aula sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.5.5	Distinguishes important information from non-relevant information in stories and other text read aloud in the classroom about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Distingue la información importante de la información no relevante en historias y otros textos leídos en voz alta en el aula sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
L.6.1	Makes predictions by looking at pictures before watching a film.	Hace predicciones mirando imágenes antes de ver una película.
L.6.2	Gets main ideas from films in which the story is straightforward and the language is clear.	Obtiene ideas principales de películas en las que la historia es directa y el lenguaje es claro.

L.6.3	Gets supporting ideas and specific details from films in which the story is straightforward and the language is clear.	Obtiene ideas de apoyo y detalles específicos de películas en las que la historia es directa y el lenguaje es claro.
L.6.4	Identifies author's argument/point of view from films in which the story is straightforward and the language is clear.	Identifica el argumento / punto de vista del autor de películas en las que la historia es directa y el lenguaje es claro.
L.6.5	Organizes information in a hierarchy (themes, main ideas, supporting ideas, and supporting details) using mapping, webbing or charting.	Organiza la información en una jerarquía (temas, ideas principales, ideas de apoyo y detalles de apoyo) mediante mapeo, correas o gráficos.
L.6.6	Recalls what was said in films in which the story is straightforward and the language is clear.	Recuerda lo dicho en películas en las que la historia es directa y el lenguaje es claro.
L.6.7	Interprets most of what was said in films in which the story is straightforward and the language is clear using key ideas from the visualization- map.	Interpreta la mayor parte de lo que se dijo en películas en las que la historia es directa y el lenguaje es claro utilizando ideas clave del mapa de visualización.
L.7.1	Makes predictions by looking at pictures before listening to a variety of sources related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace predicciones mirando imágenes antes de escuchar una variedad de fuentes relacionadas con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.
L.7.2	Gets main ideas from a variety of sources supported by visual and auditory cues related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene ideas principales de una variedad de fuentes respaldadas por señales visuales y auditivas relacionadas con la moda, los valores y las creencias en micro / macro culturas.
L.7.3	Gets supporting ideas and specific details from a variety of sources supported by visual and auditory cues related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene ideas de apoyo y detalles específicos de una variedad de fuentes respaldadas por señales visuales y auditivas relacionadas con la moda, los valores y las creencias en micro / macro culturas.
L.7.4	Identifies author's argument/point of view from a variety of sources supported by visual and auditory cues related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica el argumento / punto de vista del autor a partir de una variedad de fuentes respaldadas por señales visuales y auditivas relacionadas con la moda, los

		valores y las creencias en las culturas micro / macro.
L.7.5	Organizes information in a hierarchy (themes, main ideas, supporting ideas, and supporting details) using mapping, webbing or charting.	Organiza la información en una jerarquía (temas, ideas principales, ideas de apoyo y detalles de apoyo) mediante mapeo, correas o gráficos.
L.7.6	Recalls what was said in a variety of sources supported by visual and auditory cues related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Recuerda lo que se dijo en una variedad de fuentes respaldadas por señales visuales y auditivas relacionadas con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.
L.7.7	Interprets most of what was said in a variety of sources supported by visual and auditory cues related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures. using key ideas from the visualization- map.	Interpreta la mayor parte de lo que se dijo en una variedad de fuentes respaldadas por señales visuales y auditivas relacionadas con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro. utilizando ideas clave del mapa de visualización.
SI.1.1	Plans the language and content to explain why something is a problem in fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica el lenguaje y el contenido para explicar por qué algo es un problema en la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.
SI.1.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to explain why something is a problem in fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace oraciones usando vocabulario, frases o expresiones para explicar por qué algo es un problema en la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.
SI.1.3	Explains why something is a problem in fashion in micro / macro cultures.	Explica por qué algo es un problema en la moda en las micro/macro culturas.
SI.1.4	Explains why something is a problem in values in micro / macro cultures.	Explica por qué algo es un problema en valores en cultivos micro/macro.
SI.1.5	Explains why something is a problem in beliefs in micro / macro cultures.	Explica por qué algo es un problema en las creencias en las micro/macro culturas.

SI.2.1	Plans the language and content to give practical instructions on how to do something.	Planifica el lenguaje y el contenido para dar instrucciones prácticas sobre cómo hacer algo.
SI.2.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to give practical instructions on how to do something.	Hace oraciones usando vocabulario, frases o expresiones para dar instrucciones prácticas sobre cómo hacer algo.
SI.2.3	Gives practical instructions on how to do something.	Da instrucciones prácticas sobre cómo hacer algo.
SI.3.1	Plans the language and content to actively participate in group work, expressing opinions and making suggestions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica el lenguaje y el contenido para participar activamente en el trabajo en grupo, expresando opiniones y haciendo sugerencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.3.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to actively participate in group work, expressing opinions and making suggestions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace oraciones utilizando vocabulario, frases o expresiones para participar activamente en el trabajo en grupo, expresando opiniones y haciendo sugerencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.3.3	Expresses opinions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures to actively participate in group work.	Expresa opiniones sobre moda, valores y creencias en micro/macro culturas para participar activamente en el trabajo en grupo.
SI.3.4	Makes suggestions about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures to actively participate in group work.	Hace sugerencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas para participar activamente en el trabajo grupal.
SI.4.1	Plans the language and content to ask spontaneous questions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica el lenguaje y el contenido para hacer preguntas espontáneas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.4.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to ask spontaneous questions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace oraciones usando vocabulario, frases o expresiones para hacer preguntas espontáneas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

SI.4.3	Asks spontaneous questions about fashion in micro / macro cultures.	Hace preguntas espontáneas sobre la moda en micro / macro culturas.
SI.4.4	Asks spontaneous questions about values in micro / macro cultures.	Hace preguntas espontáneas sobre valores en cultivos micro / macro.
SI.4.5	Asks spontaneous questions about beliefs in micro / macro cultures.	Hace preguntas espontáneas sobre las creencias en las micro / macro culturas.
SI.4.1	Plans the language and content to answer spontaneous questions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica el lenguaje y el contenido para responder preguntas espontáneas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.4.2	Makes sentences using vocabulary, phrases or expressions to answer spontaneous questions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace oraciones usando vocabulario, frases o expresiones para responder preguntas espontáneas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.4.3	Answers spontaneous questions about fashion in micro / macro cultures.	Responde a preguntas espontáneas sobre la moda en micro / macro culturas.
SI.4.4	Answers spontaneous questions about values in micro / macro cultures.	Responde a preguntas espontáneas sobre valores en micro/macro cultivos.
SI.4.5	Answers spontaneous questions about beliefs in micro / macro cultures.	Responde preguntas espontáneas sobre creencias en micro / macro culturas.
SI.5.1	Plans a set of learned phrases, questions, and responses used to exchange information in long telephone conversations about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica un conjunto de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para intercambiar información en largas conversaciones telefónicas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.5.2	Makes a lists of learned phrases, questions, and responses used to exchange information in long telephone conversations about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace una lista de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para intercambiar información en largas conversaciones telefónicas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.5.3	Asks questions over the phone to family or friends about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace preguntas por teléfono a familiares o amigos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

SI.5.4	Answers questions over the phone to family or friends about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Responde preguntas por teléfono a familiares o amigos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.5.5	Interrupts the listener in a telephone conversation, politely.	Interrumpe al oyente en una conversación telefónica, cortésmente.
SI.6.1	Plans a set of learned phrases, questions, and responses used to exchange information in lengthy conversations with peers about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica un conjunto de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para intercambiar información en largas conversaciones con compañeros sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.6.2	Makes a lists of learned phrases, questions, and responses used to exchange information in lengthy conversations with peers about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace una lista de frases aprendidas, preguntas y respuestas utilizadas para intercambiar información en largas conversaciones con compañeros sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.6.3	Asks questions in lengthy conversations with peers about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace preguntas en largas conversaciones con compañeros sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.6.4	Answers questions in lengthy conversations with peers about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Responde preguntas en largas conversaciones con compañeros sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SI.7.1	Starts simple face-to-face conversation on topics related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures without any preparation in advanced.	Inicia una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro sin ninguna preparación avanzada.
SI.7.2	Maintains simple face-to-face conversation on topics related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures without any preparation in advanced.	Mantiene una conversación cara a cara simple sobre temas relacionados con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro sin ninguna preparación avanzada.
SI.7.3	Closes simple face-to-face conversation on topics related to fashion, values, and beliefs	Cierra una simple conversación cara a cara sobre temas relacionados con la

	in micro / macro cultures without any preparation in advanced.	moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro sin ninguna preparación avanzada.
SP.1.1	Plans the language, content and visuals to give opinions, reasons, explanations and points of view in discussions, debates, morning talks, welcome speech, class talk, and lectures about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para dar opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en discusiones, debates, charlas matutinas, discursos de bienvenida, charlas de clase y conferencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.1.2	Makes complete sentences to give opinions, reasons, explanations and points of view in discussions, debates, morning talks, welcome speech, class talk, and lectures about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Hace oraciones completas para dar opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en discusiones, debates, charlas matutinas, discursos de bienvenida, charlas de clase y conferencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.1.3	Gives opinions, reasons, explanations and points of view in discussions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Da opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en discusiones sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.1.4	Gives opinions, reasons, explanations and points of view in debates about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Da opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en debates sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.1.5	Gives opinions, reasons, explanations and points of view in morning talks about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Da opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en charlas matutinas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.1.6	Gives opinions, reasons, explanations and points of view in welcome speech about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Da opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en un discurso de bienvenida sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.1.7	Gives opinions, reasons, explanations and points of view in class talk about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Da opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en clase hablando sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

SP.1.8	Gives opinions, reasons, explanations and points of view in lectures about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Da opiniones, razones, explicaciones y puntos de vista en conferencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.2.1	Plans the language, content and visuals to give detailed, practical instructions to explain a process and answer questions about it.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para dar instrucciones detalladas y prácticas para explicar un proceso y responder preguntas al respecto.
SP.2.2	Makes complete sentences to give detailed, practical instructions to explain a process and answer questions about it.	Hace oraciones completas para dar instrucciones detalladas y prácticas para explicar un proceso y responder preguntas al respecto.
SP.2.3	Gives detailed, practical instructions to explain a process.	Da instrucciones detalladas y prácticas para explicar un proceso.
SP.2.4	Gives detailed, practical instructions to answer questions about it.	Da instrucciones detalladas y prácticas para responder preguntas al respecto.
SP.3.1	Plans the language, content and visuals to narrate a story or the plot of a book / film and describe own reactions.	Planifica el lenguaje, el contenido y las imágenes para narrar una historia o la trama de un libro / película y describir las propias reacciones.
SP.3.2	Makes complete sentences to narrate a story or the plot of a book / film and describe own reactions.	Realiza frases completas para narrar una historia o la trama de un libro/película y describir reacciones propias.
SP.3.3	Narrates a story or the plot of a book / film.	Narra una historia o la trama de un libro/película.
SP.3.4	Describes his/her reactions to a story or the plot of a book / film.	Describe sus reacciones a una historia o a la trama de un libro/película.
SP.4.1	Delivers presentations in a clear manner using a large number of different words and expressions about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Entrega presentaciones de una manera clara utilizando una gran cantidad de palabras y expresiones diferentes sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.4.2	Delivers presentations in a clear manner with some pauses for self-correction when	Ofrece presentaciones de una manera clara con algunas pausas para la autocorrección cuando se habla de

	talking about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
SP.4.3	Delivers presentations in a clear manner speaking clearly and distinctly about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Ofrece presentaciones de una manera clara hablando clara y claramente sobre la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.

Dirección de Desarrollo Curricular	
Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada	
Materia: INGLÉS	
Ciclo: TERCER CICLO	
Oferta: Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües Español-Inglés	
Indicadores de Aprendizaje en atención a la circular DDC-1010-05-17 DEv-A-074-05-2017	
Tercer Periodo	
Nivel: Level: 9th	
Scenario: Cultural Diversity and Connections (Diversidad cultural y conecciones)	
Written Comprehension & Written Production	
Assessment Strategies	Indicators of Learning
R.1.1 Recognizes sounds of most letters heard in context.	Reconoce los sonidos de la mayoría de las letras que se escuchan en contexto.
R.1.2 Articulates sounds of most letters heard in context.	Articula sonidos de la mayoría de las letras escuchadas en contexto.
R.1.3 Produces sentences in an oral or written form.	Produce oraciones en forma oral o escrita.
R.2.1 Gets the gist of description of events, feelings and wishes in letters about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene la esencia de la descripción de eventos, sentimientos y deseos en cartas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

R.2.2	Gets main ideas from description of events, feelings and wishes in letters about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene ideas principales de la descripción de eventos, sentimientos y deseos en cartas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.2.3	Identifies the description of events in letters about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica la descripción de eventos en cartas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.2.4	Identifies the description of feelings in letters about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica la descripción de los sentimientos en las cartas sobre la moda, los valores y las creencias en las micro / macro culturas.
R.2.5	Identifies the description of wishes in letters related to values in micro/macro cultures.	Identifica la descripción de los deseos en letras relacionadas con los valores en micro/macro cultivos.
R.3.1	Gets the gist of newspaper articles about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Obtiene la esencia de los artículos de periódicos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.3.2	Recognizes main ideas in newspaper articles about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Reconoce ideas principales en artículos periodísticos sobre moda, valores y creencias en micro/macro culturas.
R.3.3	Recognizes key words and straightforward sentences that are the most important in newspaper articles about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Reconoce palabras clave y oraciones directas que son las más importantes en los artículos de periódicos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.3.4	Recognizes specific details in newspaper articles about fashion, values, and beliefs in micro/macro cultures.	Reconoce detalles específicos en artículos de periódicos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.4.1	Skims the titles, headings, sub-headings, topic sentences and graphics.	Hojea los títulos, encabezados, subtítulos, oraciones temáticas y gráficos.
R.4.2	Gets main ideas from texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene ideas principales de textos sobre moda, valores y creencias en culturas micro / macro.

R.4.3	Identifies facts in different readings about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica hechos en diferentes lecturas sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.4.4	Identifies specific details related to facts from texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica detalles específicos relacionados con hechos de textos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.4.5	Restates important information in his/her own words.	Reafirma información importante en sus propias palabras.
R.4.6	Organizes key ideas from texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures using graphic organizers, timelines or outlines.	Organiza ideas clave a partir de textos sobre moda, valores y creencias en culturas micro / macro utilizando organizadores gráficos, líneas de tiempo o esquemas.
R.5.1	Gets the gist of texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Obtiene la esencia de los textos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.5.2	Identifies literal meaning in texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica el significado literal en textos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.5.3	Identifies implied meanings in texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Identifica significados implícitos en textos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.5.4	Distinguishes between literal and implied meanings in texts about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Distingue entre significados literales e implícitos en textos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
R.6.1	Gets main ideas from texts that contain cause and effect of events.	Obtiene ideas principales de textos que contienen causa y efecto de eventos.
R.6.2	Identifies key word, phases or specific information related to cause and effect of events.	Identifica palabras clave, fases o información específica relacionada con la causa y el efecto de los eventos.
R.6.3	Identifies causes of a condition or event.	Identifica las causas de una condición o evento.
R.6.4	Identifies effects of a condition or event.	Identifica los efectos de una condición o evento.

R.6.5	Determines how events are linked/related.	Determina cómo se vinculan o relacionan los eventos.
R.6.6	Distinguishes between cause and effect of events using graphic organizers, outlines, charts and others.	Distingue entre causa y efecto de eventos utilizando organizadores gráficos, esquemas, gráficos y otros.
R.7.1	Gets main points from different types of texts.	Obtiene puntos principales de diferentes tipos de textos.
R.7.2	Identifies different types of text.	Identifica diferentes tipos de texto.
R.7.3	Identifies different text purposes related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures (to inform, to entertain, to argue a point, etc.)	Identifica diferentes propósitos de texto relacionados con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro (informar, entretener, argumentar un punto, etc.)
R.7.4	Distinguishes between different text purposes related to fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Distingue entre diferentes propósitos de texto relacionados con la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.
R.8.1	Gets the gist of long and short texts.	Obtiene la esencia de los textos largos y cortos.
R.8.2	Recognizes main points in long and short texts.	Reconoce los puntos principales en textos largos y cortos.
R.8.3	Recognizes key words and straightforward sentences that are needed to complete a task in one long or several short texts.	Reconoce palabras clave y oraciones sencillas que se necesitan para completar una tarea en uno o varios textos cortos.
R.8.4	Distinguishes specific information needed to complete a task in one long or several short texts.	Distingue la información específica necesaria para completar una tarea en uno o varios textos cortos.
R.9.1	Gets the gist of the text to draw conclusions.	Obtiene la esencia del texto para sacar conclusiones.
R.9.2	Lists keywords or phrases that convey the main ideas of texts.	Enumera palabras clave o frases que transmiten las ideas principales de los textos.
R.9.3	Extracts main ideas from texts.	Extrae ideas principales de textos.

R.9.4	Extracts key details from texts.	Extrae detalles clave de los textos.
R.9.5	Draws conclusions from the gist/main idea and key details.	Extrae conclusiones de la esencia / idea principal y detalles clave.
R.9.6	Draws conclusions using prior knowledge.	Saca conclusiones utilizando conocimientos previos.
R.9.7	Draws conclusions using contextual clues.	Saca conclusiones utilizando pistas contextuales.
W.1.1.A	Prewrites reactions to class work about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente reacciones al trabajo de clase sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.1.2.A	Drafts reactions to class work about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador reacciones al trabajo de clase sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.1.3.A	Revises the reactions to class work about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa las reacciones al trabajo de clase sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.1.4.A	Edits the reactions to class work about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita las reacciones al trabajo de clase sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.1.1.B	Prewrites reactions to experiments about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente reacciones a experimentos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.1.2.B	Drafts reactions to experiments about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador reacciones a experimentos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.1.3.B	Revises the reactions to experiments about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa las reacciones a los experimentos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.

W.1.4.B	Edits the reactions to experiments about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita las reacciones a los experimentos sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.2.1	Prewrites information to express his/her personal opinions and give detailed accounts of feelings and experiences about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente información para expresar sus opiniones personales y dar cuentas detalladas de sentimientos y experiencias sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.2.2	Drafts a piece of writing to express his/her personal opinions and give detailed accounts of feelings and experiences about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un escrito para expresar sus opiniones personales y dar cuenta detallada de los sentimientos y experiencias sobre la moda, los valores y las creencias en las micro / macro culturas.
W.2.3	Revises a piece of writing about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa una pieza de escritura sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.2.4	Edits a piece of writing about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un escrito sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.A	Prewrites a descriptive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo descriptivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.2.A	Drafts a descriptive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo descriptivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.3.A	Revises a descriptive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo descriptivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.

W.3.4.A	Edits a descriptive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo descriptivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.B	Prewrites a definition paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo de definición sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.2.B	Drafts a definition paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo de definición sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.3.B	Revises a definition paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo de definición sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.3.4.B	Edits a definition paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo de definición sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.C	Prewrites a narrative paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo narrativo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.2.C	Drafts a narrative paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo narrativo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.3.C	Revises a narrative paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo narrativo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.3.4.C	Edits a narrative paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo narrativo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.D	Prewrites a process paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo de proceso sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

W.3.2.D	Drafts a process paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo de proceso sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.3.D	Revises a process paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo de proceso sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.3.4.D	Edits a process paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo de proceso sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.E	Prewrites an expository paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo expositivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.2.E	Drafts an expository paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo expositivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.3.E	Revises an expository paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo expositivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.3.4.E	Edits an expository paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo expositivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.F	Prewrites a comparison and contrast paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo de comparación y contraste sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.2.F	Drafts a comparison and contrast paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo de comparación y contraste sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.

W.3.3.F	Revises a comparison and contrast paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo de comparación y contraste sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.3.4.F	Edits a comparison and contrast paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo de comparación y contraste sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.3.1.G	Prewrites a persuasive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Escribe previamente un párrafo persuasivo sobre la moda, los valores y las creencias en las culturas micro / macro.
W.3.2.G	Drafts a persuasive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures.	Redacta en borrador un párrafo persuasivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas.
W.3.3.G	Revises a persuasive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un párrafo persuasivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.3.4.G	Edits a persuasive paragraph about fashion, values, and beliefs in micro / macro cultures before publishing it.	Edita un párrafo persuasivo sobre moda, valores y creencias en micro / macro culturas antes de publicarlo.
W.4.1	Prewrites an account of an event in history using the first-person narrative.	Escribe previamente un relato de un evento en la historia utilizando la narrativa en primera persona.
W.4.2	Drafts an account of an event in history using the first-person narrative.	Redacta en borrador un relato de un evento en la historia utilizando la narrativa en primera persona.
W.4.3	Revises an account of an event in history using the first-person narrative by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un relato de un evento en la historia utilizando la narrativa en primera persona buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.

W.4.4	Edits an account of an event in history using the first-person narrative before publishing it.	Edita un relato de un evento en la historia utilizando la narrativa en primera persona antes de publicarlo.
W.5.1	Prewrites a short summary of a piece of literature, expository text, or audiovisual production.	Escribe previamente un breve resumen de una pieza de literatura, texto expositivo o producción audiovisual.
W.5.2	Drafts a short summary of a piece of literature, expository text, or audiovisual production.	Redacta en borrador un breve resumen de una pieza literaria, texto expositivo o producción audiovisual.
W.5.3	Revises a short summary of a piece of literature, expository text, or audiovisual production by looking for mistakes related to subject-verb agreement, capitalization, spelling, use of commas and content.	Revisa un breve resumen de una pieza de literatura, texto expositivo o producción audiovisual buscando errores relacionados con la concordancia entre sujeto-verbo, mayúsculas, ortografía, uso de comas y contenido.
W.5.4	Edits a short summary of a piece of literature, expository text, or audiovisual production before publishing it.	Edita un breve resumen de una pieza literaria, texto expositivo o producción audiovisual antes de publicarlo.