

Shoá y Derechos Humanos 2022

Memoria
Dignidad
Igualdad y
No discriminación

Instructivo

- A. Requisitos de participación y lineamientos de elaboración del afiche:
1. La persona docente representante de la institución participante debe llenar el formulario digital que está en la página <https://www.mep.go.cr/concursos>, con todos los datos solicitados.
 2. Pueden participar personas estudiantes de 13 a 17 años de edad (categoría junior) y de 18 a 25 años de edad (categoría senior) y, categoría docente, de colegios técnicos profesionales, en las especialidades de Diseño Gráfico, Dibujo Publicitario y Diseño y Desarrollo Digital; así como el estudiantado de talleres exploratorios y tecnologías de: Dibujo Artístico, Dibujo Técnico, Diseño Digital, Diseño Publicitario.
 3. Tema: Shoá y derechos humanos, enfoque 2022 “Artículo 3 de la Declaración Universal de los DDHH: Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.”
 4. Técnica: los afiches pueden ser realizados en digital en Adobe Illustrator, Adobe Photoshop o en programas similares o hechos a mano en técnicas libres, tanto en blanco y negro (escala de grises), como a color.
 5. Formato o tamaño de papel: 11 x 17 pulgadas (tabloide. 27,9 x 43,1 cm).
 6. Todo afiche deberá llevar como parte del diseño, en la parte inferior, los siguientes logos: Bnai Britt, Yad Vashem, CIS, DETCE, Dirección de Vida Estudiantil y Ministerio de Educación Pública, los cuales están en la sección de descargas de la página del concurso.
 7. Importante recordar que en el afiche se deberá destacar la fecha del 10 de diciembre como Día Internacional de los Derechos Humanos.
 8. El afiche en formato digital deberá ser enviado en un peso máximo de 100 MB. Los afiches realizados a mano o en técnicas libres, deberán enviarse por medio de una fotografía en jpg con un peso máximo de 100 MB. Ambas opciones deberán ser adjuntadas al formulario de participación.
 9. Para tomar una foto del trabajo participante, recomendamos lo siguiente: limpiar el lente del celular, usar luz natural siempre que sea posible, tomar la foto colocando el trabajo en la pared, usar el dispositivo de forma horizontal, cuidar los contrastes y los contraluces, evitar usar el flash. La mayoría de los celulares inteligentes pueden enfocar cerca de la obra, pero todos los lentes tienen una distancia de enfoque mínima. Es recomendable sostener el celular con las dos manos para tomar la fotografía, así se reduce la posibilidad de que la foto salga desenfocada y movida.
- B. Los formularios de inscripción se encuentran en el sitio web del concurso: <https://www.mep.go.cr/concursos>
- C. Se aceptará solamente un afiche por participante. (No se permite la presentación de un afiche realizado en forma grupal, ni en conjunto con docentes).
- D. Los afiches que se presenten sin algún requisito aquí detallado, serán descalificados.
- E. Los afiches seleccionados serán exhibidos, mediante redes sociales de carácter oficial, como parte del Día Internacional de los Derechos Humanos.
- F. Los afiches ganadores se deberán enviar por correo electrónico en formatos digitales tales como .psd, .jpg, .pdf o .ai para su debida divulgación. Para ello se coordinará con el docente a cargo.
- G. La decisión del jurado será firme e inapelable.
- H. Se darán a conocer los tres primeros lugares en un acto de premiación.
- I. En el siguiente enlace: <https://www.mep.go.cr/concursos> encontrará material dirigido a profesores/as, con el objetivo de que guíen a la población estudiantil en su proceso de diseño. Para el estudiantado también hay orientaciones para que desarrollen su trabajo. Lo pueden consultar en el siguiente enlace: <https://www.mep.go.cr/concursos>. Ver acceso de capacitación estudiantes.
- J. Tenga presente las siguientes fechas:
Del 25 de julio al 27 agosto: capacitación virtual al profesorado de los CTP
11 octubre: última fecha para entrega de trabajo
31 octubre al 4 noviembre: retiro de premios en el Centro Israelita Sionista
7 al 11 de noviembre: Exposición Día de los Cristales Rotos, Centro Israelita Sionista