

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
VICEMINISTERIO ACADÉMICO  
DIRECCIÓN DE DESARROLLO CURRICULAR**

**Unidad didáctica para el mes de abril**



*\* Imagen: Rubén Darío Poncio Olivares  
Serena, Chile 2013*

**Mes de la Gesta 1856 - 1857**



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Tabla de Contenidos**

<b>Unidad didáctica para el mes de la Gesta de 1856 - 1857</b> .....	4
<b>I. Generalidades</b> .....	4
<b>Mes de la Gesta de 1856 - 1857</b> .....	5
Tiempo probable de desarrollo.....	5
Propósito:.....	5
Aprendizajes individuales y colectivos por lograr .....	5
<b>II. Sugerencias para el abordaje de la conmemoración y reflexión de los acontecimientos ocurridos durante la Gesta de 1856-1857 en la construcción de la identidad y la democracia costarricense</b> .....	6
Sugerencias generales:.....	13
<b>III. Documentos de apoyo</b> .....	14
III.1.Costa Rica se prepara y defiende su territorio en Santa Rosa y Sardinal .....	14
III.1.1.Los antecedentes de la Campaña de 1856-1857 .....	14
III.1.2.Primer etapa de la Campaña Nacional.....	15
III.2.Costa Rica va por la defensa de la soberanía de Centroamérica en Rivas.....	16
III.2.1.Batalla de Rivas .....	16
III.3.La guerra continúa. Costa Rica corta la Vía del Tránsito.....	17
III.3.1.Segunda etapa de la Campaña.....	17
III.4.Centroamérica se libera de sus invasores.....	18
III.4.1.Rendición de Walker .....	18
III.4.2.Walker vuelve a Centroamérica.....	18
III.4.3.La participación de las mujeres.....	18
III.4.4.Consecuencias de la Campaña Nacional.....	19
Enlaces de interés .....	20
Bibliografía .....	21
<b>Anexos</b> .....	22
Otras actividades:.....	22



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

Batalla de Rivas .....	23
Propuesta Didáctica para conmemorar al Héroe Nacional Nicolás Aguilar .....	24
Proclama de D. Juan R. Mora incitando a la rebelión .....	27
La Batalla de Rivas .....	31
El cólera en Costa Rica .....	32
Bicentenario del natalicio de Francisca Carrasco Jiménez (Pancha) .....	33



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

## Unidad didáctica para el mes de la Gesta de 1856 - 1857

Colaboradores:

- Ricardo Montoya Vargas, Asesor Nacional de Educación Cívica (actividades sugeridas).
- Elizabeth Madrigal López, Asesora Nacional de Educación Preescolar (actividades sugeridas).
- Violeta Obando Martínez, Jefa Asesoría Pedagógica Norte-Norte (presentación / material apoyo).
- Warner Ruiz Chaves, Asesor, Dirección de Desarrollo Curricular (formato).

### I. Generalidades

#### Presentación

“Fueron a la ciudad de Alajuela (...) los ciudadanos de las distintas partes del país, con gozo patriótico, a fiesta fraternal y plausible, a ver cómo se descubría la figura de bronce del tambor Juan Santamaría, aquel que le dio fuego al Mesón, allá en Rivas (...) Allá fueron (...) todos en un corazón, porque iban a un concurso de patriotas, a una celebración de casa (...) a ver a la madre Costa Rica poner bajo solio de inmortalidad al “Erizo” humilde, hijo de la tierra propia, hermano sublime de los héroes legendarios, miembro de la raza común, ser épico y cantando por los poetas, cuya encarnación de bronce pierde su grandioso perfil en las más luminosas y triunfales auroras de nuestra historia”.

*Rubén Darío* (1891). Tomado de Revista Umbral, Número XIX, 2006.

A plenitud del siglo XXI, el cambio educativo es evidente, todo con mira hacia la calidad de la educación y fortalecimiento de los valores, especialmente los cívicos. Ante este reto es necesario entender que debemos propiciar el rescate de la identidad nacional, a partir de las diferentes circunstancias suscitadas en los ámbitos políticos, económicos, sociales, ambientales y culturales, del momento.

En estos cambios se debe de tomar en cuenta, y muy en serio, el valor cívico, recordando la frase muy bien conocida “el que no conoce su historia, no conoce de su patria”. Esto, nos permite pensar que debemos ser más comprometidos con el país, valorar mediante el amor -aunque para muchos pueda sonar muy idílico- lo que representa Costa Rica como Estado-Nación.

Ser orgullosos por el espacio geográfico en el que nos establecemos y tener la sensibilidad para discernir sobre nuevos cambios que le permitan al país desarrollarse en función del beneficio del Estado en su totalidad. Por ello, los diversos actores del sistema educativo están en la obligación de fortalecer e incentivar en el estudiantado el respeto, la responsabilidad y amor a la patria y su mejor instrumento para realizarlo es lo que sabe, mediante la mediación pedagógica y principalmente la mística que maneja como maestro. Por todo lo anterior es importante brindar información y sugerencias didácticas para el abordaje temático y metodológico de los hechos históricos que acontecieron durante la Gesta del 1856 – 1857.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Título:**

**Mes de la Gesta de 1856 - 1857**

**Pasado, memoria, reflexión, construyendo una nación soberana y democrática: La Campaña Nacional de 1856-1857.**

**Tiempo probable de desarrollo:** Un mes

**Propósito:**

Comprender los procesos históricos acontecidos durante la Campaña Nacional 1856-1857 como acontecimientos fundamentales en la construcción de la identidad y la nacionalidad costarricense. En este sentido, una intención primordial será el fomentar en el estudiantado desde el reconocimiento de la memoria histórica, cómo los acontecimientos ocurridos entre 1856 y 1857 definen lo que somos y responden al reconocimiento de quienes fuimos, quienes somos y cómo se fortalece la construcción de una ciudadanía en paz, con justicia, con equidad y en la vivencia de los valores democráticos.

**Población Meta:** estudiantes de Preescolar, Primero, Segundo, Tercer Ciclo y Educación Diversificada en sus diversas modalidades.

**Aprendizajes individuales y colectivos por lograr**

1. Comprensión de los acontecimientos ocurridos durante el periodo entre 1856-1857 que posibilite valorar la importancia de la memoria histórica como mecanismo que tienen los pueblos para aprender del pasado, fortalecer el presente en la construcción de una sociedad justa, equitativa y solidaria.
2. Reconocimiento de que la historia de la Campaña Nacional es parte de la historia personal, regional nacional y centroamericana enmarcada en un contexto global.
3. Vivencia de los valores de soberanía, libertad, respeto de los pueblos y fortalecimiento de la paz a partir de las lecciones que la historia brinda para el desarrollo de la construcción de la democracia.
4. Reconocimiento de que la historia como proceso es una construcción de los pueblos y que en esta, Costa Rica opta para la resolución de los conflictos de los mecanismos que el derecho internacional establece.
5. Valoración de los acontecimientos históricos como procesos que le permiten a las ciudadanas y los ciudadanos fortalecer la soberanía, la libertad y la igualdad, tanto en el nivel personal así como en lo comunal, regional, nacional y como parte de una ciudadanía global.



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

**II. Sugerencias para el abordaje de la conmemoración y reflexión de los acontecimientos ocurridos durante la Gesta de 1856-1857 en la construcción de la identidad y la democracia costarricense.**

<b>Fecha</b>	<b>Subtema</b>	<b>Actividad sugerida</b>
04 al 08 de abril	<p><b>Costa Rica se prepara y defiende su territorio en Santa Rosa y Sardinal</b></p> <p>El contexto mundial: expansionismo y esclavitud. Costa Rica y el mundo, antes de la Campaña Nacional, vida cotidiana, sociedad y economía.</p> <p>Transformación de la vida cotidiana, momentos antes del inicio de la Campaña Nacional.</p> <p>El inicio del conflicto, los cambios de la cotidianidad frente a los conflictos.</p> <p>Antecedentes de la Campaña Nacional. Costa Rica se prepara y defiende su territorio en Santa Rosa y Sardinal:</p> <p>El desarrollo del conflicto y la participación de Costa Rica.</p> <p>Reflexiones sobre la -Batalla de Santa Rosa (20 de marzo de 1856). -Batalla de Sardinal (10 de abril de 1856).</p>	<p><b>Actividad institucional:</b></p> <p><b>Acto cívico:</b></p> <p><b>Motivo:</b></p> <p>Se hace referencia a la situación de Costa Rica antes del inicio de la campaña, la preparación del ejército para enfrentar la defensa de la soberanía, la marcha del ejército hacia Santa Rosa y la Batalla de Sardinal, los cambios que la situación de guerra produjo en la vida cotidiana del país.(Ver documentos de apoyo y anexos)</p> <p><b>Acto cultural:</b></p> <p>Realizar actividades culturales tales como canto de canciones, poesías, dramatizaciones, en las que se ilustre los hechos históricos previos y de la primera etapa de la Campaña Nacional de 1856-1857.</p> <p>Además de esto, se puede incluir la realización de un convivio, exposiciones, murales, presentaciones de grupos de estudiantes, actos protocolarios de iza de la bandera con reflexiones con mensajes que vinculen el proceso histórico con el día de hoy. Es necesario tener presente, el acontecimiento histórico vinculado a la comunidad donde se vive, al país y el mundo.</p> <p>La institución educativa podrá establecer los espacios, los horarios para que el estudiantado exponga a la comunidad educativa los productos que elabora. Se pueden disponer de rincones de la Patria con fotografías, caricaturas de los personajes e historietas desde la mirada de</p>



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

<i>Fecha</i>	<i>Subtema</i>	<i>Actividad sugerida</i>
		<p>los niños, las niñas y la persona joven. En estos espacios será importante que el estudiantado exprese sentimientos, emociones, sus ideas sobre lo acontecido.</p> <p>Otras actividades posibles para realizar en el centro educativo serían:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Recreación de la Ruta de los héroes por lugares de la comunidad</li><li>- Obras de teatro, interpretaciones musicales entre otras en los recreos en las que se destaquen los acontecimientos de la Campaña Nacional de la semana.</li><li>- Excursiones didácticas a los lugares de interés histórico o a los monumentos de la Campaña Nacional.</li><li>- Realización de foros con especialistas de la temática con la participación de la comunidad educativa.</li></ul> <p><b>Actividades en el aula:</b></p> <p>Los y las docentes de las distintas asignaturas vinculan el contenido temático que abordan con la conmemoración para fortalecer en el estudiantado el sentido de la integralidad, interculturalidad, memoria y trascendencia de lo ocurrido para la sociedad. Las adaptaciones y adecuaciones de las sugerencias deben ser mediadas por la persona docente en relación con el nivel de desarrollo cognitivo del estudiantado y su contexto.</p> <p>Utilizando material bibliográfico el estudiantado identifica las principales antecedentes y las causas de llevaron al conflicto de la Campaña Nacional, destacando la transformación que sufren las personas en su vida cotidiana para cual permitirá al estudiantado la comprensión de los acontecimientos que se desarrollaron.</p>



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

<b>Fecha</b>	<b>Subtema</b>	<b>Actividad sugerida</b>
		<p>Reflexionar sobre los “sentimientos, los valores, las creencias” que desde los niños, las niñas, las personas jóvenes, los padres y las madres se vivieron, y cómo la guerra afectó la vida de las personas en ese momento histórico</p> <p>Es fundamental destacar que la historia es de todos y todas, en este sentido, la responsabilidad ciudadana es la recuperación de la memoria para el fortalecimiento de la identidad de las personas, los pueblos y las naciones.</p>
11 al 15 de abril	<p><b>Costa Rica va por la defensa de la soberanía de Centroamérica en Rivas</b></p> <p>Costa Rica; en defensa de la soberanía de Centroamérica, la Batalla de Rivas (11 de abril de 1856), Día del héroe nacional Juan Santamaría.</p> <p>Trascendencia de los acontecimientos vinculados al conflicto, las decisiones, las rutas, los actores vinculados con las personas, su cotidianidad, sus temores, pero también sus aspiraciones.</p> <p>Participación de las mujeres y su rol protagónico. El papel de Francisca Carrasco.</p>	<p><b>Acto cívico:</b></p> <p>Por ser el 11 de abril un día feriado, se deberá realizar un acto cívico en los centros educativos en conmemoración del día de la Batalla de Rivas, el día 08 de abril, excepto Alajuela, que se celebrará el propio 11 de abril.</p> <p>Motivación: Comentar la importancia de la Batalla de Rivas y del héroe nacional Juan Santamaría, Pancha Carrasco y demás héroes costarricenses y centroamericanos en esa batalla por la defensa de la soberanía de Centroamérica.</p> <p>Acto cultural (canción, poesía, dramatización entre otras) en el que se resalta el valor de nuestros héroes en la Batalla de Rivas y la importancia de esa batalla en la lucha contra los filibusteros.</p> <p><b>Actividades en el aula:</b></p> <p>Los docentes de las distintas asignaturas vinculan el contenido temático que abordan con la conmemoración para fortalecer en el estudiantado el sentido de la integralidad, interculturalidad, memoria y trascendencia de lo ocurrido para la sociedad.</p>





REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

<b>Fecha</b>	<b>Subtema</b>	<b>Actividad sugerida</b>
		<p>Las adaptaciones y adecuaciones de las sugerencias deben ser mediadas por la persona docente en relación con el nivel de desarrollo cognitivo del estudiantado y su contexto.</p> <p>Mediante la lectura de documentos, información de la web de sitios referidos a los acontecimientos de la Campaña Nacional, el estudiantado reflexiona sobre lo acontecido y su importancia con la finalidad de que elabore productos creativos, tales como, periódicos históricos, collages, murales, poemas, croquis sobre los espacios geográficos, canciones que le permitan la comprensión de lo ocurrido y su repercusión en la actualidad.</p> <p>Para la Educación Preescolar, las actividades que se realicen en las aulas relacionadas con la celebración del 11 de abril, además de rescatar la importancia en sí misma del evento, para el nivel de Educación Preescolar es conveniente relacionarlo con aspectos más cotidiano a los niños como por ejemplo las formas de solucionar conflictos, las características de las personas que son considerados héroes.</p> <p>Además se podría incluir relatos adaptados sobre los acontecimientos, representaciones de los mismos, fotomontajes de imágenes de la época y hasta la organización de alguna actividad representativa.</p>
18 al 22 de abril	<p><b>La guerra continúa. Costa Rica corta la Vía del Tránsito.</b></p> <p>la Batalla de la Trinidad (22 de diciembre 1956), La toma de los Vapores, la Batalla de Castillo Viejo</p>	<p><b>En la institución educativa</b></p> <p><b>Acto cívico:</b></p> <p>Motivo: Con la participación de los y las estudiantes se brinda al resto del estudiantado, información básica sobre las diferentes batallas que se produjeron en la recuperación de la Vía del Tránsito y sobre los héroes nacionales y locales que</p>



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

<i>Fecha</i>	<i>Subtema</i>	<i>Actividad sugerida</i>
	<p>(16 de febrero 1857).</p> <p>Reflexión sobre la declaratoria de Nicolás Aguilar como Héroe Nacional, la construcción de los héroes y su significado.</p> <p>La guerra afecta la sociedad costarricense; hombres, mujeres y niños y niñas frente al horror del conflicto.</p> <p>Bicentenario del natalicio de Francisca Carrasco Jiménez (Pancha)</p>	<p>participaron en la Campaña Nacional, en especial se hace referencia al héroe nacional Nicolás Aguilar Murillo, Francisca Carranza y se insta a los estudiantes a investigar sobre héroes locales que hayan participado en la Campaña Nacional de 1856-1857.</p> <p><b>Acto cultural:</b></p> <p>Los grupos se preparan, con un producto creativo sobre la temática, puede ser una canción, un Himno, una dinámica, una coreografía, una obra de teatro corta que presentarán en el acto cívico y en estos se resaltará la importancia de estas batallas para el triunfo ante los filibusteros y de la valentía de los héroes nacionales que participaron en esta.</p> <p><b>Actividad en el aula:</b></p> <p>Con documentación histórica y narraciones de los acontecimientos se reflexiona sobre lo ocurrido y cómo la guerra transformó la vida de las personas Se valora el ingenio, la iniciativa y las estrategias utilizadas para lograr avanzar en el camino de la defensa de la soberanía nacional. Se discute el dilema moral de la guerra, y cómo los pueblos centroamericanos recurrieron a ella para la defensa de la libertad y la soberanía.</p> <p>En relación con el bicentenario del natalicio de Francisca Carrasco Jiménez (Pancha) se sugiere que, para segundo ciclo, los estudiantes investiguen sobre el papel de Pancha Carrasco y con base a la información encontrada, en el grupo se reflexione sobre la importancia de la labor que ella realizó durante la Campaña Nacional, luego relacione el papel de Pancha Carrasco con el de la mujer en la sociedad actual.</p>



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

<b>Fecha</b>	<b>Subtema</b>	<b>Actividad sugerida</b>
		<p>Otra actividad que se puede realizar es que cada docente, a manera de cuento, narre la proclama de Juan Rafael Mora Porras; mediante preguntas generadoras como:</p> <p>¿Por qué el presidente Juan Rafael Mora hizo la proclama?, ¿Cuál fue el mensaje que da la proclama del presidente? ¿A quiénes se dirigen con la proclama? ¿Cuál es el fin que tiene el presidente al hacer la proclama?</p> <p>La persona docente realiza un foro, para compartir las opiniones acerca de las preguntas al grupo, de modo que se fomente la búsqueda del consenso, del disenso o al uso de los mecanismos que el sistema internacional de derecho brinda.</p> <p>Con materiales como pinturas, esculturas, videos, documentales, noticias, presentaciones y otros, elaboran carteles mediante los que representan y explican la importancia de los acontecimientos de la Campaña Nacional.</p>
25 al 29 de abril	<p><b>Centroamérica se libera de sus invasores</b></p> <p>La rendición de William Walker (1 de mayo 1857).</p> <p>Después de la guerra, Costa Rica vive momentos difíciles, la enfermedad infecciosa del cólera. El país inicia el proceso de recuperación.</p> <p>El legado de la “Memoria de la Campaña Nacional” para todos los costarricenses.</p>	<p><b>En la institución educativa</b></p> <p><b>Acto cívico:</b></p> <p>Motivo: Un grupo de estudiantes seleccionados, muestran por medio de una exposición oral ante la comunidad educativa (estudiantes, docentes y padres), los aprendizajes logrados con respecto a la importancia de la Campaña Nacional en la defensa de la soberanía, sus héroes y batallas y las enseñanzas y valores en la construcción de la Costa Rica democrática y soberana actual.</p>



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

<i>Fecha</i>	<i>Subtema</i>	<i>Actividad sugerida</i>
	<p>Costa Rica hoy, la defensa de la soberanía nacional.</p> <p>Cómo enfrentamos los conflictos y las diferencias: el Derecho Internacional como mecanismo para la resolución de conflictos, el diálogo, la negociación y la búsqueda de acuerdos.</p>	<p><b>Acto cultural:</b></p> <p>Por medio de dibujos, cantos, poesías, dramatizaciones, toques de bandas, cimarronas u otras formas creativas, los estudiantes reflejan la alegría de los pueblos centroamericanos al derrotar unidos a los filibusteros y recuperar su soberanía.</p> <p><b>Actividades en el aula:</b></p> <p>Se organizan foros, debates, conversatorios, presentaciones artísticas y culturales. Se destacan espacios para el análisis de cómo el país en la actualidad opta por la resolución de los conflictos mediante la utilización de mecanismos de la mediación, el diálogo, la negociación y la solución pacífica con la utilización del derecho internacional, con casos concretos.</p> <p>Se brinda a los estudiantes la posibilidad de la lectura de textos y libros referidos a la Campaña Nacional, se recomienda que se promuevan espacios de lectura sobre las temáticas, el Centro de Recurso de la institución educativa, en coordinación con la Dirección, podrá establecer espacios de lectura con materiales seleccionados para que el estudiantado pueda libremente escoger una lectura.</p>



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Sugerencias generales:**

*Para Preescolar:*

El abordaje de las efemérides debe hacerse con base en la normativa vigente y los parámetros establecidos en el Programa de Estudio de Educación Preescolar y la Guía docente del Programa de Estudio de Educación Preescolar, por ello se recomienda que:

- El personal docente de este nivel educativo elija y desarrolle, en los actos cívicos y en el aula, las actividades propias del calendario escolar de acuerdo con aquellos contenidos propuestos en el programa de estudio y en su planeamiento didáctico y hagan el enlace ya sea de contenido o sus valores, con los subtemas de cada semana establecidos en el calendario escolar.
- Se desarrollen las efemérides en Educación Preescolar, a partir de la vivencia de valores, construcción de identidad y promoción de la convivencia.
- Se incluyan los hechos históricos de manera que se resalte la forma en que esos hechos impactan el diario vivir de cada niño y niña.

*Para I, II, III y IV ciclos*

- Los y las docentes de las distintas asignaturas vinculan el contenido temático que abordan con la conmemoración para fortalecer en el estudiantado el sentido de la integralidad, interculturalidad, memoria y trascendencia de lo ocurrido para la sociedad. Las adaptaciones y adecuaciones de las sugerencias deben ser mediadas por la persona docente en relación con el nivel de desarrollo cognitivo del estudiantado y su contexto.
- Es importante el rescate de elementos históricos en una educación en el presente, desde el pasado y hacia el futuro, donde se realicen esfuerzos por integrar lo local, lo nacional y lo mundial, una educación que construya identidad y ciudadanía en un mundo globalizado.
- En el motivo y las presentaciones del acto cívico, se deberá tomar como eje el subtema de la semana y en la medida de lo posible, se hará referencia a las celebraciones y conmemoraciones relacionadas con ese subtema.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

### **III. Documentos de apoyo**

*Tomado de: Obando, V. (2014). Unidad didáctica: La Campaña Nacional 1856 – 1857. Disponible en <http://www.mep.go.cr/sites/default/files/evento/adjuntos/unidaddidacticasantarosa.pdf>*

#### **III.1. Costa Rica se prepara y defiende su territorio en Santa Rosa y Sardinal**

La importancia de este tema para cada costarricense, es que la Campaña Nacional, consolidó nuestra soberanía e independencia. El filibusterismo de William Walker y sus tropas puso a prueba la soberanía centroamericana. La inestabilidad política de Nicaragua facilitó su llegada y tuvo que darse una dura lucha, para finalmente, expulsar a los invasores. En relación con esta Campaña el expresidente Cleto González Víquez, expresó lo siguiente: “La historia de Costa Rica contiene como capítulo glorioso la acción valiente de nuestros soldados que lucharon contra la invasión de William Walker y sus filibusteros. Esta epopeya vivirá para siempre en la memoria nacional como la gesta en la que nuestras inexpertas y valerosas tropas demostraron su amor a la Patria, salvándonos de la esclavitud. Juan Santamaría dignificó a nuestro pueblo y mostró al pie del mesón que es capaz de realizar el patriotismo de los humildes”.

##### **III.1.1. Los antecedentes de la Campaña de 1856-1857**

###### **III.1.1.1. La ideología estadounidense del Destino Manifiesto en la década de 1840**

La población de los Estados Unidos de Norteamérica, fue expandiéndose más y más hacia el oeste, ya que las oleadas migratorias, representadas por millones de personas, provenientes en buena parte de Europa, buscaban tierras en las grandes praderas, para instalarse como empresarios agrícolas. Así mismo, este proceso coincidió con la “fiebre del oro” que se venía desarrollando en los Estados de Oregón y California, situados en las costas al oeste de Estados Unidos. Esta continua expansión, en definitiva poco a poco, generó dos tipos de economías: una de tipo industrial representada por los estados nortños, y otra agrícola, basada en la economía de plantación, que utilizaba mano de obra esclava con predominio en los estados sureños de la Unión Americana. Pese a estas diferencias en el desarrollo económico, los estadounidenses creyeron que era importante defender su propia integridad territorial y, simultáneamente, buscaron crear una ideología o conjunto de creencias asociadas a la expansión territorial que se vivía en ese entonces. En enero de 1846, el congresista Robert Winthrop, llamó la atención acerca del contenido del “Destino Manifiesto”, afirmaba que era una revelación del derecho divino, mediante el cual el pueblo norteamericano debía ocupar todo el continente. Su lema era “América para los americanos”. Con estas ideas pretendían dominar a los demás países del continente porque consideraban que eran pueblos inferiores. Con base en estas ideas, algunos norteamericanos incursionaron en México y América Central. La presencia de los filibusteros en Centroamérica fue motivada por la ambición que los norteamericanos tenían en apoderarse de nuestras tierras, explotar nuestros recursos naturales y esclavizar a las personas.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

### **III.1.2. Primera etapa de la Campaña Nacional**

El interés inmediato de los filibusteros, era controlar el territorio fronterizo entre Nicaragua y Costa Rica, para obtener una posición ventajosa, previendo la posible construcción de un canal interoceánico en un plazo cercano. Ante el inminente riesgo, el gobierno de don Juan Rafael Mora Porras, se preparó en el terreno diplomático, comisionando al Lic. Luis Molina en Washington, Estados Unidos, para que gestionara ante ese gobierno, la suspensión de las acciones bélicas dirigidas contra estos países centroamericanos.

Pese a la razones planteadas por Molina, quien destacó la posición estratégica del Istmo Centroamericano, ante los embajadores de España, Inglaterra y Francia, este diplomático consideró imposible que Costa Rica evitara la guerra antifilibustera. Tanto el presidente Mora como el arzobispo de San José, Anselmo Llorente y La Fuente, prepararon a una población masivamente analfabeta, pero que entendió desde la plaza pública y el sermón dominical, la necesidad de defender la integridad de su propiedad agrícola, la vida de las mujeres y de los niños, la religión y las instituciones costarricenses de aquel entonces. Pese a que antes de 1856, lo que había era milicianos, que ocasionalmente recibían instrucción militar; el Estado costarricense procuró la organización de un ejército de 9000 hombres, y se logró un empréstito de 100.000 pesos, con el gobierno de Perú. El 4 de marzo de 1856, el ejército costarricense al mando del General José J. Mora Porras, inició el trayecto de San José a Puntarenas. Las tropas debían pasar por el Departamento de Moravia, para ello debían embarcarse en Puntarenas para atravesar el Golfo de Nicoya y luego tomar rumbo a Liberia. Al conocer la actitud de Costa Rica, las fuerzas filibusteras pasaron la frontera, invadieron nuestro territorio y llegaron hasta la Hacienda Santa Rosa.

#### **III.1.2.1. Batalla de Santa Rosa**

Fue dirigida por don José Joaquín Mora, el 20 de marzo de 1856, en la Hacienda Santa Rosa, ubicada al noroeste de la ciudad de Liberia. El primer frente de lucha fue en los corrales de la Hacienda, ahí nuestro ataque fue sorpresivo, de norte a sur. Este ataque fue muy importante, a pesar de las mejores armas que tenían los filibusteros, sirvió para que nuestros compatriotas adquirieran más valor para seguir combatiendo. Con las mismas armas del asalto a los corrales, ingresan a la casona; ahí hubo un enfrentamiento cuerpo a cuerpo. El asalto fue por la retaguardia, la lucha fue dura. En el tercer frente se destacó El Batallón de Moravia, de su labor dependía el control de la loma La Piñuelita. Loma de por medio estaba la caballería de los enemigos, muy bien equipada, se disponía a auxiliar a sus compañeros que estaban en los corrales y la casona. El Batallón se lanza a impedir la maniobra, el enfrentamiento fue a bayoneta calada, cuerpo a cuerpo y a campo abierto, llano, bosque y loma. La caballería invasora empezó a ceder, brotan indicios de desertión; después la huída despavorida del “sálvese quien pueda”. Los héroes del batallón, se decían: “a barajustarlos muchachos”, en aquella barajustada caían los enemigos en el bosque y los llanos. Los filibusteros comienzan a perder la moral, los nuestros aniquilaron a todo enemigo que estuviera al alcance y en pocos minutos, el Batallón había rematado a la caballería enemiga, cerrando con broche de oro la Batalla de Santa Rosa. El combate por 14 minutos, obligó a los filibusteros al mando de Luis Schlessinger a desalojar los corrales y la casona de la hacienda La Hacienda Santa Rosa se convirtió en el punto clave



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

para defender la soberanía nacional, todos los lucharon se cubrieron el corazón con la coraza del heroísmo y en la punta de la bayoneta, calado el amor a la Patria. Para justificar esta derrota, los filibusteros inventaron la idea de que habían luchado contra tropas que en ese entonces, eran el orgullo de Europa: las francesas. Luego de este triunfo, el ejército costarricense siguió su rumbo hacia el norte, a Nicaragua. El 29 de marzo atravesó la frontera y llegó a Rivas. Las tropas de Walker estaban acantonadas en Granada y se dirigieron a Rivas, con el objetivo de sorprender a los costarricenses

### **III.2.Costa Rica va por la defensa de la soberanía de Centroamérica en Rivas**

#### **III.2.1.Batalla de Rivas**

El 10 de abril nuestra tropa acampó en las cercanías de Rivas, ahí recibieron un correo del cuartel general costarricense ubicado en dicha ciudad. Ordenaba llegar inmediatamente a la ciudad porque se temía un ataque de los filibusteros en cualquier momento, cumpliendo la orden llegan a la ciudad a las nueve de la mañana de ese 10 de abril. Al día siguiente los filibusteros sorprenden a nuestro ejército, invaden Rivas y en pocos minutos se apoderan de la plaza, del cabildo y del mesón, una casona propiedad de Francisco Guerra. Los filibusteros atacaron y en una improvisada acción nuestro ejército responde e impide al enemigo llegar hasta la casa del Estado Mayor, para hacer prisioneros a nuestros oficiales, ubicados a solo una cuadra de ellos. La Batalla fue violenta, una verdadera lucha por nuestra libertad, en Rivas, Nicaragua. El 11 de abril se combatió durante 20 horas. Nuestro ejército no tenía planificada la defensa, muchos de los actos heroicos de ese día se dieron espontáneamente. A mediodía el calor era sofocante pero la lucha continuaba, conforme avanzaba el día aumentaba el número de muertos y heridos en ambos bandos. Los filibusteros estaban bien resguardados en el “Meson” y su puntería era muy buena. Luis Pacheco uno de los soldados cartagineses intentó un valeroso acto, que era quemar el mesón con una tea, pero fue alcanzado por las balas. Entonces del Batallón de Alajuela, ubicado en una casa diagonal al mesón, un cabo o tambor, llamado Juan Santamaría, accedió a cumplir esa valerosa tarea, pero con la única condición de que velaran por su madre. Juan Santamaría logró cruzar la calle, colocó la tea en el alero sudoeste del mesón. Aun en plena batalla los hombres comentaban el heroísmo de este joven, a quien apodaban el “Erizo”. Como los enemigos no tenían agua para combatir el fuego, los soldados se subían a cortar el techo pero eran alcanzados por las balas de los costarricenses. Un destacamento de filibusteros trató de apoderarse de un fortín de guerra que se localizaba a poca distancia del cuartel general de los costarricenses, pero no pudieron concretar su plan, los nuestros aprovecharon dicha instalación para disparar a los filibusteros del mesón y del cabildo. También los costarricenses intentaron recuperar un pequeño cañón, que le había sido arrebatado por los enemigos y que lo usaban para dispararnos desde el mesón. La lucha se prolongó a lo largo del día y de forma menos intensa al llegar la noche, pero en la madrugada el fuego recrudesció, ya que los filibusteros se retiraban hacia la iglesia. Sin embargo, al ser las cinco de la mañana, Walker y sus hombres, ya se habían retirado de la ciudad. Con la retirada filibustero, al día siguiente, los costarricenses lograron una difícil victoria, pero no anularon totalmente al enemigo. Pese a los triunfos de Santa Rosa y Rivas; la lentitud con la que los guatemaltecos, salvadoreños y hondureños se organizaban para





**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

repeler a los filibusteros, así como el control de la Ruta del Tránsito que estos últimos mantenían, le permitió a Walker seguir recibiendo municiones y tropas; por lo que a los costarricenses se les hacía urgente una ofensiva para controlar esta ruta estratégica. Precisamente, en el momento que el Ejército Nacional y su Estado Mayor, estaban pidiendo más tropas, se desató la enfermedad conocida como “el cólera asiático”. Los combates cuerpo a cuerpo y la mortandad en Rivas, hicieron que el mal se expandiera, rápidamente, entre los efectivos costarricenses. El escaso desarrollo de la medicina y las creencias de la época, hicieron ver al Estado Mayor, que era prudente abandonar el sitio de la lucha por la “contaminación del aire”. La enfermedad se expandió entre las tropas y al llegar éstas al Valle Central, la peste causó la muerte de 10.000 costarricenses, lo que provocó impacto en la mano de obra empleada en las faenas agrícolas.

### **III.3.La guerra continúa. Costa Rica corta la Vía del Tránsito.**

#### **III.3.1.Segunda etapa de la Campaña.**

##### **III.3.1.1.La Toma de la Vía del Tránsito y el carácter Centroamericano de la lucha:**

La lucha contra los filibusteros no concluyó con la Batalla de Rivas. Tras un cese de las actividades bélicas en setiembre de 1856, los liberales y conservadores de Nicaragua acordaron declarar la guerra a los filibusteros. Al mismo tiempo, las fuerzas militares de Guatemala, Honduras y El Salvador comenzaron a cercar a Walker hacia el sur de Nicaragua. Por su parte el ejército de Costa Rica se organizó para tomar la “Vía del Tránsito” es decir, el río San Juan, por donde los filibusteros recibían armas refuerzos y municiones. El objetivo era tomar los vapores de los filibusteros que navegaban por el río y las fortalezas allí existentes. Con el fin de ejercer el control absoluto de tan importante vía interoceánica. El ejército salió de San José el 3 de diciembre de 1856, a la cabeza iba el teniente coronel Pedro Barillier (Militar que había participado en la guerra de Crimea) y el mayor Máximo Blanco Rodríguez. Recibieron las instrucciones para que siguieran la ruta del río Sarapiquí, y luego por estrategia hacer la travesía hasta el Muelle de San Carlos y de ahí hasta la desembocadura del San Juan. Al llegar al río San Juan los costarricenses atacaron sorpresivamente a los filibusteros y el 22 de diciembre toman el puesto de La Trinidad en la desembocadura del Río Sarapiquí. Al día siguiente, toman los vapores fluviales que se hallaban en San Juan del Norte y el 26 de diciembre la fortaleza del Castillo Viejo y los vapores que ahí estaban anclados, así mismo los que se encontraban en el raudal de Toro. Finalmente el 30 de diciembre los costarricenses toman el fuerte de San Carlos y los vapores que ahí estaban, este era el punto más importante de los filibusteros, lugar por donde se inicia el río San Juan, como desaguadero del Lago de Nicaragua. En total se capturaron nueve vapores que daban aprovisionamiento a los filibusteros. De esta manera con planificación estratégica, tenacidad, valentía y amor a los más altos valores patrióticos este grupo de soldados costarricenses, al mando del estratega militar mayor Máximo Blanco, logran apoderarse de la Vía del Tránsito, cortando completamente la arteria que servía para el suministro de hombres y parque para las tropas filibusteras.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

### III.3.1.2. El papel de los ejércitos centroamericanos

En febrero de 1857 Walker atacó, de forma sorpresiva, el puerto San Jorge en Rivas pero fue repelido por el fuego de los “ejércitos aliados de Centroamérica”. En marzo lo volvió a intentar pero no tuvo éxito; este sería el último ataque de Walker a las milicias de la región. De aquí en adelante se dedica a defenderse en Rivas. Los ejércitos del istmo nombran al general José Joaquín Mora, General en Jefe de los ejércitos centroamericanos, quien planeó nuevamente el 11 de abril, pero esta vez de 1857, el ataque final a los filibusteros, en esta oportunidad los enemigos resistieron fuertemente y el combate dejó muchas pérdidas humanas.

### III.4. Centroamérica se libera de sus invasores

#### III.4.1. Rendición de Walker (1º de mayo de 1857)

Los centroamericanos tenían sitiados a los filibusteros en Rivas pero no lograron que Walker se rindiera ante ellos, ya que, el comandante Charles Henry Davis de la marina de los Estados Unidos, se adelantó y negoció con el general Mora la partida del líder de la falange invasora y un grupo de sus soldados en una goleta rumbo a Panamá. Esta acta firmada por Davis y por Mora permitió que este último no capitulara ante el General Mora sino ante un oficial norteamericano.

#### III.4.2. Walker vuelve a Centroamérica

La obsesión de Walker de apoderarse de Centroamérica lo acompañaría hasta su muerte. En noviembre de 1857 regresa nuevamente pero fuerzas de la marina norteamericana detuvieron su avance por la Vía del Tránsito. Posteriormente regresó en dos ocasiones, una a finales de 1858 y la otra en agosto de 1860. En su último intento es capturado y fusilado en el puerto de Trujillo, por las fuerzas del General Guardiola de Honduras, el 12 de setiembre de 1860, lugar donde descansan sus restos.

#### III.4.3. La participación de las mujeres

Es importante destacar a lo largo de la contienda, la participación de las mujeres, que como en el caso de Francisca (“Pancha”) Carrasco, se convirtió en el auténtico emblema femenino de la lucha contra los invasores esclavistas. Doña Pancha era la asistente de las tropas como cocinera, enfermera, lavandera, se movilizaba con las tropas en todas las caminatas. Pero también es digno de resaltar la participación de la mujer en las faenas agrícolas en las pequeñas parcelas. Dado la ausencia temporal o permanente de la mano de obra masculina, la mujer se convirtió en su sustituta, asumiendo la dirección de las faenas en las unidades productivas.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

#### **III.4.4. Consecuencias de la Campaña Nacional**

La defensa de nuestra libertad dejó consecuencias en nuestro país entre estas podemos mencionar las siguientes:

- Consolidación de la Nacionalidad y la soberanía Con la Guerra de 1856-57, se afirmaron las bases de una identidad nacional. En ella la población se agrupó en su mayoría detrás de un proyecto anticolonial, lo cual permitió la consolidación del Estado.
- Con la consolidación del Estado, creció la lucha entre las fracciones oligárquicas. Mora, en 1853 y 1859, usó elecciones fraudulentas para seguir en el poder. Esto no le permitió la oligarquía cafetalera que utilizó a militares como Máximo Blanco y Lorenzo Salazar para destituir a Mora. Este presidente intentó fundar un banco, con el fin de facilitar préstamos para los pequeños y medianos caficultores, lo cual no fue bien visto por los sectores cafetaleros ligados a la banca privada. Mora fue exiliado en 1859, y al intentar volver al poder en 1860, fue fusilado junto con el General Cañas. A pesar de que Mora fue el artífice de la defensa de la soberanía nacional ante los filibusteros, quiso beneficiarse de su acción para concentrar el poder.
- Por otra parte a raíz de la Campaña Nacional hubo muchos gastos, pérdidas económicas y humanas por los muertos en batalla y por la epidemia del Cólera que mató al 10% de la población costarricense. Esta epidemia ha sido la tragedia más grande que ha sufrido el pueblo costarricense, no hubo casa ni pueblo, ni rincón del país que salvara. Muchas familias completas murieron. En San José se tuvieron que organizar patrullas de enterradores, que iban de casa en casa con sus carretas, recogiendo los muertos. A este acontecimiento se le conoce en la historia nacional como “la procesión de las carretas”.
- Con la guerra el país se empobreció: hambre, miseria, tierras de cultivo abandonadas, gastos superiores a las entradas y desaliento general. El deterioro de la economía y de las condiciones de vida se le reclamaba al presidente Juan Rafael Mora Porras La guerra había terminado, pero la destrucción, el dolor por las pérdidas humanas y la desintegración de los núcleos familiares habían dejado profundas huellas.

Para finalizar podemos decir que con la guerra la memoria colectiva de los costarricenses empezó a reforzar su identidad nacional. Una rica producción musical recreó los sentimientos patrios, ejemplos de esto son el Himno a Juan Santamaría, la Patriótica Costarricense y el Himno al 15 de setiembre. En 1889 se develó la estatua del héroe popular Juan Santamaría y cuatro años después se inauguró el Monumento Nacional. También la guerra permitió que nuestro país se consolidara como un estado independiente con plena soberanía y libertad.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

## Enlaces de interés

*Algunos enlaces de interés que los Docentes pueden consultar son:*

- Propuesta de talleres para desarrollar las efemérides en grupos de niños y niñas de 4 y 5 años de edad. [https://issuu.com/tesisucr/docs/propuesta\\_efemerides\\_ed\\_inicial](https://issuu.com/tesisucr/docs/propuesta_efemerides_ed_inicial)
- Museo Histórico Cultural Juan Santamaría. <http://www.museojuansantamaria.go.cr/>
- Sistema Nacional de Bibliotecas de Costa Rica. Campaña Nacional 1856-1857. Artículos de periódicos.  
<http://www.sinabi.go.cr/exhibiciones/Campana%20Nacional/Articulos%20de%20periodicos%20sobre%20la%20Campana%20Nacional.aspx>
- Portal Educativo Educativo. <http://www.mep.go.cr/educatico>
- Sobre el Teatro de la Guerra:  
<http://www.museojuansantamaria.go.cr/images/mapa%20juan%20santamaria.swf>
- Unidad Didáctica de la Campaña Nacional:  
<http://www.mep.go.cr/sites/default/files/evento/adjuntos/unidaddidacticasantarosa.pdf>
- La Campaña Nacional, Material de Zurquí, La Nación:  
<http://www.nacion.com/zurqui/1998/abril/01/zurqui4.html>
- Material para el desarrollo del tema “Guerra Nacional Centroamericana (de 1856 a 1857)” en séptimo año de Educación General Básica en Costa Rica:  
<http://historia.ucr.ac.cr/repositorio/bitstream/123456789/299/1/MaterialCampana1856-1.pdf>
- Viaje al 56: <http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/videos/404/viaje-al-56>
- Segunda etapa de la Campaña Nacional:  
<https://www.youtube.com/watch?v=JTczLFAeBIM>
- La Campaña Nacional: <http://colypro.com/revista/articulo/la-campana-nacional-1856-1857>
- Héroes de la Campaña Nacional de 1856 – 1857: <http://maximoblanco.com/>
- La Campaña Nacional (1856-1857): historiografía, literatura y memoria  
[http://www.academia.edu/10936737/La\\_Campa%C3%B1a\\_Nacional\\_1856-1857\\_historiograf%C3%ADa\\_literatura\\_y\\_memoria](http://www.academia.edu/10936737/La_Campa%C3%B1a_Nacional_1856-1857_historiograf%C3%ADa_literatura_y_memoria)
- La Campaña Nacional de 1856: <http://geografiahistoriasecundaria.blogspot.com/p/el-sitio-de-la-campana-nacional-contra.html>



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

## Bibliografía

- Arias, R. y Smith, A. (2013). *La Campaña Nacional de 1856-1857*. Historia Gráfica. San José: MEP.
- INAMU (s.f.) *Aprendo, juego y celebro. Fechas importantes de mi país. Cuadernillo para maestras y maestros de educación primaria: Por una educación no sexista*. San José: INAMU.
- May, E. (2006). *El frente doméstico de los filibusteros. Política oficial*. En Washington, Opinión Pública en los Estados Unidos, y Agresiones de William Walker a Centro América. Alajuela, Costa Rica: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Ministerio de Educación Pública (2014). *Programa de Estudio de Estudios Sociales y Educación Cívica para I y II ciclos*. San José: Imprenta Nacional.
- Ministerio de Educación Pública (2014). *Programa de Estudio de Educación Preescolar*. San José: Imprenta Nacional.
- Ministerio de Educación Pública (2015). *Guía docente del de Estudio de Educación Preescolar*. San José: UNICEF.
- Molina, I. (2000). *La Campaña Nacional (1856-1857)*. Alajuela, Costa Rica: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Montúfar, L. (2000). *Walker en Centro América*. Alajuela: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría
- Núñez, F. et al (2006). *Proclamas y Mensajes*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica, Comisión de Investigación Histórica de la Campaña de 1856-1857.
- Obregón, R. (1981). *Hechos militares y políticos*. Alajuela Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Quesada, J. (2006). *Clarín Patriótico: la guerra contra los filibusteros y la nacionalidad costarricense*. Alajuela, Costa Rica: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Rodríguez, A. (1986). *Juan Rafael Mora y la guerra contra los filibusteros*. Alajuela, Costa Rica: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Sequeira, W. y otro (2008). *Propuesta para el abordaje temático y metodológico de la Campaña Nacional 1856-1857*. San José, Costa Rica: Litografía e Imprenta LIL, S.A.
- Vargas, A. (2013). *El lado oculto del Presidente Mora*. San José, Costa Rica: Eduvisión.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

## Anexos

### Otras actividades:

1- Narre a las y los estudiantes los acontecimientos históricos de la Batalla de Rivas es importante resaltar los siguientes aspectos: Analice la figura de Juan Santamaría como héroe. Puede iniciar preguntándoles ¿cuáles son sus héroes favoritos?, ¿cuál son sus obras?, ¿por qué es o son sus personajes favoritos?, ¿se puede (n) comparar con Juan Santamaría? Resalte la participación de la mujer (Francisca Carrasco entre otras) en la Batalla de Rivas.

2- Dramatizar las acciones de la Batalla para luego analizar situaciones sobresalientes. Para ello se puede iniciar o seguir el proceso de construcción de los conceptos como: soberanía, libertad, amor, respeto, valentía.

3- Trabaje con los niños y niñas a través de las siguientes preguntas generadoras • ¿Cuándo se vive paz? • ¿En nuestro país se viven situaciones de violencia? • ¿Por qué existen las guerras? • ¿Para qué son las armas? • ¿Quién es valiente? • ¿Qué demuestra el gesto de Juan Santamaría? • ¿Conoce usted a alguien hombre o mujer que le podamos decir héroes o heroínas? • ¿Eres capaz de defender a Costa Rica? Proponga tres maneras de realizarlo

4- Existen muchas maneras de defender el país, por ejemplo cuando se:



5- Permita a sus estudiantes expresarse de manera creativa respecto a la Batalla de Rivas, por medio de un dibujo, cuento, dramatización o cualquier acción que el niño o la niña desee realizar



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Batalla de Rivas**  
**Acróstico**

*Elaborado por:*  
*Licda. Patricia Romero Fernández*  
*Docente de I y II Ciclos*  
*Escuela José Ramón Fernández*

<b>B</b>	Batalla de Rivas, 1856
<b>A</b>	Abril es el mes en el que sucedió este nuevo enfrentamiento contra los filibusteros.
<b>T</b>	Tomaron de nuevo sus armas y mochilas que llenaron con algo de comida sin faltar por supuesto, agua dulce con pinto.
<b>A</b>	Al mando del general don José María Cañas, nuestros campesinos se dirigieron hacia un nuevo rumbo en busca de los malhechores pero antes...
<b>LL</b>	Llamaron a sus esposas e hijos para darles tal vez, sus últimos abrazos.
<b>A</b>	Ante ellos estaba el presidente Juanito Mora para darles palabras de aliento.
<b>R</b>	Rogaron a Dios por su protección y con ellos estaba un campesino con enorme corazón y gran devoción.
<b>I</b>	Iba Juan Santamaría quien entregó su vida al quemar el Mesón.
<b>V</b>	Valiente y pequeño, tomó una antorcha y corrió hacia los soldados con mal intención.
<b>A</b>	Acabó así su existencia luchado a favor de su patria querida.
<b>S</b>	Salvemos a nuestra amada democracia.



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

**Propuesta Didáctica para conmemorar al  
Héroe Nacional Nicolás Aguilar**

Primero y Segundo Ciclos:

*Jorge Cartín Obando*

*Laura Lara Bolaños*

*Asesores Nacionales de Estudios Sociales  
Departamento de Primero y Segundo Ciclos*

Tema	Actividades sugeridas
<b>Conmemoración de la vida y gesta heroica del Coronel Nicolás Aguilar Murillo</b>	<p><b>Actividades institucionales:</b></p> <p>Con la participación de la comunidad estudiantil, personal docente y administrativo, miembros de la comunidad, se sugiere:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creación de rincones patrios en las aulas y pabellones del centro educativo.</li><li>• Exposición de videos, fotografías y mapas históricos, y realización de afiches publicitarios relacionados con la efeméride.</li><li>• En la medida de las posibilidades, se sugiere la realización de visitas guiadas al Museo Nacional de Costa Rica (sede central) y al Museo Histórico Cultural Juan Santamaría de Alajuela.</li><li>• Construcción de murales a partir de diversas técnicas artísticas tales como dibujos, collage, acuarelas, óleos, entre otros.</li><li>• Observación de la Cantata 1856 ya sea en el Museo Histórico Juan Santamaría o en otros escenarios donde se presente el evento.</li><li>• Realización de dramatizaciones, foros, espacios de reflexión, entre otros.</li><li>• Uso de la empatía histórica como medio para ponerse en el lugar del personaje histórico, para aprender como el mismo interactuaba con la realidad de su época.</li><li>• En la medida de las posibilidades del centro educativo, llevar a cabo actos cívicos o asambleas.</li></ul> <p><b>Actividades en el aula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los Estudios Sociales se conceptúan como un espacio de reflexión e interacción de los sujetos del currículo. En razón de lo anterior, se recomienda que en el proceso de mediación pedagógica, se planifiquen actividades didácticas que sitúen o propongan un lugar relevante que permita destacar la acción militar del Coronel Aguilar Murillo dentro de un contexto más amplio como fue la toma de la Vía del Tránsito y los posteriores hechos militares de los cuales formó parte el personaje en cuestión.</li></ul>





**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estas sugerencias deben de propiciar escenarios que faciliten el desarrollo de habilidades para la ciudadanía, mediante el uso del debate, el intercambio de opiniones en un ambiente que permita el respeto del espacio verbal propio y ajeno, y la construcción colectiva de aprendizajes para la vida a través de una visión humanista y proactiva de los hechos históricos que dan razón de ser al personaje.</li><li>• Foros o conversatorios que involucren a especialistas y a personajes representativos de la comunidad, que guarden íntima relación con estos hechos históricos.</li><li>• De acuerdo con las posibilidades de los centros educativos, visitas o recorridos en las comunidades del país, que guarden relación directa con la vida y gesta heroica de Nicolás Aguilar Murillo.</li><li>• Elaboración de historietas, ensayos, redacciones cortas, coplas, poesías, canciones, cuenta cuentos, entre otros.</li></ul>
--	---

Tercer Ciclo y Educación Diversificada:

*Yeimer Ramos Torres*  
*Asesor Nacional de Estudios Sociales*  
*Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada*

<b>Tema:</b>	<b>Actividades sugeridas</b>
<b>Conmemoración de la vida y la gesta heroica del Coronel Nicolás Aguilar Murillo.</b>	<p><b>Actividades institucionales:</b></p> <p>Con la participación de la Comunidad Estudiantil, el personal docente y administrativo y miembros de la comunidad, se sugieren realizar actividades como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposiciones de fotografías, mapas, dibujos relacionados con el tema.</li><li>• Creación de “Museos sobre el Héroe Nacional Nicolás Aguilar Murillo”.</li><li>• Murales referentes a la Batalla de la Trinidad.</li><li>• Presentaciones (dramatizaciones, musicales, etc.), de grupos de estudiantes respecto a este hecho histórico.</li><li>• En la medida de las posibilidades, se sugiere realizar visitas o recorridos a sitios representativos de la comunidad o el país que tengan relación la vida y la gesta heroica del Coronel Nicolás Aguilar Murillo.</li><li>• Actos cívicos o asambleas institucionales donde se reflexiones acerca de la importancia histórica de la gesta heroica y la vida de Nicolás Aguilar Murillo.</li><li>• Foros con especialistas sobre esta temática.</li></ul>



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Actividades en el aula:**

En los procesos de mediación pedagógica, se recomienda que los docentes en el nivel de séptimo año planifiquen estrategias de mediación que generen espacios de análisis acerca de la importancia de la gesta heroica del Coronel Nicolás Aguilar Murillo, en el contexto de la Campaña Nacional de 1856-1857, y en particular en lo referente a la “Toma de la Vía del Tránsito”, específicamente en la Batalla de la Trinidad. Estas actividades deben promover espacios de debate, dialogo y construcción colectiva de conocimientos desde una perspectiva crítica y humanista acerca de dicho proceso histórico.

Por otra parte estas actividades deben promover la vivencia y la valoración de los atributos morales y axiológicos ejemplificados en la vida del héroe nacional Nicolás Aguilar Murillo.

Algunos ejemplos de estas estrategias de mediación son las siguientes:

- Foros sobre diversas posiciones historiográficas.
- Construcción de diccionarios de tipo históricos.
- Sociodramas.
- Elaboración de murales (con imágenes de la Batalla de la Trinidad).
- Reconstrucción en mapas de los procesos históricos aludidos.
- Conversatorios con especialistas.
- Construcción de líneas de tiempo.
- Uso de fuentes de información y fichas didácticas del Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Confección de collage sobre las principales batallas de la Campaña Nacional 1856 – 1857.
- Elaboración de videos sobre la Batalla de la Trinidad.
- Elaboración de ensayos o redacciones cortas acerca de los elementos axiológicos presente en la vida y gesta heroica del Coronel Nicolás Aguilar Murillo.



REPÚBLICA DE COSTA RICA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

**Proclama de D. Juan R. Mora incitando a la rebelión**  
**El Presidente de La República a los pueblos de Costa Rica**

**Compatriotas:**

Heme aquí en medio de vosotros: vengo a vuestro llamamiento resuelto a vencer o morir con vosotros, para lavar las manchas de fango con que los Jefes y Oficiales traidores, han salpicado nuestro pabellón y menguado el nombre de nuestra patria; he escuchado vuestros votos por el restablecimiento de la legitimidad y no he de ser indiferente a ellos. ¡A LAS ARMAS, COSTARRICENSES! Porque ha llegado el día de la expiación para los malvados que se sublevaron el 14 de agosto y para los que se obstinen en ayudarles, de hoy en adelante.

No me ha movido ninguna pasión innober: vuestra noble abnegación, vuestro patriotismo, vuestra lealtad, y vuestro sufrimiento, han sido la palanca que levantó mi espíritu, así es que habrá perdón general para todos, menos para los traidores Salazar, Rodríguez, Pacheco y Zarret; porque perdonar a tales malvados sería renunciar para siempre del orden y de la estabilidad de las cosas, sería ofender a la moral pública y si temer la indisciplina. Y así venid a uniros con él. Ejército libertador para que por segunda vez os deba su existencia esta patria querida. Cuento con vuestra ayuda para llevar a cabo tan noble causa: ya se hallan a mí lado el Vice-Presidente de la República y los Generales Mora y Cañas: tengo las simpatías y la eficaz cooperación de los Gobiernos de la América Central, que nos ayudan. Costarricense: se aproxima el momento de aliviar las penas de los que gimen separados del hogar de la familia, por su lealtad: ellos serán indemnizados de las pérdidas consiguientes a su extrañamiento, así como también serán castigados aquellos que continúen prestando sus servicios a los facciosos de hoy en adelante: ellos responderán con la vida a intereses de los males que sobrevengan a la patria por su obstinación; abandonad nobles costarricense a esos cuatro traidores, yo os lo aconsejo, por vuestro propio bien: escuchad mi voz de clemencia si no queréis más tarde caiga sobre vuestras cabezas la espada de la justicia.

Nada debéis esperar de esos hombres, que para llegar al poder principiaron su carrera por cometer un crimen. Al apropiarse del mando no han tenido por objeto realizar una noble idea: móviles la codicia, la venganza y ese deseo inmoral de especular con las calamidades públicas, como hicieron en medio de aquellos grandes conflictos de la patria, cuando vosotros dabais al mundo una prueba de vuestro valor y patriotismo, derramando a torrentes vuestra sangre por la Independencia Nacional en los años de 56 y 57; lo hicieron por especular con la hacienda pública, y engrosar su fortuna particular, y por último lo hicieron por vengar antiguas rencillas y eludir justos reclamos. Ya habéis palpado en cuatro meses que han tenido el Poder: nada han hecho sino en su propio negocio y perseguir a todas las clases de la sociedad: ni el clero, ni la ancianidad, ni la juventud han estado seguros, todos han sufrido y sufren aún, vosotros lo sabéis mejor que yo. Un esfuerzo más, virtuoso costarricense, y las cadenas que os han puesto al cuello esos miserables aspirantes, apoyándose en cuatro traidores, quedarán hechas polvo: el poder del pueblo es irresistible a la voluntad de la Nación no hay tiranía que no ceda.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

A LAS ARMAS, A LAS ARMAS, COMPATRIOTAS, nuestra bandera sea la legitimidad y nuestro deber morir por salvar la patria de la inevitable ruina a que se la conduce por la fuerza. Estos son los votos de vuestro amigo. JUAN R. MORA San Salvador, Enero 1860.

**Primera Proclama de Juanito Mora**

*El Presidente de la República de Costa Rica, a todos sus habitantes:*

*Costarricenses:*

La paz, esa paz venturosa que, unida a vuestra laboriosa perseverancia, ha aumentado tanto nuestro crédito, riqueza y felicidad, está pérfidamente amenazada.

Una gavilla de advenedizos, escoria de todos los pueblos, condenados por la justicia de la Unión americana, no encontrando ya donde hoy están con qué saciar su voracidad, proyectan invadir a Costa Rica para buscar en nuestras esposas e hijas, en nuestras casas y haciendas, goces a sus feroces pasiones, alimento a su desenfrenada codicia.

¿Necesitaré pintaros los terribles males que de aguardar fríamente tan bárbara invasión pueden resultaros?

No; vosotros los comprendéis; vosotros sabéis bien qué puede esperarse de esa horda de aventureros apóstatas de su patria; vosotros conocéis vuestro deber.

¡Alerta pues costarricenses! No interrumpáis vuestras nobles faenas, pero preparad vuestras armas. Yo velo por vosotros, bien convencido de que en el instante del peligro, apenas retumbe el primer cañonazo de alarma, todos, todos os reuniréis en torno mío bajo nuestro libre pabellón nacional.

Aquí no encontrarán jamás los invasores, partido, espías ni traidores. ¡Hay del nacional o extranjero que intentare seducir la inocencia, fomentar discordias o vendernos! Aquí no encontrarán más que hermanos, verdaderos hermanos resueltos irrevocablemente a defender la patria como a la santa madre de todo cuanto aman y a exterminar hasta el último de sus enemigos.

***Juan Rafael Mora***  
***“San José, noviembre 20 de 1855”***

Fuente: Lorenzo Montúfar. “Walker en Centro América” (2 edición, corregida e ilustrada). Alajuela: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría. 2000.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Segunda Proclama de Juanito Mora**

¡Compatriotas!

¡A las armas! Ha llegado el momento que os anuncié. Marchemos a Nicaragua a destruir esa falange impía que la ha reducido a la más oprobiosa esclavitud: marchemos a combatir por la libertad de nuestros hermanos.

Ellos os llaman, ellos os esperan para alzarse contra sus tiranos. Su causa es nuestra causa. Los que hoy los vilipendian, roban y asesinan, nos desafían audazmente a intentar arrojar sobre nosotros las mismas ensangrentadas cadenas. Corramos a romper las de nuestros hermanos y a exterminar hasta el último de sus verdugos. No vamos a lidiar por un pedazo de tierra; no por adquirir efímeros poderes; no por alcanzar misérrimas conquistas, ni mucho menos por sacrílegos partidos. No. Vamos a luchar por redimir a nuestros hermanos de la más inicua tiranía, vamos a ayudarlos en la obra fecunda de su regeneración, vamos a decirles: "Hermanos de Nicaragua, levantaos!, aniquilad a vuestros opresores. ¡Aquí venimos a pelear a vuestro lado, por vuestra libertad, por vuestra patria! ¡Unión nicaragüenses, unión! Inmolad para siempre vuestros enconos. ¡No más partidos, no más discordias fratricidas! ¡Paz, justicia y libertad para todos! ¡Guerra sólo a los filibusteros!"

A la lid, pues, costarricenses. Yo marchó al frente del ejército nacional. Yo que me regocijo al ver hoy vuestro noble entusiasmo, que me enorgullezco al llamaros mis hijos, quiero compartir siempre con vosotros el peligro y la gloria. Vuestras madres, esposas, hermanas e hijos os animan. Sus patrióticas virtudes nos harán invencibles. Al pelear por la salvación de nuestros hermanos, combatiremos también por ellas, por su honor, por su existencia, por nuestra patria idolatrada y la independencia hispano-americana.

Todos los leales hijos de Guatemala, El Salvador y Honduras, marchan sobre esa horda de bandidos. Nuestra causa es santa: el triunfo es seguro. Dios nos dará la victoria, y con ella la paz, la concordia, la libertad y la unión de la gran familia centroamericana. San José, marzo 1° de 1856.

Fuente: Lorenzo Montúfar. "Walker en Centro América" (2 edición, corregida e ilustrada). Alajuela: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría. 2000.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**La Ruta de los Héroes**



Tomado de: Material para el desarrollo del tema “Guerra Nacional Centroamericana (de 1856 a 1857)” en séptimo año de Educación General Básica en Costa Rica  
Diseño educativo y programático Leoncio Jiménez Morales  
Dibujo de coloreo: Eduardo Oviedo Camacho



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**La Batalla de Rivas**

*Elaborado por:*  
*Emilia Corrales Vílchez*  
*Luis Fernando Solórzano Porras*  
*Dirección de Recursos Tecnológicos*

“La Batalla de Rivas se realiza el 11 de abril de 1856”... el primer paso estaba dado, pero la guerra no había terminado. Bajo las órdenes de los generales José María Cañas y José Joaquín Mora, los patrióticos soldados se internan en territorio nicaragüense con objetivo de expulsar a los filibusteros de Centroamérica. En la mañana del 11 de abril de 1856, sucede la batalla más importante de la historia costarricense. Los filibusteros estaban acuartelados en un edificio llamado El Mesón en la ciudad de Rivas, Nicaragua, y disparaban por doquier. El ejército tico parecía no tener posibilidad de vencer; sin embargo, al general Cañas se le ocurrió una idea...quemar El Mesón, ésta sería la única opción para vencer, pero requería de un acto heroico. Pregunta a su batallón si voluntariamente algún hombre quiere realizar la misión, y es ahí cuando surge un joven cabo, que en vez de arma llevaba un tambor. El muchacho alajuelense toma una improvisada tea con decisión, y después de pedir que cuidaran a su madre, se lanza con valor contra la lluvia de balas que sale de El Mesón. Sin detenerse, a pesar de recibir graves heridas, el soldado Juan logra quemar El Mesón, y consigue con ello la estampida de los filibusteros y el triunfo de los costarricenses.

Con la piel morena y el pelo rizado, muere aquel día el tambor apodado “El Erizo. Pero su nombre, Juan Santamaría, pasó a la historia de nuestra patria, como héroe que preservó la libertad del pueblo costarricense”

Debe recordarse que durante el desarrollo de la Campaña Nacional hay también heroínas, como es el caso de Francisca Carrasco, así como también, una gran cantidad de mujeres que se quedaron como jefes de familia cuando sus compañeros tuvieron que ir a la guerra. Una vez conocidos los hechos relevantes de la Campaña Nacional, ¿cuáles son los valores más importantes que puede rescatar de este hecho histórico en la actualidad? Este hecho histórico representa para Costa Rica el mayor sacrificio en vidas humanas, porque mueren unas diez mil personas, la mayoría de ellas víctimas de la peste del cólera.

Una de las consecuencias más importantes es la reafirmación de nuestra independencia, ya que, significó la lucha por la libertad. La frontera con Nicaragua va a quedar señalada definitivamente con la firma del Tratado Cañas - Jerez, de 1858. Se aprovecha, así, la amistad que había surgido entre los dos pueblos y lo firma por Costa Rica, el general José María Cañas y por Nicaragua, don Máximo Jerez. El presidente de Costa Rica era don Juan Rafael Mora Porras y el de Nicaragua lo era don Tomás Martínez. Juan Santamaría surge como un héroe, un modelo por imitar, como gente sencilla, entre los soldados que habían llevado el peso de la acción militar. Pero quizá lo más importante de la Campaña Nacional fue que sirvió para “crear y reforzar elementos ideológicos que antes no se presentaban en la sociedad costarricense....”

Nos referimos concretamente a los conceptos de soberanía, integridad territorial, independencia, defensa nacional, que adquieren en el discurso de la clase dominante verdaderos símbolos de identidad nacional.” Conforme han pasado los años la Campaña Nacional ha sido estudiada y apreciada como el acontecimiento nacional, que más ha contribuido con la formación de una identidad propia, porque, por primera vez, se tiene conciencia de un destino común y de que éste debe ser lo mejor posible. Desde el punto de vista militar, la guerra influye en el fortalecimiento del ejército que termina con mucho prestigio y aunque no se convierte luego en una policía represiva, sí es utilizado su poder para poner y quitar presidentes a su antojo.



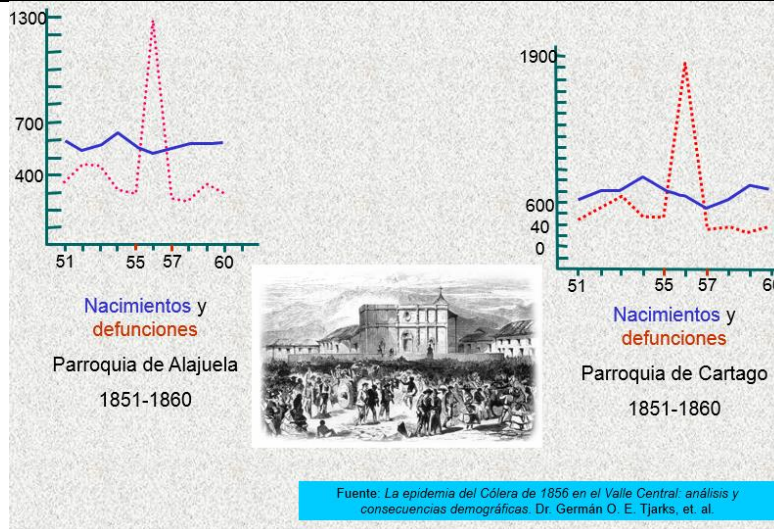
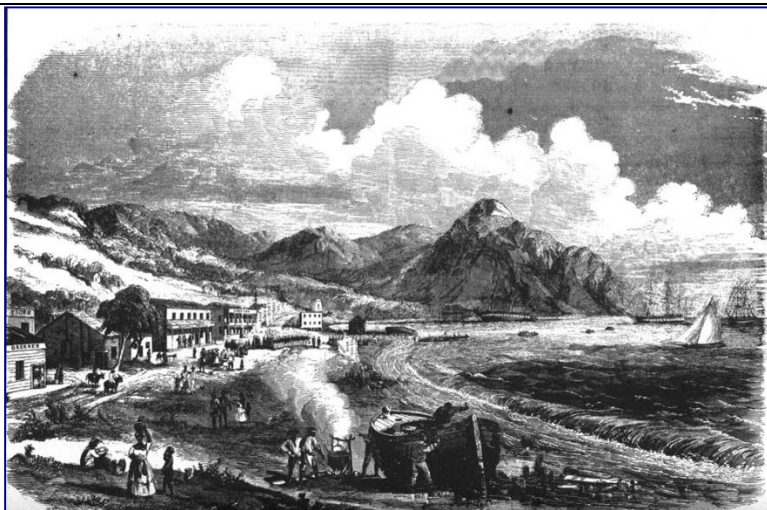
**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

### El cólera en Costa Rica

“Un día pasó por las avanzadas un enemigo que no fue interpelado por el vigilante centinela. La patrulla que debía gritar ¡quien vive! cayó muerto al golpe de una mano silenciosa. El soldado en la mesa de monte, el oficial en su hamaca, el satélite del ejército en los barrios bajos y el oficial de estado mayor en palacio, todos, jóvenes y viejos sin distinción de jerarquías, sucumbieron ante el temido adversario. El cólera, ese azote más terrible que una legión de filibusteros, había penetrado en Rivas”.

James Jeffrey Roche







**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

**Bicentenario del natalicio de Francisca Carrasco Jiménez (Pancha)**

*Información para compartir con los estudiantes:*

1. Las mujeres participan y trabajan igual que los hombres en muchos campos, por ejemplo en la política, muchas son diputadas o vicepresidentas, muchas mujeres son mecánicas de autos, médicas y policías. Por ejemplo, en la Batalla de Rivas, participó una mujer llamada Francisca Pancha Carrasco.
2. Para solucionar problemas o conflictos, las guerras no son una buena solución porque producen consecuencias negativas en todas las personas y en el ambiente.
3. La mejor forma de solucionar los problemas o conflictos es por medio del diálogo y la negociación.
4. Muchas mujeres han trabajado para crear conciencia en las personas de la necesidad de eliminar las guerras y buscar formas pacíficas de solucionar los conflictos, Rigoberta Menchú y la Madre Teresa son algunas de ellas.
5. Algunos datos de Francisca Carrasco, quién participó como soldado en la Batalla de Rivas:

- Francisca Carrasco, era conocida como Pancha Carrasco.
- Nació en Cartago, el 8 de abril de 1816. No pudo ir a la escuela porque en esa época las mujeres no podían estudiar, pero Pancha aprendió a leer y a escribir.
- A los 41 años se inscribió como soldada en el Ejército Nacional para combatir a los filibusteros.
- Cuando llegó a la tropa, se le asignaron trabajos considerados de mujeres: cuidar de la cocina, lavar y atender heridos.
- Pancha tomo el fusil y ayudó a rescatar el cañón costarricense en la Batalla de Rivas.
- Defendió al Presidente cuando los filibusteros quisieron tomarlo como prisionero, al igual que a otros soldados.
- Pancha Carrasco recibió una medalla por su participación en esta batalla, y cuando murió le rindieron honores.

*Algunas actividades que se pueden realizar con los estudiantes:*

1. Implemente una obra de teatro con los estudiantes, que represente la Batalla de Rivas donde el personaje central sea Francisca Carrasco.
2. Solicite a los estudiantes que hagan un dibujo en grupos que represente la Batalla de Rivas, donde participe Francisca Pancha Carrasco.
3. Relate a los estudiantes la importancia de resolver los conflictos sin necesidad de utilizar la violencia. Utilice ejemplos de conflictos presentes en su grupo y busque soluciones junto con ellas y ellos.



**REPÚBLICA DE COSTA RICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

Despacho Viceministra Académica

<b>HIMNO A JUAN RAFAEL MORA</b>	<b>HIMNO A JUAN SANTAMARÍA</b>
<p>Letra: Carlos Luis Sáenz Música: Manuel Alberto Coto</p> <p>Evoquemos las ínclitas glorias A los héroes rindamos honor Y tejamos las verdes coronas Del laurel al campeón vencedor.</p> <p>Que resuenen las épicas trompas De la fama inmortal en su loor. Fue un varón singular que a la patria En las horas de angustia salvó.</p> <p>La serena entereza de su alma Ni a la trágica muerte turbó Y su gloria más noble y más alta Fue a expulsar al temido invasor.</p> <p>Aún hoy vibra su ardiente proclama Que cubrió nuestras almas de honor; Que hoy resuene la estrofa sagrada En memoria del alto varón Porque el nombre de Mora es la llama Que el civismo viril encendió.</p> <p>La virtud que no ha sido igualada Con su vida la patria ofrendó Y es primera su figura hidalga En la historia de nuestra nación.</p>	<p>Letra: Emilio Pacheco Cooper Música: Rafael Chávez Torres</p> <p>Cantemos, ufanos, la egregia memoria de aquel de la patria soldado inmortal, a quien, hoy unidas, la fama y la historia entonan gozosas un himno triunfal.</p> <p>Cantemos al héroe, que en Rivas, pujante, De Marte desprecia el fiero crujir, e intrépido alzando su tea fulgurante vuela, por la patria, sonriendo a morir.</p> <p>¡Miradlo!... En su diestra la tea vengadora agita, y avanza de su hazaña en pos. La muerte, ¿qué importa trueno asoladora, si siente en el pecho las iras de un Dios?</p> <p>Y avanza, ¡y avanza!... el plomo homicida lo hiere sin tregua e infúndele ardor; y en tanto que heroico exhala la vida, se escucha al incendio rugir vengador.</p> <p>¡Salud, noble atleta! Tu nombre glorioso un pueblo, que es libre, aclama hoy doquier, un pueblo que siempre luchó valeroso, pues sabe que es grande, cual tú, ¡perecer!</p>
<p>Tomado de: INAMU (s.f.) <i>Aprendo, juego y celebro. Fechas importantes de mi país. Cuadernillo para maestras y maestros de educación primaria: Por una educación no sexista.</i> San José: INAMU.</p>	