

Capítulo 6

INTEGRACIÓN REGIONAL



Temáticas. En este capítulo se estudiarán los conceptos de región e integración. Se comentan los esfuerzos que se están haciendo por lograr la integración en los diferentes campos.

Objetivos

- Visualizar y apreciar a Centroamérica como región.
- Conocer los esfuerzos que se vienen realizando para lograr la integración centroamericana.
- Tomar conciencia de nuestra participación, como sociedad civil, en el proceso de integración.
- Reconocer el carácter multicultural de la sociedad centroamericana.

José Antonio Velásquez, pintor hondureño.





Adán Ríos, nacido en El Chorrillo, popular barrio de Panamá, estudió medicina y desde muy joven trabajó como oncólogo en el prestigioso hospital MD Anderson Cancer Center, en Houston, Estados Unidos. Desde la década de los ochenta viene investigando tesoneramente para hacerle frente a la amenaza del síndrome de inmunodeficiencia adquirida (SIDA).

Tras muchos años de investigación formal, Adán Ríos ha desarrollado un método encaminado a sintetizar una vacuna contra las causas de dicha enfermedad, el cual ya ha logrado patentar.

Actualmente reside en Panamá, donde mantiene un centro de investigación sobre medicina tropical y donde sigue tratando de hacer realidad su empeño de lograr la vacuna contra el SIDA.



Hola, soy Sonia. Vivo en San Marcos de Tarrazú, en Costa Rica. En mi comunidad participo en un proyecto llamado “Pequeñas comunidades inteligentes”. Consiste en aprovechar las oportunidades que ofrece un contenedor de transporte acondicionado con cámaras digitales, enlace satelital, telefonía inalámbrica, televisor, fax, video-conferencias, paneles solares, internet y computadora.

En el grupo al que pertenezco casi todos somos jóvenes y este proyecto nos sirve mucho porque nos permite comunicarnos con el resto del mundo a pesar de vivir en una zona rural alejada.

Me siento muy orgullosa, pues este proyecto me ha llevado a comprender dos cosas sumamente importantes: la trascendencia de las tecnologías informáticas en el día de hoy y las ventajas de la juventud actual al poder aprovechar esos medios para formarse.



Región centroamericana

República de Costa Rica		República de Honduras	
Capital:	San José	Capital:	Tegucigalpa
Extensión territorial :	51.100 km ²	Extensión territorial :	112.088 km ²
Población:	4.167.430 habitantes	Población:	7.001.065 habitantes
Densidad de población:	82 hab/km ²	Densidad de población:	62 hab/km ²
Esperanza de vida:	78,1 años	Esperanza de vida:	71,0
República de El Salvador		República de Nicaragua	
Capital:	San Salvador	Capital:	Managua
Extensión territorial :	20.935 km ²	Extensión territorial :	139.000 km ²
Población:	6.638.167 habitantes	Población:	5.448.677 habitantes
Densidad de población:	371 hab/km ²	Densidad de población:	46 hab/km ²
Esperanza de vida:	70,6	Esperanza de vida:	69,5
República de Guatemala		República de Panamá	
Capital:	Ciudad de Guatemala	Capital:	Ciudad de Panamá
Extensión territorial :	108.889km ²	Extensión territorial :	77.082 km ²
Población:	12.309.375 habitan- tes	Población:	3.116.277 habitantes
Densidad de población:	113 hab/km ²	Densidad de población:	40 hab/km ²
Esperanza de vida:	65,9	Esperanza de vida:	74,7



Región: expresión territorial de procesos históricos, usualmente no planificados, mediante los cuales grupos desarrollan vínculos cotidianos, aunque asimétricos y hasta contradictorios, que logran crear una unidad funcional territorialmente delimitada y delimitable (Proyecto Estado de la Región, 1999).


**ACTIVIDADES
DE APRENDIZAJE**


Divididos en grupos, cada uno buscará información acerca de los límites, historia, comidas, cultura, clima, etc., de un país centroamericano diferente.

Presentarán la información obtenida por medio de títeres, canciones, representaciones, entrevistas, noticiarios, un pro-

grama de TV o lo que se les ocurra.

Dibujarán creativamente el mapa del país que les correspondió y su bandera.

Cada grupo elaborará 5 preguntas clave sobre su exposición, para que sus compañeros y compañeras las contesten en el Cuaderno de Aprendizaje.

Visiones sobre la región

La **visión morazánica** se fundamenta en la afirmación de que “si Centroamérica es una, debe estar unida”. Por esta razón se deben superar las divisiones entre los países para consolidar la identidad centroamericana. Por encima de los países tiene que estar la región.

Las fronteras actuales, además de artificiales, dificultan la posibilidad de resolver problemas urgentes, tales como la inequidad y la ineficiencia de las instituciones.

Para lograrlo se requiere “renovar el pensamiento de todos los dirigentes: empresarios, políticos, sindicalistas, etc. Se trata de un cambio de mentalidad política”.

La **visión caribeña** se fundamenta en la diferencia existente entre la Centroamérica que mira al Pacífico y la que mira al Caribe. Históricamente la primera ha dado la espalda a la segunda.

Estar de espaldas significa que los lazos económicos, sociales y culturales con el Caribe centroamericano tradicionalmente han sido débiles, o hasta inexistentes, y que si bien se han intensificado, en época reciente, no implican la incorporación plena de esta zona al resto de la región.

Esto último estará más en función del libre comercio y en la participación en otros bloques regionales con Suramérica, Norteamérica, Asia y Europa, a través de la creación de una zona de libre comercio.

La **visión cartaga** se fundamenta en que si geográficamente somos centroamericanos, no lo somos en lo político ni en lo cultural. La real y verdadera comunidad regional se construirá en la libertad y capacidad de cada país para contribuir positivamente, sin perder su propia identidad.

La condición es primero consolidar la democracia de cada país, y solo después podrán cobrar fuerza los intercambios comerciales y la inserción en la economía internacional.

Vamos haciendo senderos para los hijos del tiempo que la historia nos ha puesto en América para esto

Luis Enrique Mejía, cantautor nicaragüense.

Visiones ausentes

- *La Centroamérica que no existe* para muchos de los grupos, etnias y culturas de la región.
- *La Centroamérica que no existe* para los millones que han tenido que emigrar para poder subsistir y además ayudar a sobrevivir a los que se han quedado (remesas).
- *La Centroamérica que no existe porque hasta el momento solo es una promesa*
- ¿Qué es Centroamérica para estos tres sectores?

Centroamérica es para ellos apenas una respuesta posible, con frecuencia es una amenaza y a veces intolerancia, porque Centroamérica ha sido asunto de élites políticas y económicas, no de las mayorías.

Proyecto Estado de la Región, 1999.

ACTIVIDADES
DE APRENDIZAJE



Diferencias y coincidencias

Todas estas visiones sobre Centroamérica ponen de manifiesto la diversidad de intereses, con sus áreas de coincidencia y sus diferencias. Estas coincidencias y diferencias responden a dos preguntas clave:

- ¿En qué se estamos de acuerdo?
- ¿En qué nos diferenciamos?

Las y los estudiantes formarán dos grupos y leerán con atención las cuatro visiones, tratando de encontrar cuáles son las diferencias y cuáles son las coin-

cidencias.

Con base en esta información, realizarán un cuadro comparativo.

El o la docente pedirá que cada alumno emita su criterio en cuanto a cuáles son las ventajas y desventajas de cada visión y lo anote en su Cuaderno de Aprendizaje.

Escribirán una redacción acerca de la visión que tienen de Centroamérica.





Visión de integración

El concepto de integración refiere a políticas y estrategias cuyo fin es enlazar las diversas economías y sociedades del istmo, mediante la creación de un espacio económico, social y político regido por un marco institucional común, que establece reglas y modos de operación colectivos.

La visión de integración va más allá de documen-

tar las acciones institucionales, ilumina los esfuerzos que otros actores sociales realizan. La visión que emerge es decididamente constructivista: una pluralidad de actores desarrolla esfuerzos integracionistas, creando procesos caracterizados por la diversidad, superposición, desincronía y hasta contradicción de agendas políticas y sociales.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



¡Integrándose!

El o la docente buscará una serie de materiales como papel periódico, cartulina, marcadores, tijeras, goma, cinta, lápices de color y otros.

Luego entregará a cada estudiante solo un material, por ejemplo a José un marcador, a Elena un lápiz, de modo que en la clase x cantidad de alumnos tengan tijeras, otra x cantidad marcadores y así sucesivamente. Después les indicará que formen grupos, seleccionando ellos mismos sus miembros, para realizar un afiche en el que plasmen lo que entienden por integración. Cada estudiante podrá usar únicamente el material que le fue entregado con anterioridad para la elaboración de la tarea asignada y nadie

podrá utilizarlo por él. Solo tienen 5 minutos para efectuar el trabajo.

Todos los grupos expondrán los afiches ante sus compañeros.

Anotarán en el Cuaderno de Aprendizaje:

¿Qué aspectos tomaron en cuenta para formar los grupos?, ¿por qué los grupos debían contar con los diferentes materiales?, ¿cuál era el fin del grupo?, ¿que estrategia se empleó para cumplir con la tarea?, ¿se dieron algunas reglas para realizarla?, ¿habrías hecho la tarea sin ayuda de tus compañeros?, ¿qué semejanzas encuentras entre la actividad realizada y el concepto de integración?

Fundamento de la integración

Hay integración cuando existe unidad, coordinación, estima y buenas relaciones entre las partes. Por ejemplo, un equipo de fútbol integrado es un equipo cuyos jugadores saben pasar la bola en el momento oportuno; en el que cada uno cumple con lo que le corresponde, por ejemplo: si es defen-

sa sabe defender, si es medio sabe contener y, si es delantero, trata de adelantar, etc. La coordinación es esencial para lograr la victoria. En un equipo integrado, cada uno hace lo que tiene que hacer con propósitos y objetivos comunes. En el caso del equipo de fútbol el objetivo es ganar el juego.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Valores y actitudes

Los estudiantes se organizarán en dos grupos. El primero buscará los valores, actividades, actitudes y relaciones requeridas para lograr la integración de todos en la clase: maestro, maestra y alumnos. El segundo grupo hará lo mismo, para describir lo que es una familia integrada,

es decir, qué actividades, relaciones, actitudes y valores deben desarrollarse para que podamos hablar de una familia integrada. Se juntarán los dos grupos y, con base en los resultados, tratarán de explicar qué debe entenderse por integración.

Así como un buen equipo de fútbol depende de las buenas relaciones entre los jugadores, no se puede dar ningún proceso de integración sin excelentes relaciones entre los diferentes elementos que partici-

pan: personas, ambiente, etc.

Las y los alumnos comprobarán la importancia y el valor de las relaciones en el siguiente ejercicio.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



No hay integración sin buenas relaciones

Escribirán, en su Cuaderno de Aprendizaje, algún pensamiento sobre el valor y la importancia de las buenas relaciones

para el proceso de integración en la clase, la familia, el país y la región.

La mochila de la integración

La maestra o maestro pedirá a sus estudiantes que piensen en un viaje que van a iniciar por Centroamérica y que seleccionen tres valores que crean que son indispensables para tener buenas relaciones con los habitantes de los países por visitar. Dibujarán la “mochila de la integración” en su Cuaderno de Aprendizaje y meterán en ella los valores que seleccionaron.

Además se les solicitará que digan por qué seleccionaron esos valores y que, mediante tres razones, expliquen cómo y cuándo los van a aplicar durante el viaje.

Finalmente se les plantearán las siguientes preguntas y se les indicará que escriban sus respuestas en el Cuaderno de Aprendizaje:

- Si pudieras escoger dos valores más, ¿cuáles serían?, ¿por qué?
- ¿Crees que en el viaje que hacemos por la vida tenemos que seleccionar algunos valores para llevar en nuestra mochila, o que todos son igualmente importantes?
- ¿Qué importancia tienen los valores en un proceso de integración?





Integración soñada



El agreste verdor del bananal costero eternamente en fiesta de renuevos, y la fauna y la flora de tus bosques en riqueza de pájaros y frutales vendimias, eres rito de jungla, telúrica argamasa, cuna de yacimientos, venero de sismos la sangre de tu entraña sube desde su arteria en vigorosos chorros como sabia de siglos.

Así soñó Paca Navas de Miralda, poetisa hondureña.

...que lo soñado se convierta en hecho;
¡Centroamérica espera
que le den su guirnalda y su bandera!
¡Centroamérica grita
que le duelen sus miembros arrancados!
Y guarda con ardor su hora bendita de verlos recobrados
¡Centroamérica llora porque tarde es ahora!

Así soñó Rubén Darío, poeta nicaragüense.



BUSCANDO AMÉRICA

Te estoy buscando América y temo no encontrarte,
tus huellas se han perdido entre la oscuridad,
te estoy llamando América pero no respondes.

Te han desaparecido,
los que temen la verdad,
envueltos entre injusticia,
jamás tendremos paz,
viviendo dictaduras, te busco y no te encuentro.

Tu torturado cuerpo, no saben dónde está.

Si el sueño de uno es, es el sueño de todos,
romper la cadena y echarnos a andar,
tengamos confianza, pa'lante mi raza,
a salvar el tiempo, por lo que vendrá.

Te han secuestrado América y amordazado tu boca,
y a nosotros nos toca ponerte en libertad.
Te estoy llamando América, nuestro futuro espera
y antes que se nos muera, te vamos a encontrar.

Así sueña Rubén Blades, cantautor panameño.

Dejar de frontera solo el aire.
Me gustaría tener manos enormes,
violentas, salvajes, para arrancar fronteras
una a una y dejar de fronteras solo el aire.
Que nadie tenga tierra, como se tiene
traje;
Que todos tengan tierra, como tienen aire.

Así soñó Jorge Debravo, poeta costarricense.

En grupos, leerán los
poemas que aparecen en
esta página y escribirán
una frase que resuma el
mensaje de cada uno.

Redactarán un poema
acerca de la integración.

ACTIVIDADES
DE APRENDIZAJE





La integración después Esquipulas

Los acuerdos de Esquipulas II, en 1987, es el punto de arranque de la reactivación de los esfuerzos institucionales de integración regional, por la normalización de las relaciones económicas y políticas y por los pasos firmes que se dan para la transición democrática.

De esta manera se generó un clima más propicio, que se caracteriza por ser:

Democrático. “Regímenes democráticos y con mecanismos de consulta con la sociedad civil regional”.

Abierto. “Regionalismo abierto acorde con las políticas de apertura comercial y de promo-

ción de las exportaciones”.

Amplio. “Es una visión de desarrollo a largo plazo en ámbitos sociales y ambientales de gran importancia y con actores sociales nuevos”.

Dinámico. “La reactivación de la institucionalidad regional iniciada con Esquipulas II generó un espacio de interacción política, inexistente hasta entonces entre los gobiernos y las sociedades del área. Este espacio fue decisivo para los procesos de pacificación”.

Proyecto Estado de la Región, 1999.

Este proceso continuó con una serie de Cumbres Presidenciales que impulsaron:

1. Pasar de la integración centrada en la región a la integración centrada en el desarrollo humano.
2. Lograr que el proceso de integración esté impulsado por los diferentes y numerosos actores de la sociedad civil.
3. Que los grupos empresariales realicen esfuerzos microeconómicos de integración, poco visibles pero muy dinámicos.
4. Alcanzar formas modernas de participación institucional.
5. Que naciera un nuevo concepto de vulnerabilidad regional, que requiere estrategias y acciones concertadas en las más diversos campos: comercial, social, político, ambiental, etc.



Minicumbres

Divididos en 5 grupos, los y las alumnas realizarán minicumbres presidenciales en las que a cada grupo le tocará elaborar una estrategia para lograr la integración en uno de los siguientes temas: escuela, familia, comunidad, país y región.

ACTIVIDADES
DE APRENDIZAJE



Integración en marcha

En la actualidad se realizan múltiples esfuerzos para llevar adelante el proceso de integración. Para su mejor visualización y comprensión agrupamos esos esfuerzos en los apartados siguientes:

1. **Por gobiernos e instituciones.**
2. **Por grupos empresariales.**
3. **Por la sociedad civil.**

En cada uno de estos apartados analizaremos sus características, logros y desafíos.

Vamos juntos, empuñemos nuestras manos de papelillos de colores, el sol naciente, de horizonte humano.

Madre tierra, somos hermanos, Solo el amor lo puede todo, sólo el amor lo puede todo.

Katia Aparicio, panameña.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



¿Qué sabemos de integración?

El o la docente formará grupos y les asignará uno de los siguientes temas:

- Esfuerzos institucionales de integración.
- Integración impulsada por los grupos empresariales.
- Integración promovida por la sociedad civil.

Cada grupo analizará el tema que le correspondió y lo expondrá ante sus compañeros de forma creativa, utilizando alguna de las siguientes técnicas: noticiero, periódico, títeres, debate, dramatización.

Posteriormente, en forma individual elaborarán una redacción acerca de “Mis conocimientos de la integración regional”.

1. Integración impulsada por los gobiernos y las instituciones de integración regional

Esquipulas II reactivó el interés de los gobiernos centroamericanos por la integración. Así, la reanudación de encuentros presidenciales periódicos dio paso a una nueva ronda de integración regional mediante la cual se estableció

una renovada agenda de desarrollo, paz y democracia, con la suscripción del Protocolo de Tegucigalpa, en 1991, la ALIDES, en 1994, y el Tratado de Seguridad Democrática, en 1995.

CARACTERÍSTICAS

- Se logra una mayor capacidad de consulta democrática.
- Se amplía la agenda con temas como democracia, paz, pobreza, seguridad.
- Aparecen actores como las organizaciones de la sociedad civil.

LOGROS

- Se crean instituciones regionales como SICA y CCAD.
- En la agenda regional se da importancia a lo social y ambiental.
- Se crean normativas para todos los países de la región.
 - Firma de ALIDES.

DESAFÍOS

- Crear normativas nuevas y con mayor amplitud.
- Promover la participación real y más eficaz de la sociedad civil.
- Crear instituciones regionales con capacidad de ejecución y aceptación por parte de los gobiernos.

Proyecto Estado de la Región, 1999.





ALIANZA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE (ALIDES)

La ALIDES hizo posible que por primera vez, la región contara con un documento oficial que asocia el desarrollo económico al logro de calidad de vida en armonía con la naturaleza.

Para ALIDES, el “Desarrollo Sostenible es un proceso de cambio progresivo en la calidad de vida del ser humano, que lo coloca como centro y sujeto del desarrollo, por medio del crecimiento económico con equidad social y la

transformación de los métodos de producción y de los patrones de consumo, y que se sustenta en el equilibrio ecológico y el soporte vital de la región”.

En tres principios se fundamenta el desarrollo que promueve ALIDES:

1. Respeto a la vida humana.
2. Respeto a la vida de la Tierra.
3. Respeto por la convivencia pacífica.

En este acuerdo se defienden la paz, la democracia y el desarrollo como los principios que regirán el SICA. Con estas ideas se procura promover, en forma armónica y equilibrada, el desarrollo sostenido económico, social, cultural y político de los Estados miembros y de la región en su conjunto.



“Con la firma de ALIDES, Centroamérica se convierte en la primera región del mundo con un planteamiento de desarrollo sostenible”.

Proyecto Estado de la Región, 1999.

PROTOCOLO DE TEGUCIGALPA

El Protocolo de Tegucigalpa es el acuerdo en que los Presidentes de las Repúblicas Centroamericanas decidieron conformar el Sistema de Integración Centroamericana (SICA), como el marco en el que se procurará un esquema de integración de Centroamérica.

TRATADO DE SEGURIDAD DEMOCRÁTICA

De forma paralela al Protocolo de Tegucigalpa se estableció el Tratado de Seguridad Democrática, en el cual se establece que el desarrollo sostenible de Centroamérica sólo podrá lograrse con la conformación de una comunidad jurídica regional, que proteja, tutele y promueva los derechos humanos que garantice la seguridad jurí-

dica, y que asegure las relaciones pacíficas e integracionistas entre los Estados de la región.

En este tratado se defiende el establecimiento de Estados de derecho y gobiernos democráticamente electos, así como el imperio de la autoridad civil por encima de las fuerzas militares.

SISTEMA DE INTEGRACIÓN CENTROAMERICANA (SICA)

En el Protocolo de Tegucigalpa aprobado en la Cumbre Presidencial de 1991, se afirma que los países de la región deben ser como una comunidad económico y polí-

tica que aspira a su integración. Con tal propósito se constituyó el Sistema de Integración Centroamericana.



2. Integración impulsada por grupos empresariales

Esta integración se caracteriza por:

1. La creación de mercados y empresas regionales, eliminando las principales barreras legales existentes en cada país.
2. Los avances y esfuerzos empresariales de integración son el resultado de las empresas específicas que necesitan afianzar sus negocios en el mercado.
3. Estas decisiones empresariales han sido dinámicas y crecientes y su principal efecto es enlazar, en la práctica, a las economías de la región.

Los logros más importantes se describen a continuación.

En la agricultura:

- Compra de tierras agrícolas en otros países, especialmente por empresarios salvadoreños y nicaragüenses.
- Compra de ingenios azucareros en el resto de Centroamérica, por grupos guatemaltecos que hoy tienen ingenios en Honduras, Nicaragua y Costa Rica.

En la industria:

Años atrás, la producción de las empresas industriales estaba

concentrada en el país de residencia del empresario y se exportaba al resto de la región. A partir de los años noventa el mercado regional se ha convertido en la plataforma de preparación de las industrias para ser competitivas en el ámbito internacional. Dos ejemplos:

- Los grupos embotelladores de refrescos, como la Corporación Mariposa, concesionaria de Pepsi Cola para Guatemala, inició un proceso de fusiones y adquisiciones a escala regional para integrar una operación más eficiente, que actualmente se realiza en Guatemala, Honduras, Nicaragua y Belice.
- La industria de la construcción inicialmente promovió la distribución de materiales. Posteriormente, empresas líderes como Tubfort, del grupo costarricense Durman Esquivel, empezaron a producir también en plantas localizadas fuera de su país de origen.





En el comercio:

Antes se importaban productos de un país a otro; en el día de hoy se han establecido cadenas comerciales y supermercados en diferentes países. Tres ejemplos:

- Cadenas de supermercados Mas x Menos, de Costa Rica, en otros países de la región (de sur a norte).
- Cadenas de hipermercados y supermercados Paiz y Cemaco de Guatemala a otros países (de norte a sur)
 - Comercialización de vehículos (Fiat y Caterpillar) en Guatemala por comerciantes salvadoreños.

En las finanzas:

Algunos grupos financieros de la región han expandido sus operaciones a otros países, ampliando así servicios de cambio de moneda, tarjetas de crédito y oportunidades de inversión.

Dos ejemplos:

- El grupo BAC-Credomatic de Nicaragua.
- Grupos Cuscatlán y Agricomercial de El Salvador.

En los servicios:

En este sector las empresas han realizado cambios importan-

tes para competir mejor y poder sobrevivir en entornos que tienden a ser dominados por compañías transnacionales.

Cuatro ejemplos:

- Grupo Taca, que unifica las aerolíneas nacionales de la región.
- Grupo Poma de hoteles Camino Real y Princess.
- Restaurantes Pollo Campero, presente en toda Centroamérica.
- Grupo Nación, de Costa Rica, con inversiones en empresas periodísticas de Guatemala.

En los servicios públicos:

En este campo se está pasando de una orientación estrictamente nacional, que concibe los servicios públicos como una prioridad estatal, a un enfoque de servicios regionales. Esta tendencia se ha incrementado gracias a la participación de privados, sobre todo en telefonía y electricidad. Dos ejemplos:

- Inversionistas hondureños y salvadoreños en la empresa telefónica de Guatemala.
- Privatización de empresas públicas en El Salvador, adquiridas por empresarios centroamericanos.

Proyecto Estado de la Región, 1999.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



A la búsqueda de productos centroamericanos

Organizados en grupos, los estudiantes buscarán en su comunidad (su casa) todos los productos centroamericanos no producidos en su país. Identificarán a través de las envolturas, etiquetas, marcas, etc, el país en que fueron elaborados, y harán un listado de los productos por país.

Clasificarán dichos productos de acuerdo con los sectores económicos a los que pertenecen (agrícola, industria, comercio, finanzas, servicios).

Por último, elaborarán un listado de los productos que su país exporta a las otras naciones de Centroamérica.



3. Integración impulsada por la sociedad civil centroamericana

En años recientes ha surgido con fuerza una nueva sociedad civil centroamericana caracterizada por su diversidad social, organizativa e ideológica, cuya participación en los procesos de integración ha sido de fundamental importancia. ¿Por qué esa participación es tan importante? Para contestar esta pregunta primero analizaremos qué es lo que se entiende por sociedad civil.

¿Qué es la sociedad civil?

La sociedad civil está conformada por las organizaciones privadas creadas con diversos fines, entre ellos colaborar en los procesos de integración regional. Existe una gran diferencia entre instituciones y organizaciones gubernamentales y las no guber-

namentales tales como sindicatos, cooperativas, asociaciones culturales, de promoción social de lucha contra la pobreza, etc.

Con base en las organizaciones locales de la sociedad civil en cada país se han generado una red de organizaciones y estructuras de coordinación de carácter regional.

También se han creado organizaciones regionales que han servido para impulsar proyectos comunes para toda Centroamérica. Entre ellos destacan el comité Centroamericano de Coordinación Intersectorial (CACI), la Iniciativa Civil para la Integración Centroamericana (ICIC) y el Consejo Consultivo de SICA (Proyecto Estado de la Región, 1999).



Día de venta, Abraham Batzín, Guatemala.



La integración en marcha: migraciones

¿QUÉ SE ENTIENDE POR MIGRACIÓN?

En la práctica, las migraciones están siempre asociadas a un modo de división del territorio. Será considerado migrante el que, de forma temporal o definitiva, se desplaza de un territorio a otro. En particular, se califican como migraciones internacionales las que llevan consigo el atravesar una frontera. Migraciones internas son las que se efectúan en el interior de un territorio nacional.

Barabona, 2001.

Si una familia se traslada de su provincia de origen para residir en otra de su mismo país, estamos ante un movimiento migratorio interno. Si se trasladan de su lugar de origen a otro país, se está dando una migración internacional.

Patria

¡Oh, Patria tan pequeña, tendida sobre un istmo
donde es más claro el cielo y es más brillante el sol,
en mí resuena toda tu música, lo mismo
que el mar en la pequeña celda del caracol!
Revuelvo la mirada y a veces siento espanto
cuando no veo el camino que a ti me ha de tornar...

¡Quizás nunca supiera que te quería tanto
si el Hado no dispone que atravesara el mar!
La Patria es el recuerdo... Pedazos de la vida
envueltos en jirones de amor o de dolor;
la palma rumorosa, la música sabida,
al huerto ya sin flores, sin hojas, sin verdor.
La patria son los viejos senderos retorcidos
que el pie, desde la infancia, sin tregua recorrió,
en donde son los árboles antiguos conocidos
que el alma le conversas de un tiempo que pasó.

Ricardo Miró, poeta panameño.





Migraciones en la región

A fines de la década de los setenta la migración de la región experimentó cambios notables.

a. Los movimientos forzados de amplios sectores de la población, como consecuencia directa de los conflictos armados. Estos conflictos refuerzan las condiciones de inequidad. Estos movimientos permanecieron hasta inicios de década actual, han ido desapareciendo a raíz de los acuerdos de paz en Nicaragua (1990), el Salvador (1992) y Guatemala (1996).

b. Migración extrarregional

Se inició antes de los conflictos armados y ha venido aumentando el número de personas que emigran, sobre todo a los Estados Unidos. Alrededor de 1990, la cantidad de emigrantes se acercó a 1.2 millones, tres veces superior a la registrada diez años antes. Entre 1980 y 1990, los países del istmo, con excepción de Panamá y Costa Rica, al menos triplicaron sus ciudadanos fuera de la región. El Salvador continuó con el mayor número, con casi medio millón de emigrantes.

c. Migración intrarregional

Los censos no reflejan los movimientos forzados, de desplazamientos, refugiados y repatriados, que tuvieron una magnitud impresionante durante los años ochenta. ACNUR estima que alrededor de dos millones de personas tuvieron que abandonar sus hogares, para trasladarse a otro lugar dentro de su propio país o fuera de éste. La migra-



ción de nicaragüenses hacia Costa Rica se duplicó entre 1973 y 1984; hubo migraciones también desde Nicaragua hacia Honduras.

d. Desafíos

Reforzar el derecho de las personas a elegir entre permanecer en sus lugares de origen o migrar hacia otros países dentro o fuera de la región. Ello implica una distribución más equitativa de los beneficios del desarrollo y mejorar las oportunidades de trabajo y el acceso a condiciones de vida dignas para todos los sectores sociales.

El mejoramiento de los servicios migratorios es otro desafío en el corto plazo, a fin de facilitar las gestiones administrativas para los migrantes y brindarles información realista sobre las condiciones de admisión y permanencia en los países de destino.

La capacitación de las personas que trabajan en los organismos gubernamentales vinculados a la cuestión migratoria es una condición fundamental para implementar un sistema que provea información de manera ágil, adecuada y

oportuna, así como para mejorar la atención y orientación de los migrantes.

Proyecto Estado de la Región, 1999.



Procesos migratorios: causas

Producidas por la naturaleza:

- Factores climáticos: que afectan la producción agrícola y la salud.
- Catástrofes naturales: terremotos, erupciones volcánicas, hundimientos, inundaciones, etc.

Producidas por los seres humanos:

- Conflictos políticos.
- Conflictos religiosos.
- Conflictos bélicos (guerra).

Factores económicos: desde la aspiración a una mejor calidad de vida hasta la supervivencia.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Buscando causas

Los estudiantes leerán los tres textos que siguen y reflexionarán sobre los problemas que tienen que vivir los migrantes. ¿Qué causas motivaron las migraciones en cada uno de los tres casos?

Regreso a Guatemala

1 Era la primera vez que retornaba a Guatemala un grupo de refugiados. Venían desde México y recorrieron la carretera Panamericana hasta llegar a su destino, el Ixcán. Fue la comunidad Victoria 20 de Enero, que el gobierno llamaba Polígono 14. Alrededor de la carretera Panamericana hubo decenas de miles de gente que padecieron la política de la tierra arrasada: fueron asesinadas, quemadas, masacradas en los años ochenta. Pasar una vez más por ese lugar era recordar el origen del refugio de nuestra gente. Era para dar gracias a la vida y soñar nuevos tiempos... Yo creo que todos los exiliados sabemos la inmensa soledad que se vive en el exilio. No la soledad física, porque hay millones de seres humanos y de amigos que son parte de la vida cotidiana de uno, pero sí la soledad espiritual y cultural.

*Rigoberta Menchú,
Premio Nobel de la Paz, Guatemala.*

2 Esa noche nos perdimos en la selva.

En ese momento nosotros miramos hacia la comunidad: ¡Qué hubo de balas! Sólo soldados había allí.

Salimos corriendo del arroyo: mi mamá ya no pudo sacar sus zapatos. Nos fuimos al monte solitos los tres; entró la noche, no llevábamos cobija ni pañal para mi hermanito. Quedamos durmiendo sin nada.

Mi hermanito empezó a llorar.

Alicia, 14 años.

3 La situación de mi país es una ciudad de memorias que llevo en mi cabeza y todavía me inspira. La vida me ha llevado por todos los lados y me hizo cronista del entorno en que vivo. Guatemala me afecta, siempre lo ha hecho y me gustaría meterme a hacer canciones para cambiar lo que pasa allá, pero sé perfectamente que la música jamás ha arreglado la situación de un país.

Ricardo Arjona, cantautor guatemalteco.



Narrando nuestra historia

Cada estudiante seleccionará una frase y continuará la narración que se inicia en cada una de ellas:

1. Juan se va de su barrio para la ciudad porque necesita estudiar en...
2. Tía Norma me mandó un juguete desde los Estados Unidos...
3. Ahora sí que hay futbolistas extranjeros jugando en mi país...

4. La familia de Ricardo llegó hace como un mes de Nicaragua...
5. Mi hermana Carla va a ir a estudiar a España...

Después leerán la narración escrita por cada grupo para determinar de qué tipo de migración (interna o internacional) se trata en cada historia y qué motivó al personaje (o personajes) a abandonar el país.

Desde mi vida cotidiana

Las migraciones en Centroamérica son un fenómeno muy frecuente. Los y las estudiantes tratarán de comprobarlo por las preguntas o ejercicios siguientes:

- ¿Conocen alguna persona que viva en su comunidad que sea de otro país, o de otra región del propio país?
- ¿Conocen a personas de su comunidad que tengan familiares que viven en el extranjero?
- ¿Saben lo que son “remesas”? ¿conocen en su comunidad familias que reciben remesas de familiares que viven en el extranjero?, ¿de qué país reciben las remesas?

Harán una encuesta en su comunidad para averiguar cuándo se fundó, quiénes la fundaron, de dónde vinieron los primeros pobladores, a qué actividades se dedicaban, cuáles fueron las principales razones para quedarse ahí y cuáles han sido las principales etapas de crecimiento de la población.

Sería lindísimo que pudieran complementar esta investigación con fotos, objetos y relatos (recogidos en casetes) y montar un acto comunitario en el que participe algún anciano o anciana con su testimonio sobre la historia de la comunidad.

Compartiendo con los inmigrantes

Si en la clase hay compañeros y compañeras inmigrantes se les invitará a compartir su historia dialogando sobre las causas de la migración y sobre los problemas y alegrías de su nuevo país de residencia.

Yo, como miles de centroamericanos, supe lo difícil que es vivir y trabajar siendo inmigrante.





¡Llegó carta!

El o la docente elaborará papelitos individuales con los nombres de los estudiantes y los introducirá en una caja. Solicitará a cada alumno que tome un papel y lo lea en silencio, manteniendo en secreto el nombre ahí escrito.

Luego les pedirá que se imaginen que están en el extranjero estudiando, y van a mandar una carta al compañero o compañera cuyo nombre está escrito en el papel que sacaron. Le contarán cuál ha sido su situación en el país en que se encuentran y cómo lo ha recibido la gente.

La maestra o maestro colocará un buzón para recoger las cartas. En forma alterna cada estudiante tomará una carta

e indicará “llegó carta para ...” Se continuará con la actividad hasta que todas las cartas sean repartidas y todos hayan leído las cartas que recibieron.

Posteriormente se realizará una discusión grupal a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué sentimientos experimentaron cuando les llegó la carta?
- ¿Qué tipo de noticias tenían las cartas?
- ¿Cómo creen que se sienta una persona estando en un país extranjero?
- ¿Qué podemos hacer para que una persona extranjera se sienta a gusto en nuestro país?

Remesas

Son las transferencias (envíos) monetarios que los emigrantes mandan o remiten a sus países de origen y que constituyen un poderoso estímulo para el desarrollo de las comunidades receptoras. Las remesas en varios de los países de la región

reportan un ingreso superior al generado por la mayoría de la rubros de exportación. Por ejemplo en El Salvador las remesas representan ingresos superiores al total de las exportaciones del país (PNUD y Proyecto Estado del la Región, 2003).

LA PLATA PARA LA FAMILIA DE QUINCHO

Quincho Zelaya es el guarda de un residencial situado en San Antonio de Belén. Tiene 42 años y reside en Costa Rica desde 1997. Tras estar sin empleo seis meses en su país, decidió trasladarse al país vecino, Costa Rica, a probar suerte. Primero tuvo trabajo como empleado de la construcción, pero luego se enroló en una empresa de seguridad que brinda servicios en barrios residenciales o bien a empresas. Su salario mensual es de 75 mil colones, pero a veces obtiene un poco más al conseguir turnos de vigilancia extra. Más de la mitad de ese

monto lo remite mensualmente a Masaya, Nicaragua, a su esposa e hijas, a través de la empresa Píno-lero Delivery. Con esa plata, doña Aurora puede financiar la compra de alimentos y otros gastos del hogar, complementando su propio trabajo de venta de comidas: nacatamales y dulces. Ella y sus tres hijas quieren permanecer en Nicaragua y por ello desean que mejoren las condiciones de trabajo en su país, para que Quincho se reúna con ellas.

Barahona, 2001.



¿Qué sabemos sobre las remesas?

El o la docente leerá el texto anterior e iniciará un proceso de diálogo con las y los estudiantes, en relación con los aspectos que conocen sobre el tema de las remesas, preferiblemente a partir de casos conocidos en su vecindario, para responder las

siguientes preguntas:

¿Qué son remesas?, ¿qué importancia tienen para las personas que las reciben y sus comunidades?, ¿cómo se pueden enviar o recibir remesas?, ¿conocen a alguien que reciba o remita remesas?





La integración en marcha: multiculturalidad

¿QUÉ ENTENDEMOS POR CULTURA?

“La cultura es una forma de vida y una forma de vivir juntos” UNESCO - 2000.

Collage

A partir de la frase anterior los y las estudiantes reflexionarán sobre las diferentes culturas que existen en su país y tratarán de encontrar tres elementos que caracterizan a cada una de esas ellas.

Con los resultados de las investigaciones, las reflexiones y los elementos encontrados, realizarán un mural (collage) en el cual se interrelacionen las distintas manifestaciones y riquezas culturales del país.

Antes de analizar las diferentes definiciones de cultura, que aparecen a continuación, escribirán su propia definición. Luego analizarán, las que les ofrecemos para identificar con cuál o cuáles coinciden y en qué aspectos.



ACTIVIDADES
DE APRENDIZAJE



“Cultura es la parte del entorno fabricada por los seres humanos”

Herskovitz, 1990.

“Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época o grupo social”.

Diccionario de la Real Academia Española.

“Ilustración, instrucción, saber, erudición, civilización, educación”

Diccionario de Sinónimos y Contrarios.

“Es el conjunto de relaciones que entre sí y con la naturaleza, como resultado tanto del tipo de formación que recibe cuanto del conjunto de las acciones que realiza”

Alegret, 1992.

Terminarán la actividad escribiendo lo que la clase entiende por cultura, en una hoja grande de papel que ubicarán en un lugar visible del aula. Esa misma frase la introducirán en sus Cuadernos de Aprendizaje.

Diversidad en Centroamérica

La diversidad étnica y cultural de Centroamérica está conformada por:

- a) Los pueblos indígenas de lenguas y culturas mesoamericanas que había en Guatemala, el occidente de El Salvador y Nicaragua. En estos grupos predomina la agricultura del maíz, complementada con frijoles, chiles y ayotes.
- b) Los pueblos indígenas del sureste, que habitan en las tierras bajas de la vertiente caribeña de Centroamérica, en las montañas de Talamanca (Costa Rica) centro y occidente de Honduras y en el oriente de El Salvador. Combinan las prácticas agrícolas con la
- c) Los pueblos y comunidades garífunas, los cuales llegaron al golfo de Honduras hacia 1797, procedentes de la isla de Saint Vincent. El grupo era producto de la mezcla entre esclavos africanos e indígenas y se dispersaron por la costa caribeña de Centroamérica, desde Belice hasta Laguna de Perlas, en la Mosquitia nicaragüense.
- d) Los pueblos y comunidades afrodescendientes originarios de los esclavos africanos introducidos durante el período colonial. El inglés *creole*, en

diferentes variantes, es la lengua todavía hablada por muchos de sus miembros.

- E) Los criollos-mestizos, de lengua y de tradición cultural española. A este grupo pertenece la mayoría de la población centroamericana y ha mantenido el control político de un Estado monoétnico, católico, hispanoparlante y mestizo y, además, con un elemento religioso cristiano que está siempre presente y representa un aspecto importante de sus tradiciones.

PNUD y Proyecto Estado de la Región, 2003.

Vida

Nadie escoge a su familia
o a su raza, cuando nace.
Ni el ser rico, pobre, bueno,
malo, valiente o cobarde.
Nacemos de una decisión
donde no fuimos consultados
y nadie puede prometernos resultados.
Cuando nacemos no sabemos
ni siquiera nuestro nombre
ni cual será nuestro sendero
ni lo que el futuro esconde.
Entre el bautizo y el entierro
cada cual hace un camino
y con sus decisiones, un destino...

Rubén Blades, cantautor panameño.





La región centroamericana muestra grandes divergencias en cuanto al tamaño relativo de las poblaciones indígenas en cada uno de sus países. Guatemala es por mucho el país con mayor

número de indígenas (6.6 millones) ya que 3 de cada 5 guatemaltecos son indígenas.

En el otro extremo está Costa Rica, donde solamente 1 de cada 50 costarricenses es indí-

gena. Honduras, Nicaragua, El Salvador y Panamá presentan situaciones intermedias, ya que en estos países la población indígena oscila entre 1 y 2 de cada 20 residentes.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Agencia de viajes "el Rayo"

Se organizarán en la clase una agencia de viajes, a fin de preparar visitas para conocer importantes lugares de Centroamérica: turísticos, productivos, naturales, comerciales, etc.

1. CONOZCA SU PAÍS

Las y los estudiantes seleccionarán el lugar turístico que más les guste de su comunidad o país. Buscarán toda la información sobre ese lugar para elaborar un cartel publicitario promocional.

2. CONOZCA SU REGIÓN

Formarán cinco grupos y cada uno de ellos seleccionará uno de los destinos de viaje que se señalan a continuación. La condición es que dicho destino no esté en su propio país. El grupo buscará toda la información que se requiera para efectuar el viaje: formas de transporte, costos, infraestructura del lugar que desean visitar, etc. Los lugares por visitar son:

- Belice: sus costas y arrecifes.
- Guatemala: lago Atitlán, Antigua, Tikal.
- Honduras: Roatán, Santa Rosa de Copán.
- El Salvador: Sonsonate, lago de Coatepeque, Quetzaltepeque.
- Nicaragua: Montelimar, Granada, Solentiname.
- Costa Rica: Tortuguero, Manuel Antonio, Teleférico, Parque Nacional Guayabo.
- Panamá: Gamboa, Canal, Zona libre, David.



Composición tomada de
"Sribi ni ngöbe-buglé kuwe".
Diseño y fotos: Enrique Castro Ríos.



Así comenzó la discriminación cultural

“Llegaron ellos, y nos trajeron... la miseria... ...vinieron a marchitar las flores. Para que su flor viviera, dañaron y sorbieron la flor de los otros”.

Chilán Balám, libro maya.

Esto es lo que dice el *Chilán Balám*, uno de los libros mayas antiguos, cuando se refiere a la llegada de los europeos, principalmente españoles, en 1492, a las tierras de América, y a su actitud frente a los elementos de la cultura maya. Podemos interpretar esta frase cambiando la palabra “flor” por “cultura” o “idioma”, y leerla así:

...vinieron a marchitar la cultura, el idioma.
Para que su cultura y su idioma vivieran,
dañaron y sorbieron la cultura y el idioma de los otros.

Un ejemplo, entre muchos, de lo que sucedió en estas tierras a la llegada de los españoles, nos lo dió Diego de Landa, uno de ellos, en sus crónicas:

“Usaba también esta gente, de ciertos caracteres o letras con las cuales escribían sus libros y con estas figuras y algunas señales de las mismas, entendían sus cosas y las daban a entender y enseñaban”.

“Hallámosles gran número de libros de estas letras, y porque no tenían cosa en que no hubiese superstición y falsedades del demonio. SE LOS QUEMAMOS TODOS, lo cual,... les dio mucha pena”.



LA CRUZ ROJA NO ACEPTA SANGRE DE NEGROS Washintong, 1942

Salen los soldados de los Estados Unidos hacia los frentes de guerra. Muchos son negros, al mando de oficiales blancos. Los que sobrevivan, volverán a casa. Los negros entrarán por la puerta de atrás, y en los estados del sur tendrán un lugar aparte para vivir y trabajar y morir, y hasta yacerán después de muertos en cementerio aparte. Los encapuchados del Ku Klux Klan evitarán que los negros se metan en el mundo de los blancos, y sobre todo en los dominios de las blancas. La guerra acepta negros. Miles y miles de negros norteamericanos. La Cruz Roja, no. La Cruz Roja de los Estados Unidos prohíbe la sangre de negros en los bancos de plasma. Así evita que la mezcla de sangres se haga por inyección. La paradoja es que la persona que inventó el plasma era negro.

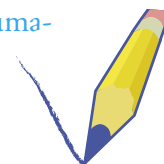
Memorias del fuego, Eduardo Galeano, escritor uruguayo.



Comentarios

Una vez leídos los textos anteriores se abrirá un espacio para que los alumnos hagan sus comentarios sobre el tema. Luego definirán lo que se entiende por discriminación racial y xenofobia.

Aprovechará el maestro o maestra para explicar la importancia de la donación de sangre como una práctica humanitaria que permite salvar muchas vidas.



Diferentes pero iguales.

El grupo se dividirá en parejas. Se formarán dos grupos y se colocarán en dos círculos concéntricos: un o una estudiante frente a otro u otra. Se les pedirá que se miren a los ojos y que se digan entre sí: “yo soy tú, tú eres yo”.

El ejercicio se hará por turnos hasta que todos y todas participen.

Cada pareja mencionará las partes de su cuerpo que son iguales y las que son diferentes:

- Tipo de pelo y color.
- Color de ojos.
- Estatura.
- Medida de los pies.

- Vestuario.
- Sexo.
- Gustos.

Finalizado el ejercicio, se pedirá a los y las estudiantes que respondan y reflexionen sobre lo siguiente: si partimos de que el 99.9% del material genético de todos los seres humanos es igual, ¿cómo se explican las grandes diferencias originadas en el racismo?

Como complemento de esta actividad, los alumnos investigarán qué es y qué se ha descubierto acerca del genoma humano.

Según los datos revelados hoy por los científicos británicos - en paralelo con otros anuncios en París, Berlín, Washington y Tokio- el ser humano sólo está formado por 30,000 genes, una tercera parte de lo que se creía hasta ahora.

Ello representa tan sólo unos 300 genes más que el ratón, o un tercio más que la lombriz intestinal.

Los seres humanos comparten el 99,99% de su material genético y es apenas un 0,01% lo que convierte en único a cada ser humano.

Aún así, los hallazgos parecen apuntar a una menor relevancia del determinismo genético en cómo somos y cómo nos comportamos, y aumentan la importancia de otros factores, como el ambiente en el que vivimos.

PNUD, 2002c.



Fotografía de Edmundo Lobo, tomada del *Calendario Pueblos Indígenas y Garífuna*, 1995.

Indio Cruz ¡qué carga llevas por distancia interminable!
 ¡Cuando empezaste a sufrirla no salías de tu madre!
 Hay tanto que te doblega y te condena al arrastre;
 tanto que se ha vuelto vida de sentirlo en viva carne y de hallar, hasta la muerte, una envoltura de sales.
 Los mapas se han dibujado con el hilo de tu sangre; en tus muslos y tu cuello tienen base las ciudades; de tu corazón el grano cae al suelo y se reparte: ¡oro patente y rendido que te mantiene con hambre!

Claudia Lars

Pueblos indígenas

A partir de las reflexiones en torno a las dos lecturas de la página 153, se elaborará un plan de investigación histórica sobre los pueblos indígenas en Centroamérica.

Los ejes de la investigación podrían ser:

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

¿Quiénes habitaban los territorios que hoy llamamos Centroamérica?, ¿desde cuándo?, ¿dónde estaban ubicados los principales grupos indígenas en Centroamérica?

LA CONQUISTA DE LOS TERRITORIOS INDÍGENAS

Diferentes formas de dominación: territorial, religiosa, cultural e ideológica.

LOS GRUPOS INDÍGENAS ACTUALES

Valores de la cultura indígena y valores occidentales. ¿Por qué persiste la discriminación contra los indígenas?, ¿cómo superar esa brecha social?

El maestro o maestra colaborará con los niños y las niñas para que esta investigación pueda realizarse en clase, con resultados escritos bien concretos que luego serán representados en clase en forma de:

- Expresiones orales: charlas individuales y grupales.
- Expresiones gráficas: imágenes, dibujos, mapas, maquetas, etc.
- Mesas redondas, debates, argumentaciones, entre otras.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Reconocimiento de la multiculturalidad



Fotografías: "Save the Children", Noruega.

Interculturalidad es convivencia en paz, armonía entre culturas; es cooperación, colaboración, solidaridad y respeto: es relación social justa y equitativa.
PNUD, 2002c.

"La diversidad cultural no es un condicionamiento, es un elemento estructural en Centroamérica".
Dirigente de ONG de mujeres.



Las frases anteriores les ayudarán a comprender la realidad intercultural de la región. Existen pueblos de variadas y ricas culturas, con idiomas diferentes ,con orígenes e historias de vida extraordinarias... y que sin embar-

go la "cultura oficial" los mantiene marginados a pesar de las luchas que vienen librando desde que, hace más de 500 años, fueron sometidos y dominados.



La armonía, base de la interculturalidad

Después de tantos años de marginación de las culturas de los pueblos nativos, no es fácil promover procesos de interculturalidad en la región. El programa por seguir queda señalado en los valores puntualizados en una de las frase presentadas en la página 156: armonía - cooperación - colaboración - solidaridad - respeto y relaciones sociales justas y equitativas.

Esta armonía se fundamenta en tres principios básicos:

1. **Principio de participación ciudadana** en igualdad real y efectiva de derechos, responsabilidades y oportunidades.
2. **Principio de respeto a la identidad** y derechos de cada uno de los pueblos, grupos étnicos y expresiones
3. **Principio de unidad nacional** asumida por todas y todos que desde la perspectiva intercultural consolide la construcción democrática de la nación.



Fotografías de Edmundo Lobo tomadas del Calendario Pueblos Indígenas y Garífuna, 1995.





Educación intercultural

En el proceso de educación intercultural juega un papel importante el desarrollo de aquellas capacidades que directamente tienen que ver con esta práctica. ¿Cuáles con esas capacidades?

1. Valoración de la propia identidad cultural.

En países pluriculturales y multiétnicos y con diferentes lenguas, es un reto muy complejo que implica muchas dificultades, tanto en lo que respecta a valorar la propia cultura como a reconocer lo valioso de las otras.

2. Respeto y tolerancia hacia las personas de otras culturas.

Aquí nadie es más que nadie: fren-

te al racismo hay que adoptar una actitud militante, valiente y comprometida. Existen muchos prejuicios y estereotipos sociales y culturales que tenemos demasiado arraigados en nosotros mismos, y que nos dificultan la práctica del respeto y la tolerancia.

3. La empatía y solidaridad, base de nuestras interrelaciones

Se trata de crear y recrear relaciones solidarias. Hay que ponerse en la realidad del otro para comprenderlo. Y hay que sentir a los demás para comprometernos con ellos y ellas. En la base de la empatía y la solidaridad está la interdependencia.





AVANCES

Hasta la década de los ochenta, las diferencias étnico-culturales no figuraban explícitamente en los acuerdos y arreglos políticos, legales o administrativos de la región.

Durante las dos últimas décadas del siglo XX, la movilización indígena y étnica se convirtió en un punto importante de preocupación política. Esta preocupación obedece a tres factores interrelacionados:

- El surgimiento

to de movimientos políticos indígenas a nivel nacional e internacional a principios de los ochenta.

- El desarrollo de ordenamientos jurídicos nacionales, relacionados con los derechos de los pueblos indígenas y comunidades étnicas.
- El proceso de reformas constitucionales que se llevó a cabo en muchos de los países centroamericanos mediante las cuales reconocieron formalmente el carácter multicultural y multiétnico de las respectivas sociedades.

Desde la perspectiva de los pueblos y organizaciones indígenas y afrodescendientes, se reconocen avances en su lucha especialmente en la década de los noventa.

Estos avances han permitido:

- visibilizar la existencia de los diferentes grupos.
- reconocer constitucionalmente, en algunos casos, el carácter multiétnico y multicultural de las respectivas sociedades.
- presentar y negociar demandas para el desarrollo económico, social y político, especialmente vinculadas a la demarcación y titulación de sus tierras comunales o territorios.

(Gordon, H. et al., 2002).



Reconocimiento explícito de la multiculturalidad y de distintos idiomas en las constituciones de los países.

PAÍS	MULTICULTURALIDAD	IDIOMAS
Guatemala	Diferencias de identidad cultural y la existencia de distintos grupo étnicos.	Español oficial, Lenguas vernáculas como patrimonio cultural, educación bilingüe
El Salvador		Español, lenguas autóctonas
Honduras		Español oficial
Nicaragua	Existencia y derechos de pueblos indígenas	Español y uso oficial de lenguas en la Costa Atlántica
Costa Rica		Español oficial
Panamá	Diferencias en la identidad étnica	Español, conservación y divulgación de otras lenguas, alfabetización bilingüe

Fuente: PNUD y Proyecto Estado de la Región, 2003.