



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2018 - 2022



Ministerio de
Educación Pública

***Viceministerio Académico
Dirección de Vida Estudiantil***

San José, 04 de junio del 2019.
DVE-704-2019

**Directores/as regionales de Educación
Jefes/as del Departamento de Asesoría Pedagógica
Supervisores/as de circuitos escolares
Directores/as de centros educativos
Ministerio de Educación Pública**

Estimados/as señor/as:

Reciba un cordial saludo. Se les adjunta el siguiente comunicado de prensa acerca de la celebración de la Semana de la Niñez y la Adolescencia, para que sea divulgado en los centros educativos de las veintisiete Direcciones Regionales de Educación. Las actividades que se desarrollarán forman parte de las acciones medulares que se gestan y ejecutan en Educación y Cultura, de la Dirección de Vida Estudiantil, mediante un convenio con el Teatro Popular Melico Salazar.

Cordialmente;

Dra. KattIa Grosser Guillén
Directora Dirección de Vida Estudiantil

- 📁 Consecutivo
- 📁 Señora Amparo Pacheco Oreamuno, Viceministra de Planificación Institucional y Coordinación Regional
- 📁 Señor Luis Diego Víquez Lizano, Director de Gestión y Desarrollo Regional

Dirección: Edificio Raventós, San José, avenida 0 y 2, calle 6,
Tel: 2256-7011, ext. 2313 y Fax: 2257-8021

Web: www.vidaestudiantil.cr **email:** vidaestudiantil@mep.go.cr



Reservas en línea para las obras teatrales: El Príncipe Feliz, El Astronauta Fantasma, y Hon

La celebración de la niñez y la adolescencia trae consigo la puesta en escena de dos obras de teatro de gran calidad artística y disfrute para las familias; y un musical lleno de colorido y dinamismo. Por eso, la Dirección de Vida Estudiantil (Educación y Cultura), del Ministerio de Educación Pública, en alianza con el Ministerio de Cultura y Juventud, y el teatro Popular Melico Salazar, presentarán: Astronauta Fantasma, una obra para jóvenes; El Príncipe Feliz, dedica a la población infantil; y Hon (taekondo musical), dirigida al estudiantado de centros educativos nocturnos.

Realice su reserva en línea, en la página oficial del MEP, y disfrute de estos mágicos y entretenidos espectáculos:

El Astronauta Fantasma

Como si estuviera viviendo un tras de cámaras, en vivo y sobre el escenario, queda absorto el público asistente al contemplar, cual pieza audiovisual, un "falso" documental acerca de una persona astronauta que, al filo del orbe, es enviada a una misión muy especial: salvar al mundo; a sus habitantes y la esencia misma de la existencia humana.

La voz en *off* nos introduce a los acontecimientos que vemos, como si se tratase de una observación científica. El narrador es un actor metido en una cabina del escenario y, al final, el espectador se entera de un secreto sostenido a través del tiempo... ¿Cuál será?

Esta obra mezcla realidad y fantasía que convergen en un fabuloso espectáculo de ciencia-ficción comprendido en dieciocho escenas.

El viaje de Coronel Equis simboliza un viaje interno que nos salva a todos/as del caos. La inmensidad del espacio es la misma que poseemos internamente y que debemos resolver para salvar al mundo; nuestro mundo que se halla contaminado por el vasto materialismo y el ego desenfadado.

Esta obra se presentará el lunes 9 de septiembre de 2019, a las 9 a.m. y a las 11 a.m.

El Príncipe Feliz

Narración de corta extensión y vasto conocimiento; así se constituye la obra literaria El Príncipe Feliz de Oscar Wilde; un cuento de hadas publicado, por primera vez, en 1888, y poseedor de gran riqueza en cuanto a mensajes, que se manifiesta ante nosotros mediante de un espectáculo teatral de gran variedad.

No es gratuito el recurso del protagonista (estatua) quien se convierte en un gran filántropo mediante la entrega de los costosos adornos que decoran su imagen para materializar los sueños del prójimo. La golondrina, símbolo del *homo viator*, es decir, el ser humano viajero de la vida, interrumpe su recorrido para cumplir una misión. Su mirada panorámica le permite ver, con objetividad, la realidad circundante: el mundo de pobreza que rodea a la opulenta estatua del príncipe.

En un acto de completa complicidad entre el Príncipe y la golondrina, en medio de las inclemencias del tiempo, emprenden la misión de ayudar al prójimo; hasta que la estatua, por entregar a los pobres sus bellos adornos, queda destartada ante los ojos del alcalde. No obstante, y aún en medio de las penurias físicas, el corazón del Príncipe simboliza la riqueza más grande y trascendental que puede adquirir un ser humano, y que no puede fundirse cual metal desdeñado.

¿Qué pasa con nuestra amiga la golondrina? Descúbralo en las funciones del

- Jueves 5 de septiembre de 2019, a las 9:00 y 11:00 am
- Viernes 6 de septiembre de 2019, a las 9:00 y 11:00 am

Hon

El Musical Hon, es un espectáculo que mezcla taekwondo, danza y música. Hon muestra el amor y la amistad entre los habitantes de un pueblo llamado Bonghwang. Esta historia habla sobre la paz y el libre albedrío y muestra cómo en el fondo del ser humano siempre existe una lucha entre el bien y el mal. Este espectáculo es patrocinado por la Embajada de Corea del Sur. En el siguiente enlace, se puede visualizar la grandeza de encierra esta obra:

<https://www.facebook.com/ykickent>

- Miércoles 4 de septiembre de 2019, 7 p.m. (solo centros educativos nocturnos)

Se le recuerda a la comunidad educativa que el Teatro Popular Melico Salazar cuenta con las medidas de seguridad, rutas de evacuación y las pólizas exigidas por Ley.

Para consultas, puede escribir a: vidaestudiantil@mep.go.cr