



HACIA UNA CULTURA

DE PREVENCIÓN DE DESASTRES

GUÍA PARA DOCENTES

Hacia una Cultura de Prevención de Desastres



Guía para Docentes

HACIA UNA CULTURA DE PREVENCIÓN DE DESASTRES

© Oficina Subregional de la UNESCO
para Centroamérica y Panamá

© Radio Nederland Training Centre, RNTC. Apartado
880-1007 San José, Costa Rica

Primera edición: diciembre 2000

ISBN 92-9136-085-6

Coordinación general
Supervisión y asesoría

PROGRAMA DE RADIO

Guiones
Producción y dirección
Sonorización
Grabación

Juan Chong, Manuel A. Romero y José Pérez Sánchez
Isabel de Paco y Amable Rosario

Marco Tulio Araya
Luis Diego Solórzano
Juan Carlos López y Eduardo Solano
Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica
ICER, Costa Rica y Radio Nederland Training Centre

GUÍA PARA DOCENTE

Investigación, texto y
mediación pedagógica
Revisión

Diagramación
Digitalización de imágenes
Ilustraciones

Antonio Alarcón

Renato Joya y Gerardo Monge, Comisión Nacional de
Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias de Costa Rica
Alberto Quesada
Yolanda Ruiz C.
Antonio Alarcón

HISTORIETAS

Guión
Ilustraciones
Producción Gráfica

Antonio Alarcón
Carlos Alvarado
Yolanda Ruiz C.

Se permite la reproducción
del contenido de este libro
previa autorización de la
oficina Subregional de la
UNESCO para Centro-
américa y Panamá.



A las maestras y maestros
de nuestros sistemas educativos en la región.

Después de un afectuoso saludo, deseamos darles una buena nueva:

En la Reunión Hemisférica Decenio Internacional para la Reducción de Desastres los Naturales, DIRDN, celebrada en San José de Costa Rica en 1999, en la Sesión 13, se emitió una "Propuesta para la organización y acción en el campo de la Gestión de Riesgo en la educación básica, secundaria y superior", en la que se puntualiza:

... Se deben promover cambios fundamentales y reformas educativas de fondo para avanzar en la creación y fortalecimiento de una verdadera cultura de la prevención de desastres...

El Eduplan Hemisférico identifica y promueve mecanismos nacionales, regionales y hemisféricos, a fin de propiciar el compromiso de ejecutar las actividades acordadas mediante programas de asesoría, capacitación, transferencia tecnológica e inversión.

Por ello, esta Guía Metodológica con contenidos adecuados y actividades pertinentes, es un esfuerzo de MASICA/OPS, UNESCO Y RADIO NEDERLAND con la finalidad de facilitar su labor en el proceso educativo de los niños y de las niñas en la Gestión de Riesgo.

Esta guía, por supuesto, no pretende ser un material terminado. Por el contrario, es un instrumento de inspiración para que cada una y cada uno de ustedes lo enriquezca y transformen con sus experiencias y el aporte de sus educandos.

Estamos en el mismo barco, ¿quieren navegar con nosotros?

ión

Presentac

Con esta breve guía se desea ofrecer motivos de inspiración para que ustedes puedan fomentar en la población infantil, el nacimiento, fortalecimiento y crecimiento de una **Cultura de Prevención de Desastres**.

Puesto que por ahora se trata de una actividad extracurricular, la información, las actividades y las asignaciones se harán en tiempo extra. Es por eso que se sigue una metodología participativa, creativa y los aprendizajes no están sujetos a una evaluación rígida, tradicional.

La participación de los familiares y vecinos de los estudiantes en la creación de la **Cultura de Prevención de Desastres** es imprescindible. De ahí que las asignaciones estén dirigidas para realizar actividades conjuntas.

Es necesario que cada estudiante cuente con un cuaderno, una libreta o un paquete de hojas, para vaciar en él toda la información novedosa que vaya acumulando a lo largo de esta experiencia. Será como un "cuaderno de vida" o un "texto paralelo". Se le llamó **Libro de notas**

Esta guía consta de **cinco unidades** y para cada una de ellas se proponen reuniones bajo el nombre de **contactos**. Además, se presenta una sección con informaciones y actividades relacionadas con las medidas de prevención y mitigación de cada uno de los fenómenos.

En cada página se ofrece un bloque de texto interior y una columna hacia el exterior. En el texto del bloque se aportan informaciones que enriquecen los contenidos, bajo los subtítulos de:



"¿Sabía usted que...?" y "Sucede que"



En la parte columnar se presenta una serie de iconos relativos a:

¡Que bueno si..! los niños y las niñas. En él se manifiesta el comportamiento que el estudiantado debe lograr.





Usted podría. Aquí se sugiere la participación activa del personal docente.

La clave es ... Se refiere al énfasis del contacto.



Lo que se necesita... Es lo relativo a los medios y materiales necesarios para la realización de la creatividad.

Juguemos... Describe la actividad dinamizadora del proceso en cuestión.



Tome nota... Es un recordatorio. El alumnado escribirá conceptos, definiciones y experiencias para futuras consultas.



Lo que se logró... Marca un momento de reflexión para constatar el éxito de la sesión.



No me olvides... Se relaciona con las actividades fuera de clase que sugieren al grupo de estudiantes, así como los materiales que serán necesarios para la semana siguiente.



Al final de cada contacto, el personal docente cuenta con una página en blanco "Para recordar esas cosas!". En ellas podrá anotar todo lo que considere de interés.

En el discurrir de este material se irán descubriendo términos y conceptos que obligarán a las personas involucradas a documentarse y a reflexionar desde ópticas diferentes.

Como todos los seres humanos saben, en casos de emergencia es necesario tomar acciones precisas, antes, durante y después de los eventos. Por esta razón es necesario practicar con una frecuencia adecuada el Plan de Prevención del Riesgo, especialmente en su capítulo de respuesta, en las instituciones, en la casa y en la comunidad.



idos

conten

	Pág.
● Carta semiabierta	1
● Presentación	2
● Unidad 1 Una visión sobre los desastres	5
● Unidad 2 De la atención de la emergencia a la gestión de riesgo	13
● Unidad 3 Los desastres son riesgo no manejados	23
● Unidad 4 Yo, actor social	35
● Unidad 5 Plan de reducción del riesgo	47
● Recomendaciones para la prevención y mitigación de desastres	53
● Eso que tanto nos ayudó	70