



MANUAL “DÍA NACIONAL CONTRA LA HOMOFOBIA, LESBOFOBIA Y LA TRANSFOBIA”



Créditos

COMISIÓN DIVERSIDAD SEXUAL

Nelson Solano, Orientador creador del documento

Revisión:

Francisco Madrigal, CIPAC

Daria Suárez, CIPAC

Edgardo Morales, SEC

Yessica Cubero, SEC

Tatiana Cartín, Dirección Vida Estudiantil MEP

David Chaves, Contraloría de Derechos Estudiantiles MEP

Nelson Campos Quesada, Asesora Nacional de Ciencias

Cecilia María Sevilla Solano, Asesora Nacional de Ciencias

Diagramación

Mauricio Ramírez Ramírez

Lastenia Orozco Alvarado

Manual Día Nacional contra la Homofobia, Lesbofobia y la Transfobia

Según Decreto Ejecutivo número 37071-S, del nueve de marzo del 2012, se reafirma el 17 de mayo como el día nacional en contra de la Homofobia, la Lesbofobia y la Transfobia, aclarando estos dos últimos conceptos que no se encontraban en el Decreto Ejecutivo 34399-S del 12 de febrero de 2008.

En el Decreto Ejecutivo se describe lo siguiente:

ARTÍCULO 1:

I.-Que conforme a las disposiciones del artículo 1° de la Ley General de Salud, la salud de la población es un bien de interés público tutelado por el Estado.

II.-Que el 17 de mayo de 1990, la Organización Mundial de la Salud (OMS), eliminó la homosexualidad de su lista de trastornos mentales y que esta acción contribuyó a acabar con más de un siglo de homofobia médica.

III.-Que mediante Decreto Ejecutivo N° 34399-S, del 12 de febrero del 2008, publicado en el Diario Oficial La Gaceta N°58 del 25 de marzo del 2008, se declaró el día 17 de mayo de cada año como el “Día Nacional contra la homofobia”.

IV.-Que este Despacho Ministerial, ha considerado procedente reformar el Decreto Ejecutivo N° 34399-S, incluyendo los conceptos de lesbofobia, y la transfobia.

ARTÍCULO 2:

“Las instituciones públicas deberán difundir ampliamente los objetivos de esta conmemoración, así como facilitar, promover y apoyar las acciones orientadas a la erradicación de la homofobia, la lesbofobia y la transfobia”.

La Homofobia, la Lesbofobia y la Transfobia, son uno de los flagelos más naturalizados en nuestra sociedad patriarcal, entendiéndose como “normal”, hacer burlas, choteos y llegar directamente a agresiones al cuerpo a hombres que se consideren femeninos o mujeres que se consideran masculinas, ya que esto es parte de la condición de no ser hombre (el ser mujer, niña, niño u homosexual). (Quirós, 1999).

En el Sistema Educativo Costarricense, la discriminación por Diversidad Sexual y los actos de acoso escolar, son más frecuentes en personas menores de edad, con comportamientos diferenciados a lo que se espera según su género (González y Castellanos, 2003).

Las y los docentes y personal administrativo u otro que tenga a su cargo personas menores de edad o en su haber jóvenes adultos como población cautiva, debe según la Declaración de los Derechos Humanos en su artículo 26, “...Brindar un pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los Derechos Humanos y a las libertades fundamentales; favoreciendo la Tolerancia y la amistad entre las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos...”. Siguiendo este apartado fundamental de la Declaración de los Derechos Humanos; ¿Será en realidad nuestro Centro Educativo un lugar donde las y los niños y las y los Adolescentes puedan desarrollarse libremente y sin discriminación alguna?; ya sea por su condición física, sexual, y de género entre otras condiciones que nos hace sumamente diferentes unos de otros.

Podemos decir en este instrumento muchos artículos que nos llaman a una atención integral, sin discriminación y con factores protectores para la población educativa con la que se labora; y dar una catedra de atención en acciones afirmativas y sobre la doctrina de la protección integral. Pero este instrumento parte, de que todas y todos los profesionales del sector educativo manejan como mínimo un marco legal de atención de las personas menores de edad.

La Ciudadanía Sexual, llama a las personas de todas las edades y según su etapa de desarrollo a hacer uso de sus derechos Sexuales y Reproductivos, de expresarse, de desarrollarse, a que puedan legitimar jurídica y socialmente el reconocimiento de la diversidad de las sexualidades, de los géneros, y de la forma de expresarla según cada etapa humana; entre otros aspectos llama a la ciudadanía a luchar por una sexualidad libre de discriminación alguna y el respeto por toda forma de diversidad sexual. (Política Nacional de Sexualidad, 2010).

Reconocer en las y los educandos con que se labora, la diversidad, es ver en el otro y la otra la posibilidad de vivir en un mundo lleno de oportunidades. Diversidad de talentos, diversidad étnica, diversidad de colores, diversidad de creencias, diversidad de sexos y sobre todo diversidad de sueños y metas que harán de este mundo un lugar maravilloso para habitar y para desarrollarnos unos con otras y otros desde lo diverso.

Debemos de hacer de los centros Educativos espacios donde las y los educandos se sientan con la capacidad para desarrollarse, expresarse, sentirse seguras y seguros, que sean según la responsabilidad legal, lugares protectores; no espacios donde se desarrolle la burla, la chota, los señalamientos, las críticas y las agresiones.

Desde ahí, la tarea de enfocarnos en acciones y lineamientos desde los derechos humanos, enfoque que nos atraviesa como funcionarios del Ministerio de Educación Pública.

I Ciclo

Objetivo General:

- Valorar la importancia de las buenas relaciones humanas, desde el enfoque de Derechos Humanos.

Objetivos Específicos:

- Reconocer aspectos en la Diversidad que nos acercan.
- Visualizar aspectos sociales y familiares que influyen en el desarrollo psicosexual de las personas menores de edad.
- Valorar la importancia de la No discriminación en el ambiente escolar.

Aspectos importantes a considerar:

- Este tema puede causar resistencia por parte de las y los educandos, por lo tanto se recomienda crear un ambiente libre de burlas y con total respeto, empatía, aceptación y diálogo.
- Este tema se debe de trabajar sin ningún tipo de lenguaje corporal negativo (revise sus creencias personales antes de trabajar el tema). Si considera que le es difícil trabajar estos temas, solicite la ayuda respectiva a sus colegas.
- Cuide su currículum oculto, está llamado a que las y los estudiantes se sientan cómodos, confiados con su sexualidad y con la sexualidad de otros y otras.
- Estamos llamados a reconocer y denunciar conductas de acoso escolar no permitir que este tipo de conductas se den en el ambiente áulico, aquellos y aquellas, que se sientan identificados o identificadas, con el tema, hay que hacerles sentir acompañados y acompañadas, haciendo las referencias pertinentes.

- Recuerde que el profesional en educación está llamado a dar información científica y actualizada y que es obligatorio trabajar estos y otros temas relacionados a la Sexualidad Humana. (Código de la Niñez y la Adolescencia, artículo 58-f, así como los artículos 69 y 70).

Actividades de mediación:

1. Técnica todas y todos somos diferentes: En hojas blancas se les solicita a las y los educandos que realicen un collage sobre sus gustos y preferencias (ropa, juguetes, lugares para pasear, helado preferido, entre otros) y que los decoren como quieran, cuando ya estén los collage, la o el Docente los coloca todos en un sitio visible y les solicita a las y los que quieran que expresen sus gustos, si todas y todos quieren genial, sino las y los que quieran participar. La o el Docente puede hacer las siguientes preguntas:

- Eran todos los collages iguales.
- Tenemos todos los mismos gustos.
- Esto nos hace ser diversos (es importante utilizar desde ya ese concepto, para que las y los educandos se familiaricen con él).
- Y si tenemos los mismos gustos ¿qué sucede?
- Reflexione sobre la importancia del respeto a los gustos de los demás.

2. Lectura del cuento: **“El mundo de Rojinaranjiverde”**

Se les lee el cuento a las y los educandos, al leer el cuento se les hace las siguientes preguntas:

- ¿Por qué Kiara ya no quería estar en su mundo?
- ¿A quién conoció Kiara?
- ¿Cómo era el mundo de Rojinaranjiverde?
- ¿Cómo podemos ayudarle a Kiara a mejorar nuestro mundo?
- ¿Cómo es un mundo de amor según Rojinaranjiverde?
- Hay personas que se aman diferentes en este mundo, ¿Cómo quiénes?
- ¿Qué sucede si las personas se aman siendo iguales?
- ¿Qué diría Rojinaranjiverde?

- Se le puede solicitar a las y los estudiantes que dibujen las imágenes que imaginaron del cuento.

EL MUNDO DE ROJINARANJIVERDE

Había una vez en país muy cercano, una niña llamada Kiara, de piel dorada y de risos amarillos como el oro. Kiara estaba muy cansada de ver a las personas hacerse daño, a insultarse por sus diferencias y crear guerras sin fin por no aceptar la diversidad que cada quién tenía. Un día cansada de tanta violencia, se encerró en una burbuja de colores, de muchos colores...

En esa bella burbuja descubrió un ser maravilloso llamado Rojinaranjiverde, tenía tres colores rojo, anaranjado y verde; ella muy confundida le preguntó por qué tenía esa variedad de colores y ella le explicó que en su mundo todos querían un solo color y que había colores en los que las personas creían que unos eran más que otros al tenerlo.

Rojinaranjiverde le enseñó su mundo a Kiara un mundo lleno de colores y de diversidad, seres de varios colores o de un solo color, eso dependía del gusto de cada quién. Le explico que en su mundo reinaba la tolerancia, el respeto, el perdón, la diversidad, la armonía, la igualdad y sobre todo el amor que era la forma de expresar esas y otras cualidades de cada ser de ese mundo tan diverso pero tan feliz.

También Rojinaranjiverde le dijo que en su mundo las personas se quieren sin importar el color; pueden quererse de un mismo color, o de diferentes colores y no pasa nada, como por ejemplo: rojos con rojos, amarillos con verdes, rosados con morados, morados con rojos, y que lo importante es el amor, nada más.

Kiara estaba maravillada con ese mundo tan especial y diverso, quería salir de la burbuja y decir en su mundo, que no importa si las personas se quieren blancas, negras, amarillas, mestizas, hombres con hombres, mujeres con mujeres, hombres con mujeres, si sos de allá o de acá, si tenés o no tenés y que lo importante era el amor, el amor que habíamos perdido, al estar fijándonos en las diferencias.

Kiara se despidió de Rojinaranjiverde y le prometió que saldría de esa burbuja a luchar para que en su mundo todas las personas se amen sin importar cuan diferentes son...

Y este cuento no termina aquí, cada uno de nosotros tiene que ayudarlo a Kiara a lograr un mundo donde reine la paz y el amor, aunque seamos diferentes.

Autor: Nelson Solano Araya

Se les recuerda lo importante de no hacer juicios de valor, de visualizar el cuento como una opción para abordar el tema del respeto a la diversidad.

3. Evaluándonos: Se les solicita a las y los niños que dibujen en hojas blancas, una cara alegre, otra triste, otra asustada y por última una molesta. Cuando ya terminaron de dibujar las caras se les va a solicitar que pongan esas caras como si fuesen máscaras al decirse cada afirmación:

- Cuando un compañero o compañera me quita la merienda cómo me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando juego en el recreo con mis compañeros cómo me siento. (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando me saco buenas notas cómo me siento. Me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando veo a dos hombres de la mano cómo me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando en mi familia se burlan de alguien por ser diferente cómo me siento.
- Cuando me muestran afecto. Me siento. (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando la gente se burla, trata mal o le dice cosas horribles a otra persona por ser diferente cómo me siento.

En cada afirmación les puede preguntar ¿por qué se siente así? Y ¿cómo puede mejorar esos pensamientos si fuesen negativos? (Cuide su lenguaje corporal, tenga una posición neutral)

Criterios de Evaluación

- Reconoce la importancia del respeto a la Diversidad.
- Valora la importancia de la sana convivencia y de la no discriminación en la escuela y en la comunidad.

II Ciclo

Objetivo General:

- Reconocer la importancia de la No discriminación en un mundo diverso.

Objetivos Específicos:

- Analizar aspectos de la Diversidad fomentando la No discriminación.
- Valorar la importancia del respeto a la Diversidad en la comunidad Educativa.

Aspectos importantes a considerar:

- Este tema puede causar resistencia por parte de las y los educandos, por lo tanto se recomienda crear un ambiente libre de burlas y con total respeto, empatía, aceptación y diálogo.
- Este tema se debe de trabajar sin ningún tipo de lenguaje corporal negativo (revise sus creencias personales antes de trabajar el tema). Si considera que le es difícil trabajar estos temas, solicite la ayuda respectiva a sus colegas.
- Cuide su currículum oculto, está llamado a que las y los estudiantes se sientan cómodos, confiados con su sexualidad y con la sexualidad de otros y otras.
- Estamos llamados a reconocer y denunciar conductas de acoso escolar no permitir que este tipo de conductas se den en el ambiente áulico, aquellos y aquellas, que se sientan identificados o identificadas, con el tema, hay que hacerles sentir acompañados y acompañadas, haciendo las referencias pertinentes.
- Recuerde que el profesional en educación está llamado a dar información científica y actualizada y que es obligatorio trabajar estos y otros temas relacionados a la Sexualidad Humana. (Código de la Niñez y la Adolescencia, artículo 58-f, así como los artículos 69 y 70).

Actividades de mediación: En el cuento la escena es un adulto mayor y un niño llamado Juancito, es importante rescatar el respeto de los dos personajes, la importancia de la Diversidad, y de no reforzar conductas de Acoso Escolar.

1. Lectura del cuento “**El Arcoiris**”, después de leído el cuento la o el docente hace las siguientes preguntas generadoras:
 - ¿Qué observaba Juancito?
 - ¿Quién se detuvo a conversar con Juancito? ¿Y de qué hablaron?
 - ¿Por qué el mundo es diverso según los personajes del cuento?

La o el docente hará un cierre mencionando que todos y todas aunque somos diferentes en la forma de vestir, actuar, amar, nos reconocemos y tenemos los mismos derechos.

EL ARCOIRIS

Un pajarito canta subido en una rama. Es amarillo le dicen pecho-amarillo. En otra rama más delgadita está parada escuchándolo una viudita azul. –¿Quién les habrá puesto esos nombres?: pecho amarillo y viudita. Ambos son pajaritos pero distintos, no son iguales.

¡Cómo me gusta que todos sean diferentes! dijo Juancito.

-Buenos días, Juancito, ¿estás hablando sólo? Un viejecito con un saco cargado en la espalda, fue quien lo saludo. – No don José hablo conmigo, no le parece raro el nombre de estos pajaritos, ¿quién se los pondría?

El señor puso el saco en el suelo y le respondió: - No lo sé, pero nosotros los humanos a **TODO** le ponemos nombre. Yo creo que ellos y **TODOS** los demás seres del mundo también tienen su nombre puesto por ellos mismos y en su propio idioma que nosotros y nosotras no entendemos.

-¿Qué se estarán diciendo? Preguntó Juancito...

-No lo sé; pero parece que se cuentan historias, que regañan a sus hijitos y otras veces se pelean. Dijo don José. Pero casi siempre pienso que dicen que se aman. Don José se rio y Juancito se puso serio y preguntando dijo: - ¿Tiene usted un perro? –Sí, varios dijo don José, ellos también se hablan, y sabes? me entienden.

-Yo tengo una gatita: Perla Mifui y la llamo y también me entiende, viene y me dice miao, le digo cualquier cosa y me hace caso. Es negrita con sombrerito color café. Y cuando tiene hambre me pide comida con mil ruidos. Yo ya sé qué quiere y le doy lechita.

- Juancito, todo lo que existe se comunica; las flores, las gotitas de agua, las piedras, los miles de colores que nos alegran. Todo.

- Y, ¿por qué no los entendemos? pregunta Juancito.

- Porque pensamos que sólo nosotros y nosotras, sabemos y hablamos. Olvidamos que apenas somos una pequeñita parte de la vida.

- Has visto el arcoiris, dijo don José.

-Sí, dijo Juancito.

-Pues, hijito así es la creación, de colores de mil formas. A veces Juancito el arcoiris se forma en una mancha de grasa, otras en una gotita de agua y otras en un rayo de luz.

-Cierto, cierto ¿Y el arcoiris habla?, preguntó Juancito.

-A su manera, a mí me dice que **todo** es distinto y que hay que sentirse feliz por ello. Y a vos ¿qué te dice Juancito?

- ¿A mí?, a mí, que **todo** es bello porque es de muchísimas formas.

Mi hermanita es rubia y mire yo tengo el pelo negro, ella es colocha y yo soy “pelos parados”, como dice mamá: ¡Yo soy niño, ella es niña, yo miento, ella no!

Don José empezó a reírse, se echó de nuevo el saco al hombro y comenzó a caminar diciendo: - Adiós Juancito y sigue creciendo por el camino hermoso de las diferencias. Todo es semejante, igual y distinto.

Aún la viudita y el pecho amarillo estaban cantando.

Autora: Ana Ligia Rovira Ugalde.

2. Se les solicita a las y los niños que realicen un collage, utilizando su imaginación y recreando el cuento con rasgos de hojas de colores o diferentes materiales, al exponer los diferentes trabajos, se les pregunta:

- Se parece algún collage o trabajo al de algún compañero o compañera.
- Escogimos todos y todas los mismos colores y materiales.
- Se parece algún compañero y compañera al otro o la otra.
- Tenemos rasgos parecidos pero ¿somos totalmente iguales?
- A las personas les gusta siempre lo mismo.
- Cómo es un arcoiris, tiene los mismos colores (Se comenta la importancia de la integridad humana propia y la de otras personas), las personas tienen afectos y gustos muy diferentes, esto nos hace diversos y está bien.

3. Evaluándonos: Se les solicita a las y los niños que dibujen en hojas blancas, una cara alegre, otra triste, otra asustada y por última una molesta. Cuando ya terminaron de dibujar las caras se les va a solicitar que pongan esas caras como si fuesen máscaras al decirse cada afirmación:

- Cuando alguien me quita mi merienda cómo me siento. Me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando veo a dos hombres de la mano cómo me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando en mi familia se burlan de alguien por ser diferente cómo me siento.
- Cuando me saco buenas notas. Me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).
- Cuando la gente se burla, trata mal o le dice cosas horribles a otra persona por ser diferente. Me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).

- Cuando me muestran afecto. Me siento (alegre, triste, enojado o enojada, asustada o asustado).

En cada afirmación les puede preguntar ¿por qué se siente así? Y ¿cómo puede mejorar esos pensamientos si fuesen negativos?

(Cuide su lenguaje corporal, tenga una posición neutral).

Criterios de Evaluación

- Reconoce la importancia de la Tolerancia y el respeto en la Diversidad.
- Valora la importancia de la sana convivencia y de la no discriminación en la escuela y en la comunidad.

III Ciclo y Educación Diversificada

Objetivo General:

- Analizar aspectos de la homofobia, lesbofobia, transfobia y la discriminación presentes en el Centro Educativo en la búsqueda de acciones afirmativas en la lucha de la eliminación de la violencia por Diversidad Sexual.

Objetivos Específicos:

- Reconocer actos y acciones de discriminación en el Centro Educativo que afecta la integridad física y emocional de las y los educandos.
- Visualizar posibles acciones afirmativas para la erradicación de violencia y la discriminación en la comunidad educativa.

Aspectos importantes a considerar:

- Este tema puede causar resistencia por parte de las y los educandos, por lo tanto se recomienda crear un ambiente libre de burlas y con total respeto, empatía, aceptación y diálogo.
- Este tema se debe de trabajar sin ningún tipo de lenguaje corporal negativo (revise sus creencias personales antes de trabajar el tema). Si considera que le es difícil trabajar estos temas, solicite la ayuda respectiva a sus colegas.
- Cuide su currículum oculto, está llamado a que las y los estudiantes se sientan cómodos, cómodas, confiados y confiadas con su sexualidad y con la sexualidad de otros y otras.
- Estamos llamados a reconocer y denunciar conductas de acoso escolar no permitir que este tipo de conductas se den en el ambiente áulico, se les debe hacer referencia a las y los estudiantes del deber legal que tienen según Ley Penal Juvenil, aquellos y aquellas que se sientan identificados con el tema, hay que hacerles sentir acompañados y acompañadas, haciendo las referencias pertinentes.
- Recuerde que el profesional en educación está llamado a dar información científica y actualizada y que es obligatorio trabajar estos y otros temas relacionados a la Sexualidad Humana. (Código de la Niñez y la Adolescencia, artículo 58-f, así como los artículos 69 y 70).

Actividades de Mediación:

1. Técnica historia de casos:

- Las y los educandos dividen el grupo en tres y les entrega un caso, se les solicita que lo lean, terminen la historia y dramaticen el caso que les corresponde.

Preguntas Generadoras al terminar los casos:

- Estas historias las hemos visto en el colegio.
- ¿Qué acciones afirmativas podemos realizar para prevenir el acoso escolar en el colegio por Diversidad Sexual?

Caso 1:

Mario

Mario es un joven de 16 años, es sumamente alegre, dinámico y muy servicial. Mario vive en una familia muy conflictiva, su padre no trabaja y consume alcohol cada vez que puede; la mamá de Mario es conserje en una institución pública y el dinero que gana apenas les da para vivir y tiene que esconderlo para que su marido no lo gaste, en algunas ocasiones le ha pegado para que le de dinero para tomar. A pesar de esa condición familiar, Mario nunca falta al colegio, tiene excelentes notas y es súper deportista.

Mario es muy masculino y muy atractivo, las chiquillas del cole lo siguen y hasta le han pedido algunas que sea su novio. Pero Mario, a quién le gusta es a Andrés un compañero suyo del cole, que es afrodescendiente de ojos color miel.

Mario siente que es correspondido por Andrés, pero tiene miedo de decirle y que se le haga un gran problema en el cole...

Estimado y estimada docente:

Es importante no hacer juicios de valor, ni externar comentarios homofóbicos, lesbofobicos o transfobicos a las y los estudiantes, sino mostrarse objetivo en su responsabilidad de trabajar desde el enfoque de Derechos Humanos.

Actividades:

1. ¿Qué pasaría si en su clase algún compañero o compañera expresa públicamente que es homosexual?
2. ¿Cuáles acciones se podrían hacer en el cole para evitar conductas violentas y la discriminación?
3. Terminen la historia y ¿qué desenlace le darían y por qué?
4. Dramatizar el caso y su desenlace.

Caso 2:

Amelia

Amelia es una joven de 15 años que ha dicho abiertamente en el cole que le gustan las mujeres, es muy femenina y sus compañeros le dicen a cada rato en forma de burla que ellos “le quitan las tortillas”...

Amelia se siente muy acosada y hostigada en el colegio, ella es una mujer muy atractiva. Ya ella no sabe qué hacer, en algunas ocasiones ha visto su integridad física violentada, al ser tocada de forma inadecuada por sus compañeros.

Amelia ha puesto la denuncia muchas veces a la Dirección y no hay ninguna acción contra sus ofensores, en una ocasión el director le mencionó, que los compañeros le están haciendo un favor, que ser lesbiana está mal, que un hombre, un buen hombre la puede curar, que ella lo que esta es confundida.

Amelia tiene una buena relación con su madre y padre, que la apoyan, la aman y la aceptan.

Actividades:

1. En grupo terminen la historia y ¿qué desenlace le darían?
2. ¿Cuáles acciones se podrían hacer en el cole y la comunidad para eliminar estos actos de homofobia, lesbofobia, transfobia y de discriminación?
3. Dramatizar el caso con el desenlace que el grupo sugiera.
4. Recuerde hacer aportes desde el enfoque de Derechos Humanos.

Caso 3:

Marifer

Marifer conocido legalmente como Esteban, como se lo ha hecho saber la directora y la Orientadora del colegio.

Esteban que de ahora en adelante llamaremos Marifer como ella así lo ha solicitado, es una chica de 17 años, de notas excelentes, vive en un pueblo de tantos de este bello y maravilloso país, cuya principal fuente de empleo es la ganadería. Los padres de Marifer no saben qué hacer con él/ella? en muchas ocasiones le han solicitado ayuda el sacerdote, para que la oriente.

Marifer es agredida todos los días en el colegio, Marifer cree que no encaja en este mundo y que es un ser extraño, como se lo hacen saber constantemente en el colegio sus compañeros de grupo y los demás estudiantes.

Ella se siente muy pero muy sola, se refugia en su música y en sus canciones, toca muy bien la guitarra y canta como los ángeles, nadie en el cole sabe esa gran cualidad de Marifer; ella no quiere ser más la burla en el cole, y muchas veces desea ser invisible para que no la agredan una y otra vez.

Marifer constantemente es esediada para que “cambie” lo que no entiende es que tiene que cambiar, si ella/el cree que está actuando tal y como se siente, tal y como es.

Estimada y estimado docente: Recuerde no tomar una posición, ser objetivo, no hacer juicios de valor, respetar todas la opiniones y no permitir los comentarios homolesbotrasnfóbicos, que violenten los Derechos Humanos.

Actividades:

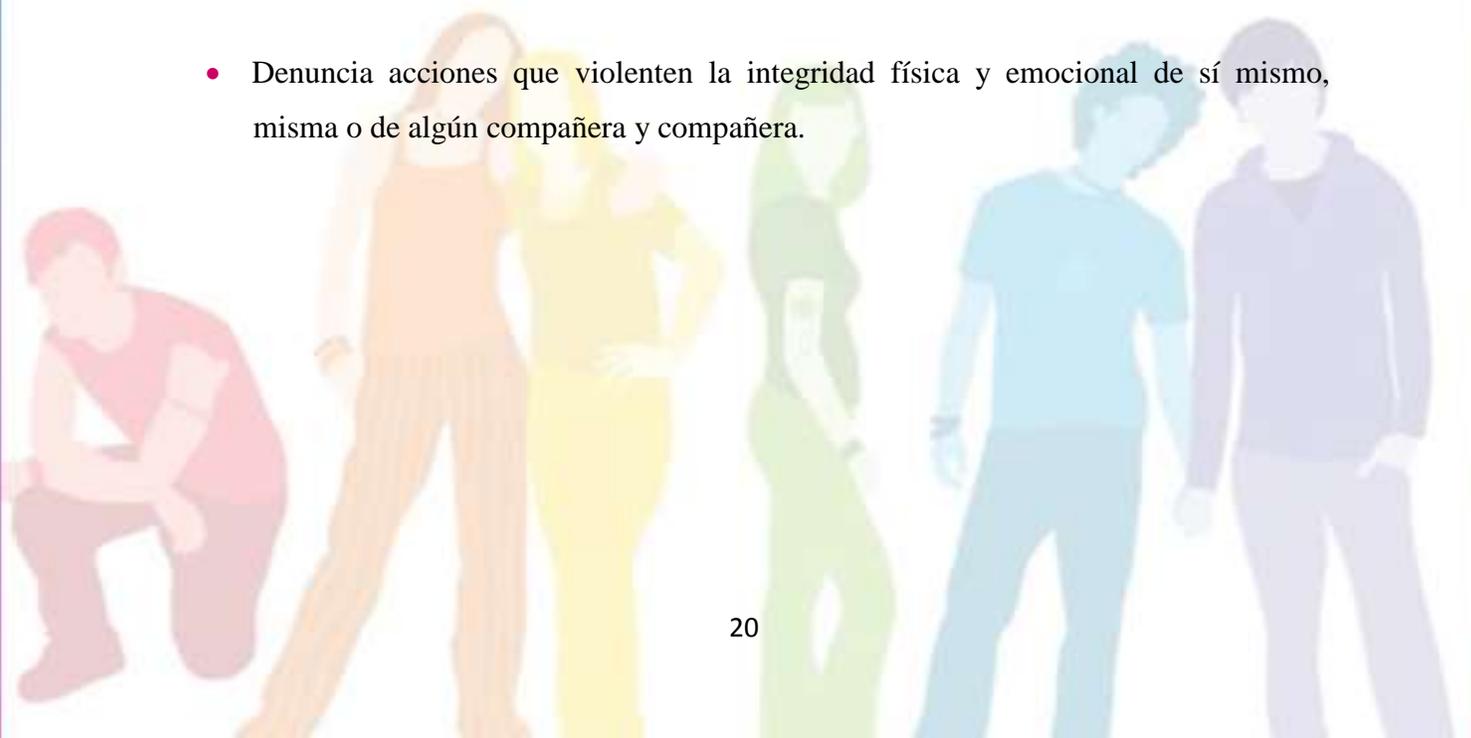
1. ¿Qué opinas de lo que le sucede a Marifer?
 2. Si Marifer estuviera en su clase ¿cómo la tratarían?
 3. En grupo terminen la historia, ¿qué desenlace le darían? Y dramaticen la historia. (Recuerden ser integradores y utilizar acciones no violentas en el desenlace)
2. Elaboración de materiales en contra de la Homofobia, lesbofobia y transfobia:
- **Actividades:** Se divide el grupo en los mismos grupos de trabajo y se les solicita lo siguiente.
1. A un grupo se le solicite que realice una manta (el docente puede realizar mantas con materiales de desechos: pedazos de retazos de telas, cartones unidos para conformar una especie de manta entre otros) en esta manta expondrán el marco legal que protege a las y los Jóvenes y Adolescentes a expresarse, y a vivir su sexualidad libremente y decidir sobre su Orientación Sexual sin ser discriminados (Ley de la persona, código de la Niñez y la Adolescencia, Convención Iberoamericana de los Derechos de los Jóvenes, Política Nacional de Sexualidad del Ministerio de Salud, Convención de los Derechos Humanos, Ley 7600, Ley 7771, entre otras).
 2. El segundo Grupo elaborará un manifiesto (Un manifiesto es un documento, donde las y los que firman el mismo expresan su repudio a acciones de discriminación y exigen a las autoridades acciones afirmativas concretas en determinado tema), en este manifiesto expresará su descontento con las acciones que no se han realizado en el colegio por disminuir actos de discriminación y acoso escolar, ya sean por Homofobia, Lesbofobia, y Transfobia, así mismo darán una lista de actividades que sugieren para la evitación de este tipo de actos.

3. El tercer grupo realizará afiches muy creativos con materiales de desecho que disminuyan las acciones de Homofobia, Lesbofobia, y Transfobia y discriminación en el colegio.
4. Al final cada grupo expondrá los trabajos realizados, los afiches y la manta se colocará en espacios visibles del colegio o la comunidad y el manifiesto se entregará a la Dirección del colegio (favor dejarse una copia de recibido).
5. **Para el Cine Foro:** “Una plegaria para Bobby” (recomendada) o un video que se encuentra en la red denominado Whats going on/Johan Mowry. Esta propuesta es para Colegios Nocturnos, CINDEAS y otras opciones de Educación Nocturna.
 - En el cine Foro es importante acompañarse por profesionales de Orientación y de Ciencias Sociales que pueda colaborar con el proceso.
 - También tener plena seguridad que puede desencadenarse situaciones de negación y aversión, así como casos de estudiantes que estén viviendo por acciones violentas en sus familias y que hayan pensado en el suicidio.
 - El tema de la ideación suicida puede abordarse con ayuda de profesionales en la materia de Salud Mental.

Se les expresa que verán una película de temática Gay, al finalizar la película se les pregunta ¿cómo se sienten?, ¿qué les pareció?, y se les puede entregar papeles para que ellos y ellas hagan preguntas que pueden ser respondidas por una o varias personas que conozcan bien sobre el tema.

Criterios de Evaluación:

- Reconoce actos y comportamientos discriminatorios, realiza acciones afirmativas para disminuir e liminar esas conductas de acoso escolar.
- Denuncia acciones que violenten la integridad física y emocional de sí mismo, misma o de algún compañera y compañero.



¿Cómo Denunciar Discriminación por Diversidad Sexual?

En este apartado, se describen algunas estrategias acerca del debido proceso que deben seguir los centros educativos para atender situaciones o denuncias por supuestos actos de discriminación sexual.

- **Estudiantes de Educación Primaria:** utilice ejemplos de discriminación por diversidad sexual extraídos de la realidad o de la cotidianidad del aula. Analice con ellos acerca de la importancia del respeto de las diferencias individuales y las “Acciones-Consecuencias” de nuestros actos.
- **Estudiantes de Educación Secundaria:** utilice ejemplos cotidianos y coméntelos con ellos (as). Para desarrollar el debido proceso en casos de discriminación por diversidad sexual, existen dos vías: la vía administrativa, que se explica en este apartado, y la vía legal, que corresponde a denuncias ante el Ministerio Público. Además, puede comentarles la existencia de la “Ley de Justicia Penal Juvenil” y su aplicación para jóvenes menores de 18 años de edad.

Desarrollo

- Elabore un ejemplo acerca de una situación o denuncia de Acoso Escolar por Discriminación Sexual con los (as) estudiantes.
- Identifique con ellos (as) qué debería hacer la persona acosada. Anote los comentarios en su libro de notas, un papelógrafo o en la pizarra.
- Con la ayuda de los comentarios anteriores, explíqueles el proceso a seguir, para que los (as) estudiantes puedan comprender desde su realidad y sus condiciones la forma más adecuada de buscar ayuda en estos casos.
- Motive a los (as) estudiantes para que dialoguen con sus padres, madres y amigos acerca de la importancia de denunciar, de alzar la voz ante las violaciones de sus derechos y de los (as) demás. Es muy importante insistir en que la denuncia debe presentarse **por escrito**.
- Identifique la forma en que puede hacer más entendible y comprensible la siguiente información para el grupo de estudiantes, tomando en cuenta las edades y capacidades:

¿Qué hacer cuando existe Discriminación por Diversidad Sexual?

Cuando algún estudiante sufre Acoso Escolar por Diversidad Sexual, o de cualquier tipo de discriminación, debe ser atendido desde el centro educativo, brindando los apoyos necesarios para que pueda sentirse seguro y a gusto, en un ambiente de respeto y solidaridad.

*Para que este proceso se realice adecuadamente, es importante que los padres o encargados y el mismo estudiante (cuando no existe apoyo de los padres) **presente un documento escrito** al maestro o docente guía, explicando la situación que está sufriendo. Se recomienda, siempre, entregar “original” y “copia” de la carta para solicitar “el recibido” (con sello, fecha, y nombre o firma de la persona que recibe). De esta manera, la persona que interpone la denuncia tiene un documento probatorio de entrega.*

La persona encargada tiene un tiempo determinado para responder denuncia (10 días hábiles, de acuerdo con la Ley General de Administración Pública). Si la persona que presenta el documento no está de acuerdo con la respuesta o la intervención dada, puede apelar dicha respuesta y elevar el documento en el siguiente orden:

Docente / Director del Centro Educativo / Asesor Supervisor de Circuito / Dirección Regional. - Explíquelo a los (as) estudiantes los distintos niveles-

- Explíquelo a los estudiantes que siempre es recomendable que estas situaciones sean atendidas y solucionadas desde el centro educativo. Pero, si existe poco apoyo en este sentido, pueden presentar la denuncia en la **Contraloría de Derechos Estudiantiles, del MEP**, mediante fax, correo electrónico o de manera presencial. **El teléfono de dicha oficina es el 2256-7011, con la extensión 2300.**



DENUNCIAS POR DISCRIMINACION RELACIONADOS A LA ORIENTACION SEXUAL O LA IDENTIDAD DE GÉNERO

DIRECTORIO DE REFERENCIAS

Para Estudiantes y personal docente

Institución/organización	teléfonos	Interesados /as	Correo electrónico	Facebook
MEP Contraloría de servicios estudiantiles	Teléfonos: 22567011 Ext. 2300 / 2301 / 2302 / 2303 / 2304 / 2305 / 2391 / 2392 / 2393 / 2394 / 2395	Estudiantes	derechosestudiantiles@mep.go.cr	Ministerio de Educación Pública MEP
MEP Contraloría de Servicios	Central telefónica: 2256-7011 extensión 2520	Estudiantes	contraloriaservicios@mep.go.cr	Ministerio de Educación Pública MEP
MEP Dirección de Asuntos Jurídicos (DAJ)	Teléfonos: 2256-8423 / 2256-8122 ext.1300	Estudiantes y docentes	asuntosjuridicos@mep.go.cr	Ministerio de Educación Pública MEP
Defensoría de los Habitantes (líneas telefónicas de denuncia)	4000-8693 4000-8694	Estudiantes y docentes	defensoria@dhr.go.cr	Defensoría de los Habitantes de la República de Costa Rica
Defensoría de los Habitantes (Protección Especial)	4000-8650 / 8651 hasta 8658/	Estudiantes y docentes	defensoria@dhr.go.cr	Defensoría de los Habitantes de la República de Costa Rica
Defensoría de los Habitantes (Niñez y Adolescencia)	4000-8620 /8621/8622/8623/8625/8687	Estudiantes	defensoria@dhr.go.cr	Defensoría de los Habitantes de la República

Defensoría de los Habitantes (Niñez y Adolescencia)				de Costa Rica
SEC Secretaria General	2283 5360 Ext 207/230	Docentes	Discriminacion.diversidad @seccr.com	Sindicato de trabajadoras/es de la educación costarricense Sec-Costa Rica
SEC Secretaria Juventud	2283 5360 Ext 245/247	Docentes	Discriminacion.diversidad @seccr.com	Sindicato de trabajadoras/es de la educación costarricense
CIPAC	2280 7821	Estudiantes y docentes	Cipacdh@racsa.co.cr unidadpolitica@cipacdh.org	Centro de Investigación y Promoción para América Central de Derechos Humanos Cipac-derechos



Fuentes Bibliográficas:

- Decreto Ejecutivo número 37071-S. (2012). **Declaratoria Nacional en contra de la Homofobia, Lesbofobia y la Transfobia**, San José, Costa Rica: Ed. Gaceta.
- González y Castellanos. (2003). **Sexualidad y Géneros**. México, México: Ed. Marx.
- Lagarde, Marcela y Cazés, Daniel. (1995). **Taller feminidad y masculinidad**. San José, Costa Rica.
- Quirós, Edda. (1999). **Sentir, pensar y enfrentar la violencia intrafamiliar**. San José, Costa Rica: Ed INAMU.
- Schifter, J. (1998). **Manual antihomofóbico para terapeutas, facilitadores y educadores en salud**. San José, Costa Rica: ED ILPES.

